

# Theater

Seizoen

2023-2024



••• Leidse Schouwburg  
••• Stadsgehoorzaal

[leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl](https://leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl)

# Start kaartverkoop 2023–2024

Maandag 8 mei 2023 • 14.00 uur • Bondgenoten & Vaandeldragers  
Vrijdag 12 mei 2023 • 14.00 uur • Verkoop voor iedereen



## Cover

Op onze cover staat Merel van der Kruk, gefotografeerd door Sophie Mylou. Onze collega (en tevens kunstenaar) Feline Wigman heeft hier een illustratie aan toegevoegd. Met dit beeld willen we je laten zien hoe theater je omarmt, meevoert en je creatieve geest uitdaagt. Theater geeft je kleur!

## Redactie

Monique Aalbers, Lara van Dooren, Wies ter Heide,  
Yvet Weiland, Fe Wigman

## Programmering

Henk Talma, Susanne Lammers

## Fotografie cover

Sophie Mylou

## Vormgeving

Kordaat

## Drukwerk

Puntgaaf Drukwerk

# Verhalen samen brengen!

Dat doen wij met hart en ziel, speciaal voor jou. We geloven meer dan ooit in de kracht van live beleving en ontmoeting. We hebben alles uit de kast gehaald om al het moois dat in cultureel Nederland gemaakt wordt (en wat wordt er ontzettend veel moois gemaakt!) naar Leiden te halen. Dompel jezelf onder en beleef bij ons de beste, mooiste, grappigste, maar ook confronterende, actuele en vernieuwende voorstellingen. Allemaal voorstellingen die ons iets vertellen over de wereld van nu!

Wij staan met ons hele team voor je klaar om jou en deze verhalen samen te brengen in de oudste én mooiste schouwburg van Nederland en in de net zo prachtige monumentale Stadsgehoorzaal. Podia waar iedereen welkom is en zichzelf mag zijn.

Houd onze website, nieuwsbrieven en de social media in de gaten want naast het programma dat nu voor je ligt, organiseren we nog heel veel meer. We springen in op de actualiteit, organiseren debatten, mini-kindervoorstellingen, korte colleges, Leidse talkshows en stand-up cafés. Tot snel!

## Irene Pronk

directeur Leidse Schouwburg – Stadsgehoorzaal

## Inhoudsopgave

Verhalen samen brengen – Thema's in de programmering • Pagina 4 - 15  
Toegelicht programma Leidse Schouwburg & Stadsgehoorzaal • Pagina 16 - 86  
Steun ons – Bondgenoten, Vaandeldragers en zakelijke donaties • Pagina 87  
Organiseer een event! • Pagina 88 - 89  
Kaartverkoop informatie • Pagina 90 - 91  
Agenda Leidse Schouwburg, Stadsgehoorzaal en Theater Ins Blau • Pagina 92 - 96

Bekijk het van de andere kant:  
Theater Ins Blau • Pagina 1 - 8

# Wat is het verhaal?

Verhalen kennen we allemaal. We hebben ze gehoord, gezien, zelf meegemaakt of verzonnen. Ze komen in alle vormen en maten: groots en meeslepend, of juist heel klein, dicht bij huis. Ze prikkelen, ontroeren en vertederen, openen je ogen of verruimen je blik. Wij brengen verhalen samen in de Leidse Schouwburg en in de Stadsgehoorzaal.

Maar welke verhalen bieden we een podium? Welke verhalen zijn zo urgent dat ze verteld móeten worden en welke zijn zo mooi en inspirerend dat je het iedereen gunt om ze te beleven? We willen openstaan voor verschillende verhalen, voor diverse makers én voor een inclusief publiek. De verhalen die we samen brengen zijn verhalen van makers, maar ook van jou, de bezoeker en van de wereld om ons heen. We brengen ze in verschillende thema's en dwars door alle genres heen. Eén ding is zeker: alles wat bij ons op het programma staat, is er met een reden.

## Kans Spelen

Een belangrijk thema binnen de programmering is *Kans Spelen*, gebaseerd op kansengelijkheid: het beginsel dat iedereen met dezelfde talenten evenveel kans zou moeten hebben om die talenten te ontwikkelen en gelijke kansen in het leven krijgt. We nodigen je heel graag uit om deze voorstellingen en mooie, soms schrijnende maar altijd inspirerende, verhalen mee te maken.

In de Leidse Schouwburg start op 21 september het theaterseizoen met de voorstelling *De Bananengeneratie* van Theater Oostpool. Uit deze persoonlijke verhalen blijkt dat Oost-Aziatische Nederlanders steeds herinnerd worden aan hun 'anders-zijn' en hoe dit van invloed is op hun leven en hun toekomst.

Dat afkomst invloed heeft op de kansen die je krijgt – of die je ontnomen worden – werd schrijnend duidelijk bij het toeslagenschandaal. In opdracht van Likeminds schreef Maxine Palit de

Jongh hierover de voorstelling *Vecht*, een actueel theaterstuk over institutioneel racisme. Op 24 november speelt Nadia Amin deze voorstelling in de Leidse Schouwburg. Ook Yousef Gnaoui is een maker bij Likeminds. Muziek blijft de kern van alles wat hij doet, maar het is niet de enige manier waarop hij zich uit. Hoe hij los wil komen van definities als gender, identiteit, afkomst en religie is te zien in de voorstelling *Vlag* op 4 november.

Jawad Es Soufi gebruikt een flinke dosis humor om te laten zien welke rol zijn opvoeding, omgeving en het onderwijs hebben gespeeld in zijn leven. Zijn vrolijke maar ook kritische alter ego Sloegie is een groot succes. Zijn gloednieuwe show *Harira* is te zien op 11 mei in de Leidse Schouwburg.

Theatergroep WAT WE DOEN werkt vaak samen met jongeren die hun plek in het leven niet of

nog maar net hebben gevonden. De negatieve ervaringen die deze jongeren hebben, zetten zij om in inspiratie en creativiteit. Met Theater Rotterdam maken ze de voorstelling *So Far So Good* over de tweedeling in de maatschappij en de framing in de media (12 oktober).

Het jeugdtheatergezelschap HNTjong is onderdeel van Het Nationale Theater. Zij spelen op 1 maart de voorstelling *Arm met een dure smaak* over verborgen armoede en jongeren die dromen van rijkdom. Ook DOX komt met een voorstelling over jongeren die over de toekomst dromen en vechten voor hun recht, vanuit een lastige positie. Hoe word je volwassen als je in een jeugdzorginstelling woont? De veelgeprezen voorstelling *Birds* (15 mei) zit vol dans, spoken word en muziek.

In het thema *Kans Spelen* brengen we ook het verhaal van danser Redo. Hij mist een elleboog en een heup en heeft in het totaal maar vijf vingers. Hij heeft hard moeten knokken om te komen waar hij nu is. In de hiphop & breaking voorstelling *REMLA* gaat hij samen met Denden de samenwerking aan met het Amsterdams Andalusisch Orkest. Kijk en luister op 6 oktober of hun werelden echt zo verschillen, of dat ze meer gemeen hebben dan gedacht.

Pianist Folke Nauta kreeg een aantal jaar geleden te maken met focale dystonie (een

## Geleden verleden

In dit seizoen staan er ook voorstellingen die over onderdrukking, discriminatie en het slavernijverleden gaan. Voorstellingen die laten zien hoe racisme en onderdrukking in het verleden van grote invloed zijn op het hier en nu, maar tegelijkertijd de onnavolgbare veerkracht van de mens blootleggen.

Orkater brengt *De plantage van onze voorouders* (28 oktober). In het herdenkingsjaar 2023,



motorische stoornis) in zijn rechterhand. Hij besloot het pianospelen niet op te geven en het repertoire voor piano – linkerhand te verkennen en uit te breiden. Samen met het Prisma Trio en klarinettist Lars Wouters van den Oudenweijer, speelt hij op 27 januari kamermuziek die is gecomponeerd voor eenhandig pianist Paul Wittgenstein.

Meer weten over de voorstellingen binnen dit thema? Bekijk het complete overzicht op de themapagina *Kans Spelen* op onze website.

150 jaar na 'beëindiging' van de slavernij, kruipen Manoushka Zeegelaar Breeveld en Malou Gorter in de huid van Maartje Duin en Peggy Bouva om grip te krijgen op de gezamenlijke koloniale geschiedenis en alles wat daaruit is voortgevloeid. Hun ontmoeting is het begin van een zoektocht waarin ze elkaar spiegelen, confronteren en bevragen. Steeds meer wordt duidelijk hoe de historische ongelijkheid tussen de vrouwen doorwerkt in het heden.

Op 15 maart staat *Boni de Musical* in de Leidse Schouwburg. Een coproductie met onder andere Het Zuidelijk Toneel. Boni verhaalt de moedige en heldhaftige strijd tegen de slavernij in de 18e eeuw. Helaas vergeten we weleens helden in onze Vaderlandse geschiedenis. Boni is zo iemand. De geschiedenis van Suriname is geen verhaal van lijdzame onderwerping maar kent juist een geschiedenis van zwaar verzet. Daarin loopt Boni voorop. Een op waarheid gebaseerd spectaculair verhaal, eigentijds-muzikaal op het podium gebracht. Met een twintigtal acteurs, dansers en muzikanten wordt een wervelend spektakel gebracht.

Na de veelgeprezen voorstellingen *A Seat at the Table* en *Saman Amini's Integratieplan* (vijf sterren) presenteert Black Sheep Can Fly in coproductie met Het Nationale Theater het Pulitzerprijs-winnende theaterstuk *Disgraced* van Ayad Akhtar. Met rollen voor Charlie Chan Dagelet, Rick Paul van Mulligen, Saman Amini,

Selin Akkulak en June Yane. Het leven lacht topadvocaat Amir Kapoor toe. Maar als Amir zijn nicht de helpende hand biedt bij een strafzaak tegen een imam, dreigt niet alleen zijn carrière, maar ook zijn privéleven te ontsporen. *Disgraced* (29 november) roept de indringende vraag op of we ons ooit kunnen losmaken van onze afkomst en identiteit.

In *Sonny Boy* (8 mei) door Solo Stories komen Rika en Waldemar Nods, uit de magistrale roman van Annejet van der Zijl, tot leven door de ogen van hun zoon, die ze nooit hebben zien opgroeien en niet konden beschermen in een wereld waar hij niet altijd even welkom was. Waldy Nods probeert de herinneringen aan zijn ouders te ordenen. Toen hij veertien was, werden zij door de Tweede Wereldoorlog uit zijn leven gerukt. Welk deel van hen zit in hem?

Bekijk het complete overzicht van het thema *Geleden verleden* op onze website.

## Femme!

In het thema *Femme!* brengen we voorstellingen en concerten van inspirerende, succesvolle en ondernemende vrouwen. Zowel makers als artiesten, componisten als musici.

Nina de la Parra inspireert en vecht voor haar recht. Samen met saxofonist Sanne Landvreugd speelt ze een explosieve en hilarische voorstelling over vrouw zijn, Surinaamse roots, slavernij en schuld: *BloodBitches* (2 maart).

Op de vraag wat het betekent om vrouw te zijn, proberen schrijvers Saskia Noort en Stella Bergsma antwoord te geven in de voorstelling *Unbeschreiblich Weiblich*, een literaire ode aan Nina Hagens rebellie (13 december).

Het duo n00b (Laura Bakker en Isabelle Kafando) beleefde een droomdebuut. In juni 2021 studeerden ze af aan de toneelschool en wonnen ze verschillende vooraanstaande prijzen. Nu duiken deze powervrouwen het theater in met hun allereerste avondvullende voorstelling. *n00b speelt n00b* (23 november) gaat over het zijn van een 'n00b'. Een nieuweling, een beginneling, een groentje, een nobody.

In de musical *Piaf* (20 december) wordt, zestig jaar na haar overlijden, het verhaal verteld van het veelbewogen leven van Edith Piaf. Vandaag de dag wordt zij herinnerd en gerespecteerd als een van de grootste zangeressen die Frankrijk ooit heeft gehad.

Het klassieke seizoen opent op 23 september met B'Rock Orchestra en sopraan Jeanine de Bique. Jeanines recital in de Stadsgehoorzaal vorig seizoen was een ware sensatie. Daarom nodigen we de uit Trinidad afkomstige sopraan graag opnieuw uit. Jeanine zingt in alle grote operahuizen en ook bij ons staat ze deze keer met volledig koor en orkest. De zangers en instrumentalisten van B'Rock Orchestra en Vocal Consort zijn echte experts in het repertoire dat Jeanine uitzocht.



De Nederlands-Iraanse sopraan Lilian Farahani is de wereld aan het veroveren. Ze voelt zich net zo thuis in opera, operette, muziektheater, klassiek lied-repertoire, als in moderne muziek. Maar bovenal is ze een fenomenale zangeres 'met glinsterende brille' (Trouw). Lilian en haar pianist nemen je op 7 januari als nomaden mee op een muzikale reis vol passie en romantiek naar Frankrijk, Spanje en Perzië. Een reis door tijd en plaats met liederen van Ravel, Bizet, Dvořák, Vali, Weill, Piazzola en Ramirez.

Er is nog zóveel méér: Toneelschuur Producties brengt de klassieker *Huis van Troje* (30 maart), cabaretduo Maartje & Kine spelen *Sneeuwbeesten* (23 december) en Niek Baar, Dana Zemstov en anderen brengen drie vrouwelijke componisten in één concertprogramma: Clara Schumann, Rebecca Clarke en Florence Price (12 november).

Ontdek de themapagina *Femme!* op onze website.





## Oud & Nieuw

In ons thema *Oud & Nieuw* vind je klassiekers, verhalen die soms al eeuwenoud zijn, maar die er nog altijd toe doen. Voorzien van een nieuw jasje kunnen ze je een ander perspectief of een frisse blik op de wereld bieden.

Wat humor met een klassieker doet, ontdek je dit seizoen bij Sanne Wallis de Vries, Bas Hoeflaak, Alex Ploeg en Claire Bender in het klassieke stuk *Wie is er bang voor Virginia Woolf* (19 en 20 januari) van Edward Albee uit 1962. Maar ook staan Ilse Warringa, Wart Kamps, Plien van Bennekom en Rop Verheijen naast elkaar in *De ongeplukte zusters*, een komedie die losjes voortborduurde op het werk van Jane Austen. Daarnaast staat *Pride & Prejudice* de musical op het programma, met een volledig vrouwelijke cast.

In 2009 werd *Wachten op Godot* van Samuel Beckett uitgeroepen tot 'beste toneelstuk aller tijden'. Het Nationale Theater onder regie van Erik Whien brengt deze oertekst van het moderne theater terug op ons toneel (3 mei).

De Spelersfederatie ontleedt de verhalen van Englands grootste toneelschrijver ooit op humoristische wijze in *The World according to Shakespeare* (20 februari). Fred van Delfgaauw en Ida van Dril brengen Shakespeares *King Lear* (4 februari).

*Lady+Lord MacBeth* is de tweede samenwerking van regisseur Olivier Diepenhorst en schrijver Tom Lanoye. Veel bloed, wreedheid en duisternis. Zo staat 'de Schotse tragedie' van Shakespeare bekend. Daar voegen Lanoye en Diepenhorst in deze productie van Theatergroep Suburbia twee onverwachte elementen aan toe: bodemloze liefde en pijn — het gemis aan wat nooit heeft mogen zijn. En een centrale, drijvende rol voor Lady Macbeth (12 april).

Orkater/De Nieuwkomers en KONVOOI brengen *De meester en Margarita* (17 februari) naar de wereldberoemde roman van Michail Boelgakov. Lovend ontvangen is deze moderne bewerking van een klassieker uit de literatuurgeschiedenis, doorspekt met musicalnummers en vijfstemmige harmonieën: een illusionaire trip over onbegrip, de angst voor het onbekende en de moed om het niet zeker te weten.

Ook voor de jeugd een klassieker! De Toneelmakerij & Sadettin K. spelen *1000+1 nacht*, voor iedereen vanaf acht jaar (6 januari). In dit ontroerende muziektheaterstuk over de kracht van het vertellen van verhalen dompelt het publiek zich onder in de verrukkelijke, eeuwenoude vertellingen van Duizend-en-één-nacht, maar wel in een moderne, actuele versie.

## Hete Aarde

De aarde staat in brand. Het wordt heet onder onze voeten, de zeespiegel stijgt en de klimaatverandering lijkt onomkeerbaar. Veel makers, gezelschappen en kunstenaars brengen elk op geheel eigen wijze dit urgente thema voor het voetlicht, in onze themalijn *Hete Aarde*.

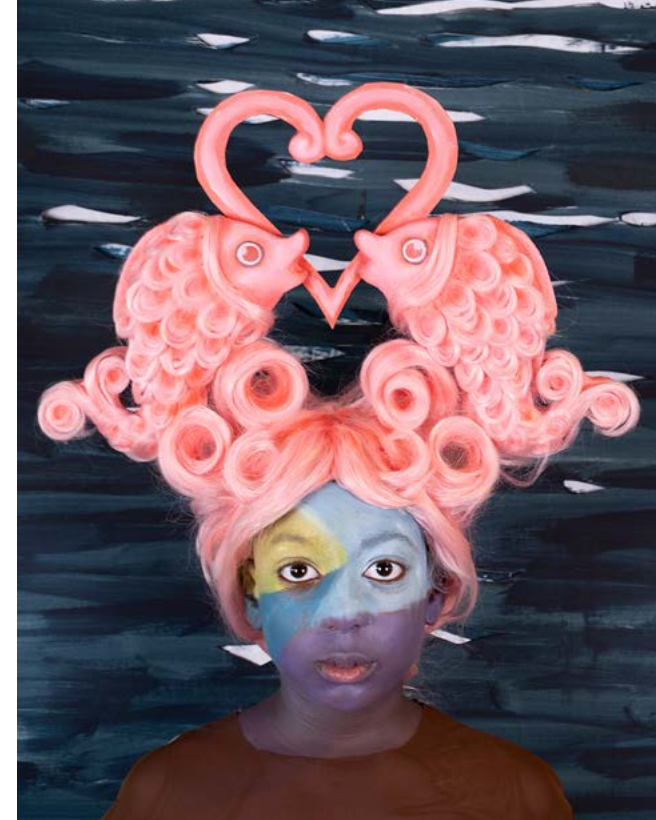
Cabaretier Patrick Nederkoorn en fysisch oceanograaf Sjoerd Groeskamp bundelen hun krachten en nemen je mee in hun verbeelding over de gevolgen van klimaatverandering. In hun voorstelling *Overvloed* (17 november) komen verschillende toekomstscenario's aan bod in een mix van cabaret en wetenschap.

Bij Nicole Beutler Projects *Atmen* (28 en 29 februari) word je verwelkomd in 2150. Een toekomst waarin de natuur haar plek heroverd heeft. Van het rode pluche van de schouwburg is niets meer over: je waant je in een ruïne overwoekerd door wilde natuur waar je alle zintuigen kunt inzetten.

Het Nationale Theater speelt *Laagland* (9 november), een verhaal dat over de steeds hoger oplopende spanning tussen de anywheres en de somwheres gaat: de hoogopgeleide kosmopolieten die zich overal thuis voelen versus de mensen die geworteld zijn in de lokale gemeenschap en de grond waarop ze wonen. Oorzaak in *Laagland* voor deze spanning zijn klimaat neutrale waterwoningen op een recreatieplas.

Toneelmakerij brengt voor kinderen *Rijnreisje* (6+) op 31 maart, waarin gelauwerd theatermaker Steef de Jong je meeneemt op reis langs de belangrijkste rivier van Nederland en je prachtige mythen en verhalen laat ontdekken. Omdat onze schouwburg gelegen is aan een zijtak van deze Rijn mag deze voorstelling niet in onze programmering ontbreken!

Door het zakkende waterpeil komen ook de desastreuze gevolgen van klimaatverandering aan de oppervlak. De voorstelling *Diarree is*



*mijn lievelingskleur* (8+) op 17 maart van Theater Artemis staat de dag voor Wereld Recycle Dag bij ons. Een kinderstuk over maken door kapot te maken. Een explosieve voorstelling die aantoont dat kunst een creatief wapen kan zijn. Het combineert theater met beeldhouwkunst, poppenspel, action-painting en muziek.

Bij de klassieke concerten beleef je de natuur via Vivaldi's *Vier jaargetijden*, door Concerto Köln (8 mei). Bariton Thomas Oliemans en sterpianist Paolo Giacometti nemen je mee op Schuberts *Winterreise* (2 maart). 'Een eenzame winterse tocht, een levensreis van een man alleen. Dit is muziek die niemand onberoerd laat. En die kracht, die in elk lied zit, daarnaar ga ik op zoek' – aldus Thomas.

Er is ook een roep om actie: het jonge, super-getalenteerde Maat Saxophone Quartet wil met *No one is too small* je inspireren in actie te komen tegen klimaatverandering. Met hun concert op 25 januari combineren de musici hun mooie muziek met eenvoudige maar krachtige tekeningen en hun motto: 'niemand is te klein om in actie te komen en geen actie is te klein om het verschil te maken.'

## It's complicated

In onze themalijn *It's complicated* draait alles om relaties en familiebanden. Eén van de meest elementaire onderwerpen in theater, of eigenlijk, in de hele wereld. Relaties, of ze nu vanuit familiebanden of liefde ontstaan zijn, zijn zo belangrijk, maar oei, bijna altijd gecompliceerd.

*Mensen zoals jij* van Wat We Doen gaat over familiegeheimen (13 maart). Floris van Delft, maker van *Schijn* (Fahd Larhzaoui) en *JA* (Nasrdin Dchar), vervlecht in deze voorstelling zijn eigen familiegeschiedenis met de ervaringen van mensen met hun wortels duizenden kilometers hier vandaan, tot een familie epos over drie generaties die met elkaar over van alles praten, maar niet over alles. Met deze persoonlijke voorstelling stelt

hij de vraag: zijn taboes een universeel gegeven? En hoe open zijn we werkelijk in Nederland?

*Cock* van Theater Oostpool met Daniel Cornelissen, Sander Plukaard, Peter Blok en Joy Delima is voor het eerst in Nederland te zien. Doet het ertoe tot wie of tot wat we ons aangetrokken voelen? In regie van Char Li Chung brengt Theater Oostpool op 16 december dit scherpe en humoristische toneelstuk over liefde, identiteit en seksualiteit. Een prikkelend drama, vol vermakelijke en hartverscheurende dialogen. Op West End in Londen was *Cock* al een overdonderend succes.

Wat doe je als je partner na 26 jaar huwelijk vertrekt naar een ander? Het overkomt *Herman*. En ondanks, of liever nog dankzij, alle tegenslag groeit hij uit tot een veel leuker mens dan hij tijdens zijn huwelijk was. Met vallen en opstaan leert hij zijn eigen leven te leven. Hij stort zich in avonturen en komt er tot zijn verbazing heelhuids uit. Een tragikomedie met Stefan van der Walle als Herman en Eva van der Gucht in meerdere rollen: als zijn vrouw, maar ook zijn dochter, minnares en therapeut, onder regie van Peter Baan (22 maart).

Met de toneelbewerking van de literaire sensatie *De avond is ongemak* van Marieke Lucas Rijneveld brengen acteurs Jip Smit, Imke Smit en anderen het schrijnende verhaal van een gereformeerd boerengezin dat wordt getroffen door de dood van een kind. Vlak voor Kerst verdrinkt de oudste zoon tijdens het schaatsen. Vader en moeder zijn volledig verlamd door verdriet en hebben niet door hoe de twee zusjes en het broertje ondertussen langzaam ontsporen (9 december).

*Alleen familie* is de nieuwe voorstelling van Huub Stapel (4 januari). De man die Mars en Venus genadeloos langs de meetlat van het leven legde en het huwelijk tot op het bot ontleedde, wijdt zich nu aan een nog groter onderwerp: familie. De enige band waar je je nooit van ontdoen kunt. Een huwelijk kun je ontbinden. Een vriendschap kun je beëindigen. Maar familie blijft altijd.



## Aanstormen

We vinden het als Leidse Schouwburg en Stadsgehoorzaal belangrijk om nieuw talent een podium te bieden en hen zo te ondersteunen in hun talentontwikkeling. Hieronder vertellen we je meer over onze talentenprogramma's en lichten we graag een aantal aanstormende talenten uit.

### Leids Cabaret Festival

Vele jonge cabaretiers staan bij ons op het toneel tijdens het Leids Cabaret Festival, om vervolgens al hun daarop volgende voorstellingen voor vaak uitverkochte zalen te spelen. Ben je cabaretfan? Volg de talenten, je herkent ze aan het label Best of LCF!

### Lachstof & Stand-up Café

Lachstof is al negen seizoenen lang een begrip in Leiden: zo'n vijf woensdagavonden in het jaar bieden we het podium aan aanstormend talent, dat als finalist heeft deelgenomen aan één van de cabaretfestivals. Twee cabaretiers, één MC, in het café van de Stadsgehoorzaal. Laat je keer op keer verrassen bij het tiende seizoen van Lachstof!

Nieuw in dit seizoen is onze Stand-up Comedy Night, in het café van de Stadsgehoorzaal. Op vijf woensdagavonden door het jaar heen ontdek je de beste aanstormende stand-up comedy talenten van dit moment.

Cabaretiers die al een avondvullend programma hebben gemaakt, keren met hun tweede voorstelling terug in de Leidse Schouwburg. Zo komt het jonge cabarettrio Jeroens Clan met hun tweede voorstelling *Korte Metten* (4 april) en is drievoudig Leids Cabaret Festival winnares Lisa Ostermann terug met haar tweede voorstelling *Makkelijk in de omgang* (9 februari).



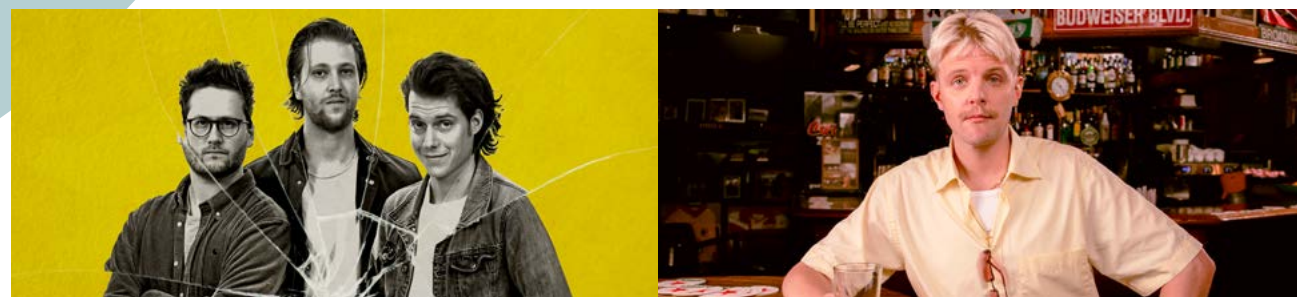
### Toneel

De Leidse Schouwburg is de thuisbasis voor Theaterbolwerk Punch, dat nieuwe toneelteksten van getalenteerde toneelschrijvers omarmt. De tekst wordt opgepakt door een team van gerenommeerde acteurs en regisseurs en krijgt zo de kans om gespeeld te worden. Op 24 april staat de première van *In de lift* gepland, geschreven door Annemarie Wisse. *In de lift* komt de wereld van een ambitieuze vrouw samen met de wereld van een Eritrese jongeman. Gaandeweg het stuk wordt duidelijk welke beweegredenen de twee hebben in hun leven en hoe ver ze van elkaar vandaan staan, maar tegelijkertijd ook hoeveel overeenkomsten ze hebben. Aangezien ze opgesloten zitten in een beperkte ruimte zijn ze ongewild aangewezen op elkaar.

### Voor 't eerst in onze schouwburg

Joost Oomen is dichter, schrijver, muzikant en performer. Door de Volkskrant uitgeroepen tot literair talent van het jaar 2021. Bij ons staat hij voor het eerst in de Leidse Schouwburg met *Alle dichters hebben gouden helikopters* (21 maart).

Joardy is het superpopulaire, licht absurdistische sketchprogramma van acteur en schrijver Jim Deddes, met typetjes Harco en barman Joardy, Lexxxus en Gurk. Met *DE JOARDY SHOW* verovert Joardy nu niet alleen de harten van fans via YouTube en Instagram, maar ook in het theater (17 mei).



## Jong klassiek talent

Studenten van diverse conservatoria komen spelen bij ScheidenvandeMarkt. Een uurtje klassieke muziek op zaterdagmiddag in onze prachtige Breezaal, door hét muzikale talent van de toekomst. Neem je hapjes van de markt mee, wij zetten een drankje voor je klaar.

Het Chianti Ensemble wordt gevormd door vijf jonge topmusici: de violisten Shin Sihan en Yamen Saadi, altviolist Takehiro Konoe, cellist Alexander Warenberg en pianiste Nathalia Milstein. Ze ontmoetten elkaar in de bekende wijnstreek Chianti in Toscane. Ze gaven er concerten en besloten om in de toekomst samen verder te gaan als kwintet, vernoemd naar de Chianti. Bij hun concert in de Aalmarktzaal (25 april) staat er grootse muziek van Fauré en Sjostakovitsj op hun lessenaars.

Het Barbican String Quartet werd opgericht in 2014 aan Guildhall School of Music en Drama te Londen, waar alle vier de musici studeerden. Ze noemden zichzelf naar de zaal waar ze hun eerste concert gaven: Barbican Centre in Londen. In Nederland is het kwartet zeer actief. Niet verwonderlijk, met een Nederlandse violiste. Maar met strijkers uit Canada, Duitsland en Bulgarije is het een kwartet van de wereld. In het Verenigd Koninkrijk werd het Barbican verkozen als Young Concert Artist Trust Finalisten 2020. Bij ons brengen ze op 17 november Haydn, Berg en Beethoven.

Lees meer over alle aanstormende talenten op onze themapagina *Aanstormen* op de website.

## Theater Buddy!

Ben je een theaterliefhebber, maar heb je geen zin om alleen naar een voorstelling te komen? Dan hebben we goed nieuws. Speciaal voor jou hebben we Theater Buddy voorstellingen! Iedereen die een Theater Buddy kaart koopt voor een van de geselecteerde voorstellingen, krijgt een plek in dezelfde Baignoire. Zo ontmoet je vanzelf andere bezoekers die ook alleen zijn gekomen en kun je samen van de voorstelling genieten. Baignoire B wordt omgedoopt tot Buddy Baignoire, waardoor er zestien Theater Buddy plekken zijn per voorstelling.

Elke maand hebben we één voorstelling uitgekozen met TheaterBuddy kaarten. Op verschillende dagen en in diverse genres, zodat er voor iedereen iets bij zit! Waar ga jij iemand ontmoeten?

Dinsdag 24 oktober • Theatercollege  
**De Correspondent | Rob Wijnberg**  
Voor ieder wat waars

Woensdag 22 november • Dans  
**Arno Schuitemaker**  
30 appearances out of darkness

Zondag 24 december • Muziek  
**ZO! Gospel Choir** – A Gospel Christmas

Woensdag 10 januari • Cabaret  
**Ronald Snijders** – Een avond met mij

Zaterdag 17 februari • Muziektheater  
**Orkater** – De meester en Margarita

Vrijdag 15 maart • Musical en Show  
**Boni de Musical**

Zaterdag 13 april • Muziek  
**Daniël Lohues**

Woensdag 8 mei • Toneel  
**Solo Stories | Tarikh Janssen** – Sonny Boy

## Jeugd en Familie

Iva en Jason (op de foto) zijn erg nieuwsgierig en hebben een grote fantasie! Net als alle andere kinderen laten zij zich graag betoveren en meenemen in een verhaal. De spanning, de verbazing, de lach en het enthousiasme. Je hoeft maar één keer je (klein)kind te zien genieten van theater en je bent verkocht. Met meer dan twintig Jeugd en Familie voorstellingen, is er bij ons voor iedereen iets te beleven!

We openen het seizoen voor de jeugdvoorstellingen met het Kastanjerr Theaterfestival in de herfstvakantie (pagina 22 & 23). Op maandag 16 oktober trappen we af met een GRATIS Jeugd Theatercollege, waarin je leert wat theater eigenlijk is: hoe het ooit ontstaan is en wie er allemaal achter de schermen werken. Ook de rest van de week zit boordevol voorstellingen en activiteiten voor kinderen van vier t/m twaalf jaar.

Wist je trouwens dat kinderen en jongeren altijd welkom zijn bij klassieke concerten voor slechts € 10 (tot en met twaalf jaar onder begeleiding van een volwassene)? Ontdek het bij ons en maak kennis met de mooiste muziek!

## Educatie

Regelmatig verwelkomen wij schoolklassen en studenten van diverse opleidingen in de Leidse Schouwburg en de Stadsgehoorzaal. Zo zijn er speciale schoolvoorstellingen voor kinderen van basisscholen. Onze podia zijn soms de eerste plekken waar de Leidse jeugd kennismakt met theater en muziek. Cultuureducatie is zo belangrijk voor de persoonlijke ontwikkeling en de ontwikkeling van creativiteit en kritisch denkvermogen. Het draagt bij aan identiteitsvorming en aan het vergroten van empathisch vermogen.



Voor middelbare scholen hebben wij een speciaal CKV-aanbod (Culturele en Kunstzinnige Vorming) met voorstellingen die aansluiten bij de belevingswereld van middelbare scholieren of bij thema's en onderwerpen die in de lessen naar voren komen. De voorstellingen worden aangeboden tegen het CKV-tarief van slechts € 12,50! Op onze website kunnen docenten meer lezen over de voorstellingen die we in dit aanbod presenteren.



## Beleef 't Overdag

Heb je zin om overdag uit te gaan? Zodat je 's avonds de deur niet meer uit hoeft? Bezoek dan voorstellingen en concerten in de Leidse Schouwburg die overdag voor jou gespeeld worden.

Deze voorstellingen zijn uitgekozen door onze Overdagraad: een enthousiaste groep theaterliefhebbers uit Leiden en omgeving, die net als jij ook graag overdag uitgaan. Zij hebben samen vijf verschillende voorstellingen voor je geprogrammeerd, verspreid over het jaar. Deze vijf voorstellingen worden altijd gespeeld op een zondag, beginnen om 14.30 uur en kosten slechts € 17,50. Om de Beleef 't Overdag serie zo toegankelijk mogelijk te houden, hebben we ervoor gekozen de prijs zo laag mogelijk te maken. Hierdoor zijn prijsverschillen tussen rangen niet meer mogelijk.

Zondag 24 september • Toneel  
**Hans Dagelet, Bodil de la Parra, e.a.**  
Het Indisch Interieur

Zondag 29 oktober • Muziek  
**Gerard Alderlieste & Friends**  
Une belle histoire

Zondag 10 december • Muziek  
**Simon & Garfunkel Acoustic** – Old Friends

Zondag 4 februari • Specials  
**Fred Delfgaauw en Ida van Dril** – King Lear

Zondag 3 maart • Cabaret  
**Andries Tunru & Stefan Hendrixx**  
Beperkt Houdbaar

## Studenten & kinderen: altijd voor € 10!

Wist je al dat je als student op vertoon van je studentenkaart (wo, hbo of mbo) altijd voor € 10 naar voorstellingen en concerten in de Leidse Schouwburg en Stadsgehoorzaal kunt? Nee? Dan weet je het nu! Bij klassieke concerten kun je altijd studentenkaarten voor € 10 bestellen, bij de andere genres kun je vanaf 24 uur vóór de voorstelling online een kaartje kopen. Voor meer informatie kijk op onze website: [leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl/studenten](https://leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl/studenten).

En.... alle kinderen en jongeren t/m 18 jaar mogen ook altijd, onder begeleiding van een volwassene, voor € 10 naar een klassiek concert! Koop snel je kaarten en laat je kids kennismaken met klassieke muziek.

## Hoor bij ons!

Kom genieten van zoveel mogelijk klassieke muziek zonder keuzestress, met de Hoor bij ons-korting. Koop je minimaal vier klassieke concerten voor volgend seizoen? Dan krijg je hoogstwaarschijnlijk korting! De Hoor bij ons-korting geldt voor bijna alle klassieke concerten met uitzondering van Breder dan Klassiek, ScheidenvandeMarkt en de jeugdvoorstellingen.

Aanspraak maken op deze korting? Koop in één keer de Hoor bij ons-serie met minimaal vier concerten. Doe de concerten niet los in je online winkelmandje, maar bestel de serie via de themapagina *Hoor bij ons* op onze website.

## Bis! Bis! Bis!

Bis! Bis! Bis! is wat je roept als je méér wilt aan het einde van een voorstelling. Nog meer mooi toneel dat inspireert, alarmeert en reflecteert, is iets wat we je graag willen bieden met de BisBisBis!-serie.

BIS-gezelschappen zijn de gesubsidieerde makers en organisaties die bekendstaan om hun hoge artistieke en inhoudelijke kwaliteit, maatschappelijke waarde en vernieuwingszin. Wij bieden deze BIS-gezelschappen een podium en laten je dit seizoen graag kennismaken met o.a. de voorstellingen van Theater Oostpool, Het Nationale Theater, Toneelgroep Maastricht en Theater Utrecht!

We bieden je daarom BisBisBis!-korting. Vanaf drie Bis-voorstellingen krijg je € 5 korting per voorstelling. Let op! Bestel de voorstellingen als serie, als je de voorstellingen los in je winkelmandje plaatst, kan de korting niet verrekend worden. Bekijk de themapagina *BisBisBis!* op onze website.

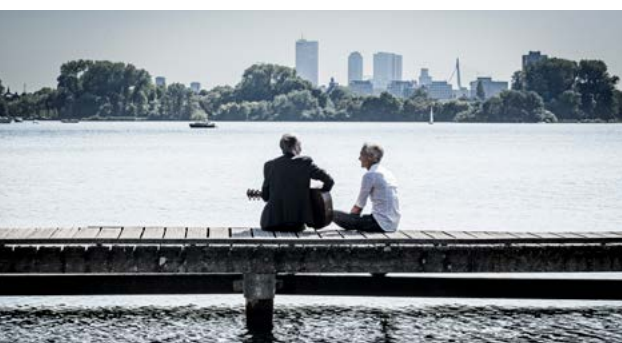
Bij vrijwel alle BisBisBis!-voorstellingen is voorafgaand een gratis inleiding. Reserveren is wel noodzakelijk en kan via de website.

## Nieuwsbrief: mis niets!

Ook tijdens het seizoen boeken we toffe voorstellingen en concerten bij! Cabaretiers en musici die een extra tournee houden, of voorstellingen die je niet mag missen vanwege hun actualiteit. Blijf op de hoogte van deze bijboekingen en van het laatste nieuws, zodat je altijd op tijd kaarten kunt bemachtigen. Schrijf je in voor onze nieuwsbrief (maximaal twee keer per maand). Via de website kun je je aanmelden en een keuze maken welke (genre)mails je wel of niet wilt ontvangen.



Scan de QR-code om je meteen in te schrijven voor de nieuwsbrief.







DO  
21

Toneel **BisBisBis!** 20.15 uur · Leidse Schouwburg

**Theater Oostpool**  
De Bananengeneratie

Eind 2022 bracht regisseur Char Li Chung het gelijknamige boek van Pete Wu op de planken en deze voorstelling was vanaf het begin een daverend succes. Uit de grote opkomst werd duidelijk dat representatie van de Oost-Aziatische Nederlander in het theater enorm wordt gewaardeerd. De belichaming van een generatie die midden in de Nederlandse samenleving staat, maar als Oost-Aziatische Nederlander toch steeds herinnerd wordt aan hun anders-zijn.



ZA  
23

Cabaret **Best of LCF** 20.15 uur · Leidse Schouwburg

**Katinka Polderman**  
Masterclass beslisbomen maken

Cabaretière en droogkloot Polderman geeft een aantal exclusieve masterclasses beslisbomen maken. Een spectaculaire PowerPointpresentatie, in elkaar geknutseld door Polderman zelf. En wijze lessen over het maken van beslisbomen, over creativiteit en de lol van jezelf verrassen. Het is geen cabaret, het zijn geen liedjes, het is geen theater, het is geen lezing. Het is een gelegenheids-PowerPointpresentatie.



ZA  
23

Klassieke muziek 20.15 uur · Stadsgehoorzaal · Grote Zaal

**B'Rock Orchestra & Jeanine de Bique**  
Transformations

'Eindeloze rijkdom aan kleur en nuances' schrijft de pers over de uit Trinidad afkomstige sopraan Jeanine de Bique. Haar recital in de Stadsgehoorzaal vorig seizoen was een ware sensatie. Daarom nodigen we haar opnieuw uit, dit keer met volledig koor en orkest. De zangers en instrumentalisten van B'Rock Orchestra en Vocal Consort zijn echte experts in het repertoire dat Janine uitzocht. Ze brengen de mooiste aria's van Purcell, Lully en Handel.

ZO  
24



Toneel **Beleef 't Overdag** 14.30 uur · Leidse Schouwburg

**Hans Dagelet, Bodil de la Parra, Reinout Bussemaker, Bo Tarenskeen e.a.**  
Het Indisch Interieur

In *Het Indisch Interieur* zien we hoe het koloniale verleden nog steeds doorwerkt in de leden van een Nederlandse architectenfamilie. De pater familias probeert zijn erfenis te verdelen onder zijn kinderen, kleinkinderen en aanhang. Drie generaties buigen zich over alles wat het familiehuis herbergt: stille getuigen van een gewelddadige, mysterieuze en complexe geschiedenis die nog steeds doorwerkt in alle haarvaten van de Nederlandse maatschappij. Een subtiel drama over verdringing en ontworteling.

Cabaret **Best of LCF** 20.15 uur · Leidse Schouwburg

**Merijn Scholten**  
Team Solo

In *Team Solo* gaan Merijn en zijn alter-ego's terug naar de basis: alleen, omdat we dat nou eenmaal zijn. Muzikaal, snel en heel erg grappig. Comedy met een welhaast ontembare liefde voor de medemens. Scholten vergaarde een grote schare liefhebbers met zijn online sketches en komt nu opnieuw naar de Leidse Schouwburg met zijn voorstelling *Team Solo*.



DI  
26

WO  
27

Cabaret **Try-out** 20.15 uur · Leidse Schouwburg

**Alex Klaasen**  
Noponies

Na het succes van *Showponies 1, 2* en *Snowponies* is Alex Klaasen weer alleen. Gewoon, omdat hij daar behoefte aan heeft. Even niet dat gehinnik om hem heen, even niet constant dat paradepaardje moeten uitgaan. Nee, gewoon even tijd voor hemzelf. Momentje voor Alex. Er wordt uiteraard weer belachelijk veel gezongen, van opera tot akoestische zingende zaag, en er zal weer een bonte stoet aan kleurrijke types de revue passeren.



DO  
28



Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Lenette van Dongen

Dat doet ze anders nooit

Na de bevrijdende kleurexplorie van de show *Paradijskleier* gaat Lenette in haar nieuwe show nóg een stap verder opzoek naar totale vrijheid. Wie zou ik nog kunnen zijn.... Is er nog iets anders mogelijk dan die prettig afgerichte vrouw die keurig binnen de sociale lijntjes kleurt. Rauwer en eerlijker wordt het niet. Wie niets meer te verliezen heeft is eindelijk vrij.



Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

## Cappella Amsterdam & Calefax

Moeder Aarde

Onze vijf 'huisblazers' van Calefax en de zangers van Cappella Amsterdam slaan de handen ineen voor een unieke ontroerende ode aan Moeder Aarde, met tijdloze muziek van Monteverdi en Dvořák, maar ook gloednieuwe klanken van Kate Moore. In tijden van elektrisch rijden en vliegschaamte kijken zij met zorg, maar ook met hoop om zich heen en laten de muziek het laatste woord.



Dans 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Redo, Denden en het Amsterdams Andalusisch Orkest

Remla

Zijn onze werelden daadwerkelijk zo verschillend, of hebben we meer gemeen dan gedacht? Die vraag staat centraal in de autobiografische voorstelling *REMLA*. Gestuurd door muziek van het Amsterdams Andalusisch Orkest gaan dansers Redouan Ait Chitt en Denden Karadeniz – bekend in de wereld van hiphop & breaking – op zoek naar verbinding. Die zoektocht begint met het nemen van een eerste stap, met als uitgangspunt hun roots.



Klassieke muziek 16.00 uur • Stadsgehoorzaal • Breezaal

## ScheidenvandeMarkt

Jong talent in de klassieke muziek!

Benieuwd naar jong talent in de klassieke muziek? Kom naar onze ScheidenvandeMarkt concerten in de prachtige Breezaal. Een uurtje klassiek op zaterdagmiddag, bijvoorbeeld door studenten van het Koninklijk Conservatorium, de Nederlandse Strijkkwartet Academie of van het Conservatorium van Amsterdam. De bar is open en je mag je eigen hapjes meenemen, vers van de markt.



Muziektheater TreurdierTrilogie 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Bart Rijnink, Theo Nijland en Jan-Paul Buijs

De Joke's

De prikkelende muziektheater-act *De Joke's* van de drie singer-songwriters Jan-Paul Buijs, Theo Nijland en Bart Rijnink bleek een groot succes. In deze tijd vol lange tenen, zorgden *De Joke's* zelfs voor een collectieve opluchting. En dus gaan ze door.

In een reeks Nederlandstalige liedjes bezingen ze hun frustraties, verlangens en de schimmige grenzen van de mannelijkheid. De virtuoze, zoetgevooidse zang kan niet altijd verhullen dat de scherpzinnige teksten nogal eens tegen de vangrail van het betamelijke schampen. Juist dát maakt *De Joke's* zo onweerstaanbaar. Kom lachen en huilen! Geniet van de dynamiek tussen de formidabele zangers en dein mee op hun mix van bronstige funk, zwoele saunapop en geraffineerde kleinkunst.

### TreurdierTrilogie

Deze voorstelling is onderdeel van de TreurdierTrilogie, net als het concert van Peter van Rooijen op donderdag 14 december, en de voorstelling *BAAAAA* van Circus Treurdier op woensdag 10 april. Bij aankoop van alle drie de voorstellingen, krijg je € 5 korting per voorstelling! Bestel de TreurdierTrilogie in één keer als serie en profiteer van de korting.

Circus Treurdier is een Amsterdams makerscollectief van absurd, filosofisch en muzikaal theater, televisie en film. Makers van het collectief zijn o.a. Jan-Paul Buijs (onderdeel van *De Joke's*) en Peter van Rooijen (*Liefde, dood & taart*).

DI  
10

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Marjolijn van Kooten**

Hoe vind je het zelf gaan?

Marjolijn komt eindelijk toe aan problemen die níet in de DSM-5 staan. Bijvoorbeeld: hoe verbind je je écht met anderen? Hoe accepteer je jezelf, ondanks je chagrijn, overgewicht, besluiteloosheid, geklaag en verwrongen zelfbeeld? Moet communicatie altijd geweldloos verlopen? Of gaan we gewoon doen wat de wereld van ons lijkt te verwachten? Eén ding móet: humor. Het liefst een beetje zwarte. Samen met mooie liedjes.

DO  
12

Specials / Toneel BisBisBis! 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Wat We Doen & Theater Rotterdam**

So Far, So Good (14+)

De avond valt. We zitten in een winkel. Buiten op straat bouwt de onrust op. Zijn die jongeren daar aan het hangen? Is het een feestje of wordt dit een potje asociaal rellen? En waarom zijn ze daar? Met een ensemble van professionele dansers en jonge bewegers maakt Donna Chittick een continue choreografie achter (en tegen) de winkelruit. Binnen laat Floris van Delft zijn acteurs op het scherpst van de snede gesprekken voeren over wat daarbuiten gebeurt.

VR  
13

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**Amsterdam Sinfonietta & Steven Isserlis (cello)**

Bach &amp; Bloch

De Britse cellist Steven Isserlis schittert met Amsterdam Sinfonietta in Bachs celloconcert en Blochs *From Jewish Life*. De smeekbede *Prayer* is volgens de cellist een van de mooiste stukken ooit voor cello geschreven. In de 5e eeuwse basiliek Santa Sabina in Rome ontstond het spannende Sabina, dat de componist nu speciaal bewerkt voor Amsterdam Sinfonietta. Met de *Kammersinfonie* schreef Arenski een in- en in-Russisch werk dat geen luisteraar onberoerd laat.

VR  
13

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Bertolf**

Bluefinger

Bertofs liefde voor muziek begon met bluegrass. De singer-songwriter en gitarist reisde naar Nashville om een oude droom waar te maken: een album opnemen met zijn grote helden, zoals Jerry Douglas, Stuart Duncan en Mark Schatz. Bertolf brengt met zijn band dit nieuwe werk en de beste nummers van eerdere platen, in volledig akoestische bluegrass-versies. Aangevuld met de mooiste bluegrass-verhalen en aantal parels uit dit roemruchte repertoire.

ZA  
14

Toneel / Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Jandino**

Judeska Airlines

Judeska is voor de zoveelste keer ontslagen, maar ze krijgt nog één kans. Ze mag als stewardess aan de slag. Judeska ziet het meteen helemaal zitten. Verre reizen, dure hotels en cocktails drinken. Maar dat zit er allemaal niet in, want ze blijft aan de grond. Ze wordt namelijk grondstewardess. Haar realiteit is dealen met overvolle koffers, ongeduldige passagiers en krijsende kinderen. Judeska kent maar één manier om hier mee om te gaan. Alles moet tegen de vlakke.

Cabaret 20.15 uur • Stadsgehoorzaal - Café

**Lachstof #1**

Ontdek de nieuwe generatie cabaretiers!

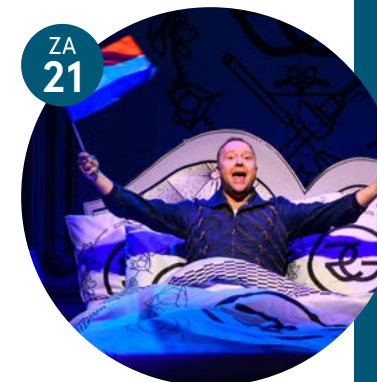
Benieuwd naar opkomend talent binnen het genre cabaret? Ook dit seizoen bieden wij een podium voor jonge cabaret- en stand-up comedytalenten. Bij Lachstof heb je elke avond twee optredens van finalisten of winnaars van de cabaretfestivals uit het hele land. Daarnaast wordt de avond ook nog eens geleid door een grappige MC. Kortom, vijf gezellige cabaretfestjes om alvast in je agenda te zetten!

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Richard Groenendijk**

Voor iedereen beter

Wegens het grote succes is Richard Groenendijk nogmaals met *Voor iedereen beter* meer dan honderd keer in het land te zien! Een hilarische avond, precies zoals we van hem gewend zijn. Want als er op dit moment iemand is, die een zaal kan laten bulderen van het lachen, is het Richard wel. Onwaarschijnlijk grappig en tegelijkertijd op sommige momenten diep ontroerend. Een voorstelling die je niet snel zal vergeten.

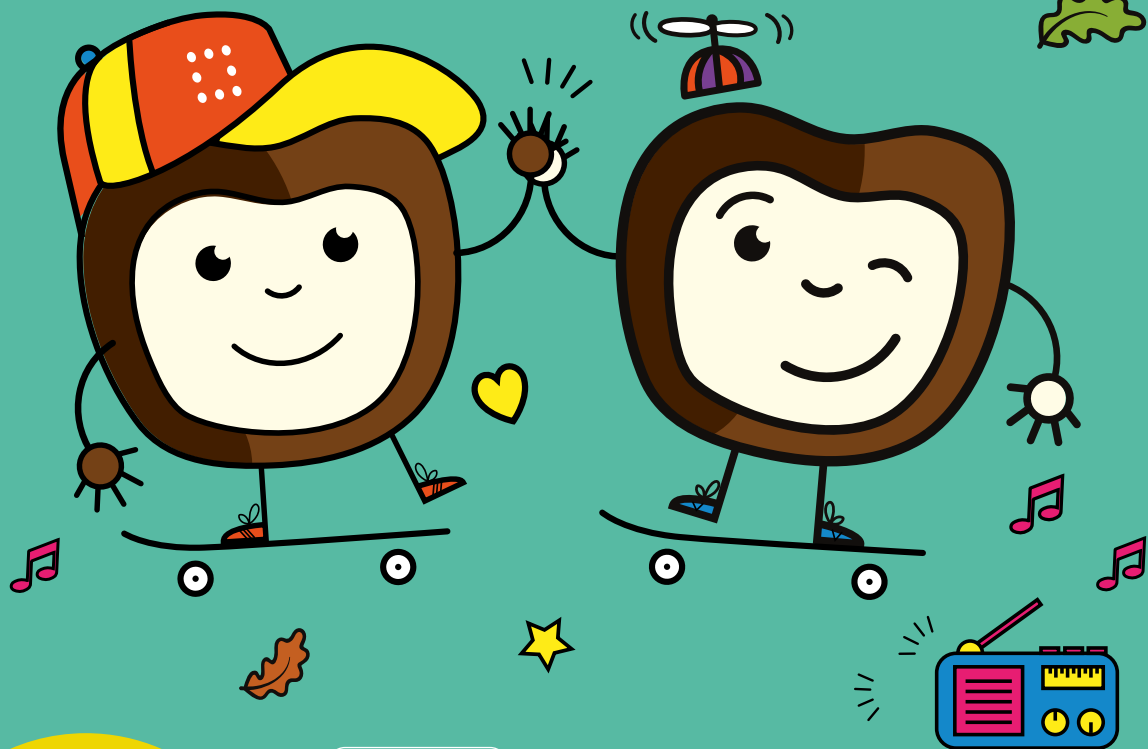
WO  
18ZA  
21

Herfstvakantie

# kastanjerrr

Theaterfestival

Vier de herfstvakantie in de Leidse Schouwburg! Een week boordevol leuke voorstellingen met extra veel activiteiten, voor kinderen tussen de vier en twaalf jaar. Het belooft een herfstachtig feestje te worden met kastanjes, gezelligheid en extra veel randprogrammering.



MA  
16

Jeugd en Familie 14.30 uur • Leidse Schouwburg

## Jeugd Theatercollege (8+)

Leidse Schouwburg

Hoe lang bestaat de Leidse Schouwburg al? Hoe gaat het eraan toe achter de schermen van een theater? Hoe zenuwachtig is een artiest voor hij het podium op gaat? En wat gebeurt er allemaal voordat een voorstelling van start gaat? Tijdens het gratis theatercollege zijn alle kinderen vanaf 8 jaar welkom. Het team van de Leidse Schouwburg verklapt de goed bewaarde geheimen van de oudste schouwburg van Nederland!

Jeugd en Familie 13.30 + 16.00 uur • Leidse Schouwburg

## Pietje Bell en de bende van de Zwarte Hand (6+)

Pietje Bell heeft een hart van goud en zet met haar vrolijke avonturen de hele stad op stelten. Als een rijke zakenman besluit om een arme wijk te slopen, zodat hij er een groot hotel kan bouwen, komt Pietje in opstand. Waar moet haar vriendje Sproet dan gaan wonen? Samen met Peentje, Engel en Blikkie richt ze de bende van de Zwarte Hand op. Ze organiseren een circusvoorstelling om geld in te zamelen, maar doen dan een bijzondere ontdekking.

Jeugd en Familie / Klassieke muziek 14.30 uur • Leidse Schouwburg

## Sticks (4+)

Percossa

Hoe klinkt oer? In *Sticks* ontdek je hoe je kunt praten zonder een woord te zeggen. Hoe je muziek kunt maken zonder muziekinstrumenten en hoe je je oren kunt openen voor geluiden die je nog nooit hoorde. Dit wordt een percussieconcert vol humor, van vier oer-nette mannen die misschien wel niet zo beschaafd zijn als ze doen voorkomen. Muzikaal én teatraal.

Jeugd en Familie 14.30 uur • Leidse Schouwburg

## De Grote Gele Graafmachine (4+)

Het Laagland en SALLY

Welkom onder de motorkap van de grootste krachtpatser van iedere bouwplaats: de grote gele graafmachine. Onderdelen schuiven in elkaar, knallen uit elkaar. Klabam, kaboem en de klus is klaar. Vier goed geoliede onderdelen doen altijd precies wat van een graafmachine wordt verwacht. Totdat één deel er ineens anders over denkt. Dit onderdeel wil los. Want waarom alleen maar graven en scheppen en nooit springen of stappen?

Jeugd en Familie 10.00 uur • Leidse Schouwburg

## De Geheime Sleutel van Gershwin (8+)

Workshop én voorstelling!

Kom gratis meedoen met een écht orkest tijdens de workshop én de voorstelling. *De Geheime Sleutel van Gershwin* is gebaseerd op ware gebeurtenissen uit het leven van de componist George Gershwin. Het verhaal vertelt over een toevallige ontmoeting in de straten van New York tussen een arme krantenjongen en de grote Amerikaanse componist. Het orkest verweeft op magische wijze de grootste hits van Gershwin in het stuk. De toegang is gratis!

DI  
17



WO  
18



DO  
19



VR  
20



ZO  
22

Klassieke muziek 11.30 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

### Pieter Wispelwey (cello) & Paolo Giacometti (piano)

Koffieconcert: Beethoven & Chopin

Solo en samen. De bekende Nederlandse cellist Pieter Wispelwey speelt de bijzondere solosonate van de Hongaar Kodály. Maar ook prachtige muziek van Beethoven en Chopin, samen met zijn duo-partner de pianist Paolo Giacometti. Een virtuoos tweetal. Je beleeft zo de cello van verschillende kanten – want dat Wispelweys instrument veelzijdig is, daar bestaat geen twijfel over.

ZO  
22

Muziek 14.30 uur • Leidse Schouwburg

### Stef Bos

Bloemlezing

Stef Bos speelt zoals de afgelopen jaren. Twee maanden in het najaar. Solo. In België en Nederland. Een keuze uit zijn repertoire. Een Bloemlezing. Die elk seizoen anders is.

DI  
24

Theatercollege TheaterBuddy 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### De Correspondent | Rob Wijnberg

Voor ieder wat waars

Geloven we nog in waarheid? Of geloven we alleen in onze eigen waarheid? In *Voor ieder wat waars* laat Rob Wijnberg zien hoe we allemaal onze eigen feiten kregen. Het gevolg: een samenleving zonder solidariteit, waarin we politiek en media steeds minder vertrouwen. Het enige dat daar iets aan kan veranderen is een groter verhaal over vooruitgang in de 21ste eeuw. Een verhaal dat laat zien dat we samen tot ondenkbare veranderingen in staat zijn.

WO  
25

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Tobi Kooiman

Best of

Tobi Kooiman is cabaretier, stand-up comedian, wiskundige en stoïcijn. Hij probeert met zijn gevoel voor logica levensvraagstukken en alledaagse kwesties te tackelen, ziet (non-)causale verbanden en ontrafelt statistiekmisbruik. Helder toch? Op het podium wel; daarbuiten brengt het hem steevast in wonderlijke situaties. Hij neemt op de koop toe dat het publiek ongegeneerd door zijn verhalen heen lacht.

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Rob Dekay + band

Theatertour

Rob Dekay is een vat vol tegenstrijdigheden met niet alleen kleurrijke tatoeages, maar ook een kleurrijk verleden. De meeste mensen kennen hem als de singer-songwriter met het rauwe stemgeluid. Maar wie is Rob nu echt? Tijdens zijn theatertour neemt hij – samen met zijn band – uitgebreid de tijd om dat uit te leggen. Niet alleen aan de hand van zijn muziek, maar ook aan de hand van verhalen – want verhalen vertellen, dat kan hij wel.

VR  
27ZA  
28

Muziektheater / Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Orkater

De plantage van onze voorouders

In het herdenkingsjaar 2023, 150 jaar na 'beëindiging' van de slavernij, kruipt Manoushka Zeegelaar Breeveld en Malou Gorter in de huid van Maartje Duin en Peggy Bouva – en hun familieleden – om grip te krijgen op de gezamenlijke koloniale geschiedenis en alles wat daaruit is voortgevloeid. De livemuziek, die zowel uitbundig als introvert is, maakt het verleden voelbaar, verklankt verhalen waar nog geen woorden voor zijn en klinkt als het gesprek stilvalt.

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

### Doric String Quartet & Liza Ferschtman, Tai Murray, Jennifer Stumm en Ivan Karizna

Golijov, Enescu, Haydn

Wat is mooier dan een strijkkwartet? Twee strijkkwartetten! Daarom vroeg het Doric Quartet hun vriendin Liza Ferschtman om drie strijkers mee te nemen en met hen het podium te delen. Samen spelen ze twee van de mooiste stukken voor dubbel strijkkwartet van Golijov en Enescu. Laat je inpakken door het Doric String Quartet.

ZO  
29



ZO  
29

Muziek Beleef 't Overdag 14.30 uur • Leidse Schouwburg

## Gerard Alderliefste & Friends

Une belle histoire

Gerard Alderliefste speelt het Franse chanson al jaren vol overgave. In zijn eentje, als duo of trio, maar sinds 2018 ook in een achtmans bezetting: Gerard Alderliefste & Friends! Hiermee is er een energiek en super muzikaal gezelschap ontstaan, dat Franse hits weer nieuw leven inblaast. Je waant je op een dorpsplein in Frankrijk waar Gerard Alderliefste samen met vrienden én met jou het Franse chanson viert. Geniet, zing mee en laat je verrassen door het achtkoppige muzikale gezelschap.

Het verbond tussen Gerard en zijn tijdloze lievelingslied is sterk. De hit van Michel Fugain & Le big bazar uit 1972 is eigenlijk een soort rode draad in zijn carrière. Van verjaardagfeestjes als jongen thuis, tot avonden in Gelredome met Paul de Leeuw voor 30.000 man, van huiskamerconcerten tot de talloze theaters, het lied vormt er steeds maar weer een hoogtepunt. Deze en andere favorieten van Michel Fugain zullen dus niet ontbreken in *Une belle histoire*. Julien Clerc en het swingende *Elle voulait qu'on l'appelle Venise*, nummers van de Poppy's, Piaf, Stromae en Gérard Lenorman staan o.a. op het programma.

### Beleef 't Overdag

Deze voorstelling is uitgekozen door onze Overdagraad: een enthousiaste groep theaterliefhebbers uit Leiden en omgeving, die graag overdag uitgaan. Zij hebben samen vijf verschillende voorstellingen geprogrammeerd, verspreid over het jaar. Deze vijf voorstellingen worden altijd gespeeld op een zondag, beginnen om 14.30 uur en kosten slechts € 17,50.

Musical en Show **Première** 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## South African Road Trip

ROOTS!

*ROOTS!* zit boordevol muziek die recht uit het hart komt. Ga mee op een unieke en authentieke reis door Zuid-Afrika en laat je onderdompelen in de rijke tradities van de prachtige Xhosa cultuur. Deze veertien musici en dansers uit Kaapstad performen vol passie en energie én vertellen indringende en persoonlijke verhalen. Ze nemen ons mee naar hun oorsprong. Met opzweepende live muziek, een prachtig videodecor en ritmische Afrikaanse dans!

Cabaret 20.15 uur • Stadsgehoorzaal - Café

## Stand-up Comedy Night #1

Line-up voor de beste grappen!

Stand-up in zijn puurste vorm. Hilarisch, messcherp, gortdroog, inventief, vreemd, een muzikale twist, maar altijd grappig. Dat is waar stand-up om draait: de grap! Een ongedwongen avond met muziek, vrienden én goede comedians. De bar blijft lekker de hele voorstelling open. Elke editie heeft een nieuwe line-up bestaande uit een MC en een aantal vlijmscherpe ervaren grappenmakers. Wie? Dat blijft nog een verrassing.

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Paul de Leeuw

60? We zien wel

Paul de Leeuw, nu 60, beseft dat het grootste stuk van zijn leven voorbij is. Hij blikt terug en kijkt vooruit. Over het verlies van zijn vader, de vele vriendinnetjes van zijn zoons. Van de guilty pleasures, als alleen thuis zijn met een pot mayonaise tot het tv-programma *Lang leve de liefde*. En waarom kan hij plots zo boos worden? En waarom worden er tegenwoordig zoveel excuses aangeboden?

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Niels Geusebroek

Plays Coldplay

De immens populaire band Coldplay is voor veel Nederlanders van grote betekenis en zo ook voor Niels. Met name de eerste albums maken voor de singer-songwriter Coldplay tot een tijdloze band: 'Het voelt voor mij als een kind in een snoepwinkel om te mogen putten uit al dat moois dat Coldplay heeft gemaakt. Het is een genot om die songs nu ook in het theater te mogen spelen.'

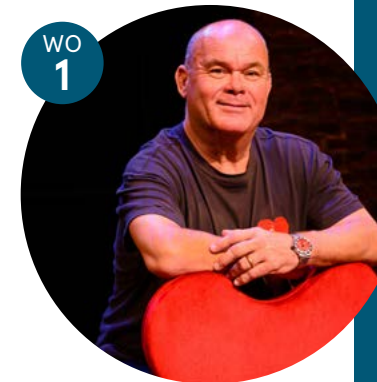
DI  
31



WO  
1



WO  
1



DO  
2



VR  
3

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Ilse, Plien, Rop & Wart**

De ongeplukte zusters

In *De Ongeplukte Zusters* keren we twee eeuwen terug in de tijd en volgen we drie zussen en hun moeder in hun verlangen naar liefde, hartstocht en begeerte. Maar strookt dit wel met de tijd van nu? Kan er nog wel ouderwets gehunkerd, veroverd en versierd worden? Hoe maak je elkaar, anno 2023, het hof? *De Ongeplukte Zusters* is een verrukkelijke muzikale komedie!

ZA  
4

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Breezaal

**Kyril Zlotnikov (cello)**

Bach, Weinberg, Prokofjev, Cassadó

De Israëlisch-Wit-Russische cellist Kyril Zlotnikov is een beetje een 'Geheimtipp': misschien niet de allerbekendste naam voor het grote publiek, maar hij staat veelvuldig in de top-lijstjes van kenners. In Leiden speelt hij een gevarieerd programma voor cello solo. De Cellosuites van Bach behoren tot de allermooiste en meest indrukwekkende stukken die ooit zijn geschreven. De diepgang, de emotie, de menselijkheid... Samen met de muziek van Weinberg, Prokofjev en Cassadó vormt dit een prachtig diep programma vol schoonheid.

ZA  
4

Muziektheater / Toneel 20.00 uur • Leidse Schouwburg

**Likeminds | Yousef Gnaoui**

Vlag

*Vlag* is een parapluterm voor alle sociale constructen en systemen die we voor lief nemen, voor onveranderlijkheid, alsof het niet in beweging kan of mag komen. Op zijn nieuwe album spreekt Gnaoui zijn twijfels en zorgen uit over hoe deze systemen werken. *Vlag* is een theateraal-muzikaal-beeldende voorstelling waarin Yousef Gnaoui onze ideeën uit elkaar laat vallen en in een nieuw perspectief laat samensmelten.

Jeugd en Familie 13.30 + 16.00 uur • Leidse Schouwburg

**Winnie de Poeh**

Het nieuwe musicalavontuur

Disney's iconische Winnie de Poeh, Janneman Robinson en hun beste vrienden Knorretje, lejoor, Kanga, Roe, Konijn en Uil (oh... en vergeet Teigetje niet!) komen tot leven in een prachtig verbeelde musical-bewerking. Na het succes van Disney Winnie de Poeh in New York, Chicago en Londen, brengt Morssinkhof Terra Theaterproducties deze nieuwe familiemusical nu voor het eerst naar Nederland, volledig gezongen en gesproken in het Nederlands!

Cabaret Best of LCF 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Lebbis en Jansen**

Oudejaars 2023

Er zijn in het leven altijd dingen die je niet verwacht. Mark Rutte die zich iets herinnert. Mooi weer op de camping. Een talkshowtafel zonder Angela de Jong. Linkse samenwerking. Een dag zonder 'deugen' of 'woke' of 'polarisatie.' Een nieuwe voorstelling van lebbisenjansen. En laat dat nou gewoon gaan gebeuren.

Dans Diverse tijdslots • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**OFFprojects**

Songs And Silences

*Songs And Silences* neemt je via dans, muziek en tekst mee in een beleving waarbij verschillende zintuigen worden aangesproken en geprikkeld. *Songs And Silences* is geen gebruikelijke avondvullende dansvoorstelling, het is een avond die bestaat uit een aantal kortere werken. Drie uur lang herhalen de acht performers een serie danssolo's, gedichten en gitaarwerken, waardoor een hypnotiserend mozaïek ontstaat.

Toneel BisBisBis! 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Het Nationale Theater | Eric de Vroedt**

Laagland

Het Nationale Theater presenteert *Laagland*, de nieuwe vlijmscherpe en komische voorstelling van schrijver Nathan Vecht. Vingervlug en met snijdende humor toont hij de staat van Nederland. Een samenleving die wankelt langs de kloof tussen de elite en de middenklasse en tussen aan- en afgehaakt Nederland. Eric de Vroedt regisseert een topcast met onder andere Mark Rietman, Tamar van den Dop, Joris Smit en Soumaya Ahouaoui.

ZO  
5DI  
7WO  
8WO  
8DO  
9

VR  
10

Muziektheater 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**HNTJong**

Let's talk about sex (14+)

Supersoft knallend muziektheater over sex. Met livemuziek van Lowlands hit Prins S. en de Geit. Vol tips & trics over wat je allemaal kunt meemaken, in bed of ergens anders. Alleen of samen, van one night stand tot vaste relatie. Vol fysieke én emotionele kippenvelmomenten. Met de look & feel van een zinderend popconcert spelen en zingen vijf performers over sexuele fantasie, liefde en verlangen.

ZA  
11

Klassieke muziek 16.00 uur • Stadsgehoorzaal • Breezaal

**ScheidenvandeMarkt**

Jong talent in de klassieke muziek!

Benieuwd naar jong talent in de klassieke muziek? Kom naar onze ScheidenvandeMarkt concerten in de prachtige Breezaal. Een uurtje klassiek op zaterdagmiddag, bijvoorbeeld door studenten van het Koninklijk Conservatorium, de Nederlandse Strijkkwartet Academie of van het Conservatorium van Amsterdam. De bar is open en je mag je eigen hapjes meenemen, vers van de markt.

ZA  
11

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Jazz Orchestra of the Concertgebouw & Jeangu Macrooy**

Bill Withers: Lean on Me

Het Jazz Orchestra of the Concertgebouw en Jeangu Macrooy slaan de handen ineen voor een eerbetoon aan de legendarische soulzanger en songwriter Bill Withers. Jeangu Macrooy met zijn warme stem brengt hij Ain't No Sunshine en Lean on Me tot leven.

ZO  
12

Klassieke muziek 11.30 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Niek Baar, Dana Zemtsov, Ella van Poucke en Ben Kim Koffieconcert**

Violist Niek Baar, altvioliste Dana Zemtsov en celliste Ella van Poucke behoren tot een nieuwe generatie Nederlandse musici en spelen samen met Amerikaans pianist Ben Kim een zeer afwisselend programma met drie vrouwelijke componisten! Kom luisteren naar de werken van de Duitse Clara Schumann, de Ierse Rebecca Clarke en de Afro-Amerikaanse componist Florence Price. Bijzondere stukken die het waard zijn te worden gespeeld!

WO  
15

Toneel BisBisBis! 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Toneelgroep Maastricht | Jouman Fattal**  
Kruimels

In *Kruimels* krijgt een teruggetrokken fictieschrijver de diagnose Alzheimer. Om haar autobiografie te voltooien is ze afhankelijk van haar jonge, impulsieve hulp. Samen duiken ze in het verleden. Tijdens de dromerige tocht langs de rafelranden van het geheugen van de fictieschrijver, ontdekken ze een tragedie die beide vrouwen met elkaar verbindt.

*Kruimels* is een poëtische en intieme voorstelling die muzikaal omlijst wordt met indringende soundscapes en gekke sprookjesliedjes van componist Elisabeth De Loore. De absurdistische droombeelden worden geënceneerd door decor- en kostuumontwerper Sarah Nixon en de regie is in handen van Jouman Fattal.

**BisBisBis!**

Deze toneelvoorstelling van Toneelgroep Maastricht is onderdeel van de BisBisBis!-serie, net als de voorstellingen van o.a. Theater Oostpool, Het Nationale Theater en Theater Utrecht. Dit zijn gesubsidieerde BIS-gezelschappen die bekend staan om hun hoge artistieke en inhoudelijke kwaliteit, maatschappelijke waarde en vernieuwingszin. We bieden de BisBisBis!-korting aan om te zorgen dat je heel veel mooie en goede toneelstukken kunt zien!

Bestel de BisBisBis!-serie via onze website of bij onze kaartverkoopmedewerkers. Vanaf drie voorstellingen krijg je € 5 korting per voorstelling! Let op: koop de serie in één keer en kies daarna welke toneelstukken je graag bezoekt.



WO  
15

Cabaret 20.15 uur • Stadsgehoorzaal - Café

**Lachstof #2**

Ontdek de nieuwe generatie cabaretiers!

Benieuwd naar opkomend talent binnen het genre cabaret? Ook dit seizoen bieden wij een podium voor jonge cabaret- en stand-up comedytalenten. Bij Lachstof heb je elke avond twee optredens van finalisten of winnaars van de cabaretfestivals uit het hele land. Daarnaast wordt de avond ook nog eens geleid door een grappige MC. Kortom, vijf gezellige cabaretfestjes om alvast in je agenda te zetten!

DO  
16

Muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**Elvis Tribute Artists**

One Night in Vegas

Beleef dit unieke liveconcert met de drie allerbeste Elvis Tribute Artists én tevens allemaal in hun muzikale carrière op Graceland zelf bekroond tot de beste van de wereld. Ze nemen u mee naar de rock 'n roll-jaren uit de 50 tot aan de spectaculaire show die Elvis in Las Vegas wist neer te zetten in de jaren 70!

DO  
16

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Diederik van Vleuten**

Bouwjaar '61

De kracht en betekenis van herinnering. Daarover gaat Diederiks vijfde solo. Hij vraagt zich af wat er, anno nu, over is van de verbazing, verwondering en bewondering van een ventje van bouwjaar '61. Goed nieuws: meer dan genoeg om een avond mee te vullen. Na jarenlang zijn voorouders in het theater tot leven te hebben gewekt gaat Diederik nu eindelijk zijn eigen verleden te lijf. Het jongetje van toen kijkt naar de wereld van nu. En andersom.

VR  
17

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Barbican String Quartet**

Haydn, Berg, Beethoven

Het jonge Barbican String Quartet is hard bezig de wereld te veroveren met hun krachtig intieme en virtuoze, gebalanceerde spel. Dit programma met strijkkwartetten van Haydn, Berg en Beethoven is een staalkaart van wat ze te bieden hebben. Met een Nederlandse violiste en met strijkers uit Canada, Duitsland en Bulgarije is het een kwartet van de wereld. Ze spelen een uitdagend maar toegankelijk programma.

VR  
17

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Patrick Nederkoorn & Sjoerd Groeskamp**

Overvloed

In een tijd waarin het ene alarmerende rapport over het klimaat het andere opvolgt, bundelen fysisch oceanograaf Sjoerd Groeskamp en cabaretier Patrick Nederkoorn hun krachten. In de voorstelling *Overvloed* doen ze cabaret, klimaat en wetenschap in de blender. De uitkomst is een theatervoorstelling waarin je wordt meegenomen in hun verbeelding van de toekomst. En waarin met humor duidelijk wordt wat de gevolgen van klimaatverandering zijn.

Jeugd en Familie 19.30 uur • Leidse Schouwburg

**Theater Artemis**

(.....) Een voorstelling die schijt heeft aan zijn eigen vage titel (12+)

Een zwaar behaarde zanger zong ooit lang geleden: 'Is this the real life? Is this just fantasy?' Best een lekker nummer. Maar wij vragen ons af waarom hij nooit een helder antwoord heeft gekregen? Waarom moeten wij iets snappen, dat eigenlijk niet te begrijpen is? Als alles zo lekker duidelijk is, waarom voelen wij dan niks als we in onze armen knippen?

Jeugd en Familie / Klassieke muziek 14.30 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**De Muziekfabriek (6+)**

Calefax

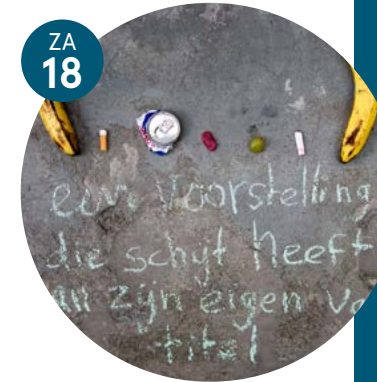
Rietkwintet Calefax brengt een humoristische muziekvoorstelling voor kinderen van 6 jaar of ouder. Zonder woorden maar met héél véél muziek, van de Britse Renaissancecomponist William Byrd tot de melodieuze 20e-eeuwse Rus Sergej Prokofjev. Het NRC Handelsblad schreef: 'Het kwintet speelt wonderschoon [...] Het heeft geen plot nodig om kinderen te betoveren [...] Op zulke momenten wordt voelbaar wat de kracht is van muziektheater voor kinderen.'

Toneel 15.00 uur • Leidse Schouwburg

**Anne Wil Blankers, Henriëtte Tol en Renée Fokker**

Fokker Blankers Tol

*Fokker Blankers Tol* is een toneelstuk geïnspireerd door drie formidabele actrices. Drie zussen treffen elkaar op wat voor iedereen een kruispunt blijkt te zijn. Gedrieën verstoppen ze zich even voor de wereld, om op adem te komen, en zich te verliezen in herinneringen. Maar dan blijken er best wel wat oude koeien in de sloot te liggen en lijken in de kast. Een toneelstuk over drie sterke vrouwen die beginnen te wankelen.

ZA  
18ZO  
19ZO  
19

DI  
21

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Miss Montreal

EEN STAP TERUG

Een theatershow met veel humor, waarbij Sanne praat over haar leven, naast artiest zijn. Soms moet je een stap terug doen en nieuwe dingen ontdekken. En hoe vul je de toekomst in? Allemaal levensvragen die aan bod komen met een lach en een traan, en vooral veel muziek! Oude en nieuwe liedjes in een bijzondere akoestische setting. Een intieme, eerlijke, mooie show, zoals we die van Sanne kennen!

WO  
22

Dans TheaterBuddy 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Arno Schuitemaker

30 appearances out of darkness

In het aardedonker ontstaan weinig belichte beelden, soms op de grens van perceptie. Mysterieus en betoverend. Veronderstellingen die we maken worden uitgedaagd, terwijl een groep performers over het toneel beweegt. Niet iedereen is tegelijkertijd zichtbaar, maar hun aanwezigheid is altijd voelbaar. Deze wereld heeft een eigen soort zwaartekracht waarin alles en iedereen wordt opgenomen en omgetoverd tot een plek van bescherming, hoop en verovering.

DO  
23

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

### Orkest van de 18e Eeuw & Olga Pasjtsjenko

Beethoven, Clara Schumann, Mayer

Het Orkest van de 18e eeuw en fortepianiste Olga Pasjtsjenko laten onder leiding van dirigent Bertie Baigent horen dat Clara Schumann – de vrouw van Robert Schumann – en haar zeven jaar oudere collega Emilie Mayer niet onderdeden voor de mannelijke componisten van hun tijd. Juist in een programma met Beethovens *Coriolanus-ouverture* en zijn *Vierde Symfonie*, blijkt eens te meer hoe goed de muziek van deze twee vrouwen is.

DO  
23

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### n00b

n00b speelt n00b

*n00b speelt n00b* gaat over het zijn van een n00b. Een nieuweling, een beginneling, een groentje, een nobody. Schakelend van de ene naar de andere scène laat n00b je zien hoe weird en lachwekkend de realiteit soms is. Humor in een modern jasje. Losers waar je een hart voor krijgt. Cabaret voor en door de n00bs van deze wereld, een ode aan de eenling en een hartverwarmende trip.

VR  
24

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Likeminds | Nadia Amin

Vecht

Wat betekent het om uitgekleeft te worden door de overheid? Wat betekent het om altijd op je hoede te moeten zijn voor je achternaam, je afkomst, je dubbele nationaliteit? In de aangrijpende monoloog *Vecht* die Maxine Palit de Jongh op basis van het toeslagenschandaal schreef, maken we de ondergang mee van Zafirah een jonge levenslustige vrouw die werkt voor de juridische afdeling van een overheidsinstelling.

Muziektheater / Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Black Sheep Can Fly i.s.m. HNT | Eric de Vroedt

Disgraced | Ayad Akhtar

Het leven lacht topadvocaat Amir Kapoor toe, hij is dol op zijn vrouw en een grote promotie is binnen handbereik. Maar als Amir zijn nicht de helpende hand biedt bij een strafzaak tegen een imam, dreigt niet alleen zijn carrière, maar ook zijn privéleven te ontsporen. *Disgraced* roept de indringende vraag op of we ons ooit kunnen losmaken van onze afkomst en identiteit.

WO  
29

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Ton Kas

(alvast een) Vrolijke Kerst met Ton Kas

De nieuwste en mogelijk laatste in m'n flauwekul-reeks. Ik doe eigenlijk twee shows: *Alvast een vrolijke Kerst met Ton Kas* en *Vrolijke Kerst met Ton Kas*. Want Kerst duurt maar twee dagen, dus Vrolijke Kerst ook... 'Is dit dan een themavoorstelling over Kerst?' Nee, nul komma nul. Maar als beroeps-chagrijn moet ik gewoon lachen om Vrolijke Kerst. Dus eh. Want voor de rest wordt het gewoon dezelfde melige shit als anders, maar met nog iets meer ballen.

DO  
30

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

### Van Baerle Trio

Haydn, Martin, Dvořák

Het Van Baerle Trio: pianist Hannes Minnaar, violiste Maria Milstein en cellist Gideon den Herder, is een fantastisch ensemble. De Volkskrant schrijft: 'Weinig pianotrio's kennen zo'n homogeen karakter, dat reikt van aandrift tot klank. In Leiden spelen ze romantische pianotrio's van Haydn en Dvořák en één uit de 20e eeuw, geïnspireerd op Ierse volksmuziek van het Martin Trio.'

VR  
1

VR  
1

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Ruben Hein**  
Leveller

Mens, dier, natuur, muziek. In de wereld van Ruben Hein ligt het allemaal niet zo ver uit elkaar. Die wereld van Ruben is er een van ongekende verwondering. Maar ook een van twijfel. En dus gaat hij op zoek naar antwoorden bij Monarchvlinders, paddo's en walvissen met stemrecht. Aan de hand van muziek, beelden en anekdotische verhalen probeert Ruben op zijn eigen humoristische en muzikale manier zijn gedachtenspelsels te ontrafelen en de wereld om ons heen te verklaren.

ZA  
2

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**De Warme Winkel**  
Freaky Friday Face Off

De bliksem slaat in en plots wordt er van lichaam gewisseld. Man wordt vrouw, hetero wordt homo, oud wordt jong. Door middel van een vernuftig rollenspel neemt De Warme Winkel onze fascinatie met identiteit onder de loep. Je kent het principe natuurlijk uit ordinaire Hollywoodfilms: bodyswappen staat garant voor spektakel.

ZA  
2

Muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Fay Lovsky**  
Fay Lovsky zingt bedenkelijke liedjes

Fay komt solo - met gitaar en theremin en een robot waar ze zichzelf in vorige incarnaties in geprogrammeerd heeft zodat ze af en toe een extra stemmetje kan laten medeklinken, of de handen vrij heeft om een zaag te hanteren. En een zaag, zoals u weet, is bedenkelijk: een wapen. Voeg daarbij beeld van dingen die ooit konden maar nu niet meer, of die nu kunnen maar toen echt niet. Iedereen met een ongemakkelijk gevoel naar huis!

Dans 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Club Guy & Roni, Moves Mexico & Slagwerk Den Haag**  
Islands of Empathy

In *Islands of Empathy* zoekt Club Guy & Roni naar hoe empathie een drijvende kracht kan zijn in hoe we met elkaar samenleven. In Nederland hebben we geleerd om als individuen continu de beste versie van onszelf te zijn, als individu en onafhankelijk van de behoeften van anderen. Wanneer je hulp nodig hebt, is er blijkbaar iets mis met je. Een samenleving waarin zelfredzaamheid een aanbeveling is en hulp nodig hebben een teken van zwakte.

Cabaret 20.15 uur • Stadsgehoorzaal - Café

**Stand-up Comedy Night #2**  
Line-up voor de beste grappen!

Stand-up in zijn puurste vorm. Hilarisch, messcherp, gortdroog, inventief, vreemd, een muzikale twist, maar altijd grappig. Dat is waar stand-up om draait: de grap! Een ongedwongen avond met muziek, vrienden én goede comedians. De bar blijft lekker de hele voorstelling open. Elke editie heeft een nieuwe line-up bestaande uit een MC en een aantal vlijmscherpe ervaren grappenmakers. Wie? Dat blijft nog een verrassing.

Klassieke muziek / Theatercollege 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Peter Kuipers Munneke & Ralph van Raat (piano)**  
Expeditie Weerklank

Sinds mensenheugenis is de mens gefascineerd door het weer. Ook componisten vonden door de eeuwen heen hun inspiratie in de atmosfeer. Angstaanjagende stormen, romantische voorjaarsklanken, treurige herfstregens en doodse winters. NOS weerman en onderzoeker Peter Kuipers Munneke neemt je in deze theatervoorstelling mee naar de duizelingwekkende wereld die schuilgaat achter het weer. Pianist Ralph van Raat omlijst het wervelende programma.

Cabaret Best of LCF 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Jan Beuving**  
Resumé 1

Tot nu! Na zes cabaretprogramma's met ruim 70 liedjes maakt Jan Beuving een tussenbalans op, en komt hij het allerbeste nog eens zingen. Mét vierkoppige band onder leiding van zijn vaste componist Tom Dicke. Een avond met louter hoogtepunten, waarin Jan bovendien uitlegt waarom Kees Torn zijn grote held is en het antwoord geeft op de vraag: wordt het lied mooier van de waarheid, of wordt de waarheid mooier van het lied?

WO  
6WO  
6DO  
7DO  
7

Klassieke muziek 11.30 uur • Aalmarktzaal

**Calefax**

Koffieconcert

Calefax stelt een programma vol prachtige, lichtvoetige klassieke muziek samen. Gershwin's *Rhapsody in Blue* begint met de beroemdste klarinetsolo ooit! Een schitterende, trage glissando sleept je het bruisende New York van de 'Roaring twenties' binnen. Het kolkte er, het kookte er, het sist er, het... swingt er. Ook Tsjech Dvořák leefde een poos in Amerika en snoof er de nieuwe klanken van de jazz op en dat hoor je terug in zijn werk!

Jeugd en Familie 10.00 uur • Stadsgehoorzaal • Breezaal

**Dikkie Dik en de taart (2+)**

Joes

Een kleine, sfeervolle muziekvoorstelling voor peuters, kleuters en hun ouders. Het publiek wordt actief betrokken bij de voorstelling. Er mag volop gezongen en geroepen worden bij nieuwe originele liedjes over Dikkie Dik. Het verhaal wordt opgebouwd rond een levensgroot boek met originele Dikkie Dik-tekeningen van Jet Boeke.

ZO  
10WO  
13VR  
8

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Sem Jansen & Leif de Leeuw Band**

Who the F\*ck is Britt?!

Van Britt naar Sem, van zangeres naar zanger. De unieke show *Who the F\*ck is Britt?!* vertelt het indringende verhaal van Sem's transitie van vrouw naar man. Hij neemt het publiek mee in zijn proces via het zingen van songs, aangevuld met videobeelden en verhalen. Hij gaat in duet met zijn vroegere zelf die op het videoscherm aanwezig zal zijn. Dit alles wordt live begeleid door zijn band die bestaat uit de muzikanten van de Leif de Leeuw Band.

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Jip Smit, Imke Smit e.a.**

De avond is ongemak

Door de ogen van jongste zus Jas, gespeeld door Jip Smit, zien we dat een streng gereformeerd boerengezin wordt ontwricht door de plotselinge dood van hun zoon. Jas ontspoorde langzaam. Worstelend met schuldgevoel, voert ze ontroerende gesprekken met haar overleden broer. Gespeeld door Jips tweelingzus Imke Smit. Fantasie en werkelijkheid verstrengeld met elkaar.

Muziek Beleef 't Overdag 14.30 uur • Leidse Schouwburg

**Simon & Garfunkel Acoustic**

Old Friends

Na 4 succesvolle jaren met hun voorstelling *Sounds of Silence* komen Jop Wijlacker en Dennis Kolen met het vervolg: *Simon & Garfunkel Acoustic - Old Friends*. Een nostalgische muzikale reis met weergaloze tweestemmigheid, een spraakmakend verhaal, intrigerende beelden en uiteraard de prachtige muziek van Simon & Garfunkel.

WO  
13

Specials 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Saskia Noort, Stella Bergsma e.a.**

Unbeschreiblich Weiblich

*Unbeschreiblich Weiblich!* Nina Hagen zong eind jaren zeventig deze rebelse punksong over abortus en dirigeerde daarmee een hele generatie meisjes direct de tweede feministische golf in. Anno nu blijkt het glazen plafond alleen maar wat barstjes te vertonen. Er stijgen steeds meer conservatieve geluiden op die het dameslijf willen bepalen en beperken. Er is een loon én orgasme kloof en Nina's lied lijkt vergeten.

ZA  
9ZO  
10



DO  
14

Muziek **TreurdierTrilogie** 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Peter van Rooijen

Liefde, dood & taart

Ons leven zit vol met heerlijke dingen, die niet per se goed voor ons zijn. Taart bijvoorbeeld. Zalige, overdadig belegde, genereus met slagroom versierde bomvol-suiker-en-boter-zittende taart. Is er dan niets dat EN lekker EN verslavend EN goed voor je is? Samen met zijn 4-koppige band brengt Peter weer een gevarieerd liedjesprogramma vol knettergekke, ontroerende en verrassende nummers, waarin hij melancholie moeiteloos afwisselt met scherpe humor.



VR  
15

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

### Amsterdam Sinfonietta & Lucas en Arthur Jussen

Phoenix

Speciaal voor Lucas en Arthur Jussen schreef de Turkse componist en pianist Fazil Say *Anka Kuşu* ofwel *Phoenix*, gebaseerd op de Perzische mythologische koningsvogel Simurgh. Het virtuoze pianoconcert is doordrongen van oosterse ritmes. Het concert opent met *These words...* van Arvo Pärt en Amsterdam Sinfonietta sluit af met het indrukwekkende *Adagio* uit de Tiende symfonie van Gustav Mahler.



VR  
15

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Borrelnootjez

Duzyem Show

De *Duzyem Show*. Groter, bruter en met meer bombarie, transformeren Hamza en Khalid in zoveel typetjes, dat Barbapapa hier nog een puntje aan kan zuigen. Een show vol sketches, muziek, dans, interactie en improvisatie, geeft de kijker een avond waar ze schaterlachend en gedesoriënteerd van thuis komen.



ZA  
16

Klassieke muziek 16.00 uur • Stadsgehoorzaal • Breezaal

### ScheidenvandeMarkt

Jong talent in de klassieke muziek!

Benieuwd naar jong talent in de klassieke muziek? Kom naar onze ScheidenvandeMarkt concerten in de prachtige Breezaal. Een uurtje klassiek op zaterdagmiddag, bijvoorbeeld door studenten van het Koninklijk Conservatorium, de Nederlandse Strijkkwartet Academie of van het Conservatorium van Amsterdam. De bar is open en je mag je eigen hapjes meenemen, vers van de markt.



ZA  
16

Toneel **BisBisBis!** 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Theater Oostpool

Cock

Wanneer John een pauze inlast in de relatie met zijn vriend, ontmoet hij tot zijn eigen verbazing de vrouw van zijn dromen. Vol schuldgevoel en besluiteloosheid begint hij aan een provocerende zoektocht naar zijn eigen seksualiteit. Openhartig schippert John tussen twee werelden. Maar hoe kies je voor de ander, als je zelf even niet meer weet wie je bent?

In regie van Char Li Chung brengt Theater Oostpool dit scherpe en humoristische queer toneelstuk over liefde, identiteit en seksualiteit. Een prikkelend drama, vol vermakelijke en hartverscheurende dialogen. Op West End in Londen was *Cock* al een overdonderend succes. Met acteurs Daniel Cornelissen, Sander Plukaard, Joy Delima en Peter Blok verovert *Cock* nu ook de Nederlandse theaters.

Char Li Chung: "Cock biedt een verfrissende en liefdevolle kijk op seksualiteit, onze obsessie met zekerheid en ons diepgewortelde ongemak met ambiguïteit. Waarom moeten we ons in een wereld vol eindeloze mogelijkheden beperken met labels?"

Labels zijn niet altijd nodig, maar deze voorstelling hebben wij wel het BisBisBis!-label gegeven! Zo kun je bij aankoop van de BisBisBis!-serie met een mooie korting naar toneelstukken van BIS-gezelschappen. Lees meer op onze BisBisBis! themapagina op onze website.

ZA  
16 ZO  
17

Muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**Herman van Veen**

Een voorstelling

Herman van Veen komt met zijn ensemble terug naar Leiden met een keuze uit zijn repertoire. Spijsplinternieuw werk uit de nog niet verschenen bundel 'Geen idee'. Tevens gaat hij in op enkele verzoekjes. Van zijn hand verschenen zo'n honderdtachtig cd's, een tachtigtal boeken en twee dozijn toneelstukken. Genoeg om uit te kiezen dus!

ZO  
17

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Sjaak Bral**

Vaarwel 2023

Ieder jaar krijgt de oudejaarsconference die het verdient. Maar dan wel van de meester zelf: Sjaak Bral. Hij fileert voor alweer de 27e keer ditmaal het jaar 2023. Hij scheidt het nieuws van echt en nep, knipt de hoofd- van de bijzaken los en verpakt het grote én kleine leed in een heerlijke theateravond volop humor, muziek en snedige analyses. Omzien naar 2023, nog één keertje, waarom niet?

DI  
19

Cabaret / Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Donny Ronny**

Bossen – Van de makers van Stefano Keizers

Stefano Keizers, de vorige artiestennaam van Gover Meit, die inmiddels Donny Ronny heet, is dood. Wat gaat hij doen, nu het publiek hem definitief omarmd heeft? *Bossen* is een ensemblevoorstelling die de laatste paar theaterwetten die er nog over zijn zal vernietigen. Er is geen script. Er wordt niet gerepeteerd. Elke avond is anders. Iedereen heeft geheimen voor elkaar. De acteurs bestaan uit een combinatie van zeer gevestigde namen en onontdekte talenten.

WO  
20

Cabaret 20.15 uur • Stadsgehoorzaal – Café

**Lachstof #3**

Ontdek de nieuwe generatie cabaretiers!

Benieuwd naar opkomend talent binnen het genre cabaret? Ook dit seizoen bieden wij een podium voor jonge cabaret- en stand-up comedytalenten. Bij Lachstof heb je elke avond twee optredens van finalisten of winnaars van de cabaretfestivals uit het hele land. Daarnaast wordt de avond ook nog eens geleid door een grappige MC. Kortom, vijf gezellige cabaretfestjes om alvast in je agenda te zetten!

WO  
20

Musical en Show 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Susan Seegers, Thomas Cammaert, Ara Hilici e.a.**

Piaf

Na een leven vol drank, drugs en mannen overleed 60 jaar geleden één van Frankrijks grootste artiesten: Edith Piaf. Nu, ver na haar dood, worden haar liedjes over de hele wereld nog steeds geluisterd en gezongen. Deze voorstelling gaat over het leven én de dood van 'de kleine mus'. Aan de hand van verhalen en haar onvergetelijke muziek herbeleefd de fenomenale Piaf verschillende belangrijke momenten uit haar leven.

WO  
20

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Maria Włoszczowska (viool) & Paolo Giacometti (piano)**

Mozart, Szymanowski, Messiaen, Brahms

De Poolse vioolvirtuoos Maria Włoszczowska is een fervent kamermusicus maar ook een gerenommeerd solist. Al die kwaliteiten zet zij in in dit programma met muziek van Mozart tot Messiaen. Zij wordt begeleid door Paolo Giacometti, die wat ons betreft op geen enkel seizoenprogramma mag ontbreken. Want Giacometti combineert technische perfectie met een feilloze smaak. Hij kent onze vleugels als geen ander en weet ze de mooiste klanken te ontlokken.

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Tineke Schouten**

Theatertour 2023-2024

Tineke weet van geen ophouden. Ze bruist van energie en heeft nog volop inspiratie voor haar 26ste theatershow. Ruim 40 jaar lang is zij een unieke en constante factor in het Nederlands theaterlandschap. Tineke komt met een nieuwe voorstelling, zoals u de afgelopen decennia gewend bent van deze rasartiest pur sang; met haar live band, nieuwe sketches afgewisseld met mooie liedjes én nieuw gepersifleerde artieste.

DO  
21 VR  
22



ZA  
23

Klassieke muziek 19.30 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**Nieuwe Philharmonie o.l.v. Johannes Leertouwer**  
Messiah

In de Leidse Stadsgehoorzaal is het traditie: geen Kerst zonder *Messiah*! Wie 'Messiah' zegt, denkt vast direct aan het beroemde *Hallelujah*. Maar Handels Oratorium is veel meer dan dat. Handels prachtige aria's, imponerende koren en geweldige orkestmuziek is om te smullen. Johannes Leertouwer voert zijn orkest aan vanuit zijn positie als violist én stelt het koor en de solisten op vóór het orkest. Zo brengt hij het *Messiah*-verhaal nog dichterbij het publiek.



ZA  
23

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Maartje & Kine**  
Sneeuwbeesten

*Sneeuwbeesten* is een wervelend midwinterfeest. Het hypermuzikale cabaretduo Maartje & Kine neemt het publiek mee op een hallucinerende vlucht langs alle continenten. Overal en nergens strijken ze neer om u te laten horen en zien hoe men daar het feest van het licht viert. Dit belooft een rijke avond te worden vol poëzie, kolder, kerstklassiekers én magische sages. Kortom: *Sneeuwbeesten* is een flonkerende voorstelling voor de donkere dagen.



ZO  
24

Muziek TheaterBuddy 14.30 uur • Leidse Schouwburg

**ZO! Gospel Choir**  
A Gospel Christmas

Het ZO! Gospel Choir brengt met *A Gospel Christmas* een dynamisch, swingend en feestelijk kerstprogramma voor alle leeftijden. Het publiek wordt uitgenodigd om mee te zingen, dansen en klappen tijdens dit energieke, feelgood kerstprogramma voor het hele gezin. Samen met een live band brengen ze klassieke kersthits, eigentijdse kerstpopsongs en onversneden gospel muziek ten gehore.



WO  
27

Jeugd en Familie 14.30 uur • Leidse Schouwburg

**Meester Kikker (5+)**  
De Grote Haay

Wanneer de meester met waterkroos in zijn haar en kleren vol scheuren de klas binnenkomt heeft hij duidelijk iets uit te leggen. En waarom kijkt de directrice zo verlekkerd als iemand een spreekbeurt houdt over kikkers? 'Soms ben ik een kikker. Dat is mijn geheim. Niemand mag het weten, behalve jullie.' Een gloednieuwe mjoesikal voor iedereen vanaf 6 jaar, naar het boek van Paul van Loon.

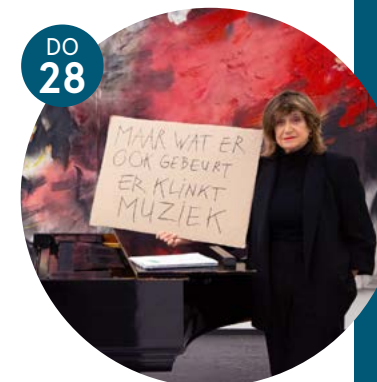


WO  
27

Muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**TOP 2000 LIVE**  
Viva la Vida

Al jaren lukt het dit gezelschap om samen met het publiek te genieten van al die geweldige songs die zoete herinneringen, emoties, liefde en geluk teweegbrengen. Een lach, een traan, meezingen en meedansen... elk jaar opnieuw één groot feest. Na inmiddels alweer 10 jaar Top 2000 Live wordt *Viva La Vida* een bijzondere editie. Extra dynamisch dankzij nieuwe instrumenten en muzikanten, een nieuw decor en nieuwe regie.



DO  
28

Muziektheater / Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Olga Zuiderhoek & Gerard Bouwhuis**  
Maar wat er ook gebeurt, er klinkt muziek

Totaaltheater op 5 vierkante meter: tekst, muziek en beeld, vaak grappig, soms woestmakend droevig, maar hoe dan ook: er klinkt muziek! Gerard speelt en Olga vertelt waarom: 'De 20e eeuw telt twee wereldoorlogen, ik heb ze beide misgelopen, hoeveel mazzel kan je hebben.'



VR  
29

Jeugd en Familie 14.30 uur • Leidse Schouwburg

**Gullivers reizen (8+)**  
Theater Sonnevanc en MaxTak Muziektheater

De mensen. Ze vinden allemaal wat anders. Hebben allemaal een mening over de wereld. Over de maatschappij. Weten het allemaal beter. Wat nou als blijkt dat alles eigenlijk toch anders is dan je dacht? Regisseur Marije Gubbels maakt een frisse bewerking van de klassieker *Gullivers reizen*. Met gevoel voor ironie brengt ze het beroemde boek van Jonathan Swift uit 1726 humorvol tot leven.



ZA  
30

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Buddy Vedder, Joey Schalker, Arie Cupé e.a.**  
De Komedie Over een Bankoverval

Jon van Eerd regisseert deze unieke komedie rechtstreeks uit het Londense West-End. Deze komedie in de traditie van Harrie Vermeulen gaat nog een stap verder dan u gewend bent. Een onbetaalbaar kolderiek verhaal vol behendige acrobatische kronkels, optische trucs en fenomenale sketches en manoeuvres. Alles om die ene diamant te pakken te krijgen.



DO  
4

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Huub Stapel**  
Alleen familie

Na een sterrenregen van lovende recensies en uitverkochte zalen komt Huub Stapel terug met zijn succesvolle voorstelling *Alleen Familie*. Geen ruzie gaat zo diep als familieruzie. En tegelijk is het de enige band waar je je nooit van ontdoen kunt. Een huwelijk kun je ontbinden. Een vriendschap kun je beëindigen. Maar familie blijft altijd. Huub Stapel leidt je, persoonlijker dan ooit, langs feesten der herkenning en verborgen verledens.



VR  
5

Dans 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Igone de Jongh**  
Beauty Persists

In *Beauty Persists* komt Igone naar de theaters met een Triple Bill waarin zij drie wereldpremières zal vertonen. Allemaal speciaal voor haar gemaakt door verschillende nationaal en internationaal bekende choreografen. Stukken waarin zij op hun eigen manier de schoonheid een gezicht geven. Vanuit verschillende tijdsgeesten worden werelden gecreëerd want die schoonheid van toen is er nog steeds.



ZA  
6

Jeugd en Familie 19.00 uur • Leidse Schouwburg

**1000+1 nacht (8+)**  
De Toneelmakerij en Sadettin K.

Layla ligt in het ziekenhuis. Ze slaapt, heel diep. Vader Ersin zit dag en nacht aan haar bed en vertelt haar de verhalen uit *Duizend-en-een-nacht*. In Layla's fantasie komen de verhalen tot leven. Stoere krijsters bewegen op het ritme van de hartslagmeter, djinns komen tevoorschijn uit een infuus. Terwijl de artsen druk om haar bed dansen, vliegen Layla en haar vader over woestijnen, dobberen ze langs onbewoonde eilanden en dwalen ze door sprookjessteden.



ZO  
7

Klassieke muziek 11.30 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Lilian Farahani (sopraan) & Maurice Lammerts van Bueren (piano)**  
Koffieconcert: Nomad

De Nederlands-Iraanse sopraan Lilian Farahani is de wereld aan het veroveren. Ze voelt zich net zo thuis in opera, operette, muziektheater, klassiek lied-repertoire en moderne muziek. Lilian Farahani en haar pianist Maurice Lammerts van Bueren nemen je mee op een muzikale reis naar Frankrijk, Spanje en Perzië. Een reis door tijd en plaats met liederen van Ravel, Bizet, Dvořák, Vali, Weill, Piazzola en Ramirez. Een exotische nomadentocht vol passie en romantiek.

Cabaret TheaterBuddy 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Ronald Snijders**  
Een avond met mij

Ronald Snijders stond onlangs tien jaar solo in het theater en dat viert hij met zijn vijfde show. In *Een avond met mij* gaat hij terug naar hoe alles begon: met de mensheid, met de taal, met zijn aankomst bij het theater. Swingende verhandelingen, indrukwekkende versprekingen, kortstondige liedjes, normale humor, nieuwe pincodes en natuurlijk een exclusief interview met de allereerste mens op aarde: welkom in het gekantelde universum van Ronald Snijders.



WO  
10

Specials 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Marcel van Roosmalen & Eva Hoeke**  
Zandweg 17, Wormer

In het najaar van 2017 verhuizen Marcel van Roosmalen en Eva Hoeke van hun bovenwoning in Amsterdam naar een oude schoolmeesterswoning in Wormer, middenin het dorp. "Eindelijk ruimte", denkt Marcel. "Grappig, terug naar huis", denkt Eva. Maar daar komen ze al snel op terug. Een voorstelling over misverstanden, burens, barbecueën en altijd wind tegen.



DO  
11





VR  
12

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

### Cuarteto Quiroga & Ilker Arcayürek (tenor) Dove & Brahms

Het fenomenale Spaanse Cuarteto Quiroga speelt, naast het strijkkwartet van Jonathan Dove Togetherness, een van de allermooiste strijkkwartetten uit de negentiende eeuw: het Eerste Strijkkwartet van Brahms. Het Quarteto Quiroga bestaat uit Aitor Hevia (viool), Cibrán Sierra (viool), Josep Puchades (altviool) en Helena Poggio (cello).

Daarnaast begeleidt het kwartet de Turks-Oostenrijkse tenor Ilker Arcayürek in *In Damascus* van Dove, een hartverscheurend ingetogen requiem voor Syrië en haar inwoners.

#### Hoor bij ons!

Ook dit seizoen kun je met korting naar bijna alle klassieke concerten. Het enige wat je daarvoor moet doen, is in één keer de Hoor bij ons-serie bestellen en minimaal vier klassieke concerten uitkiezen. Je krijgt dan € 5 korting per kaart, per concert. En vanaf dat moment 'Hoor je bij ons' en krijg je de rest van het seizoen ook € 5 korting bij het bestellen van een Hoor bij ons-concert.

Tip: Neem ook een keer je (klein)kind, neefje of nichtje mee. Alle kinderen tot en met 18 jaar mogen, onder begeleiding van een volwassene, voor slechts € 10 naar de klassieke concerten!

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Yentl en de Boer Modderkruipers

*Modderkruipers*. Vissen die zich, bij het eerste teken van gevaar, diep in de modder verstoppen. Yentl en de Boer en hun muzikanten zijn terug met een muzikale voorstelling, vol grappige en ontroerende liedjes. Over heldenmoed en vluchtangst. Het comfort van de warme blubber, terwijl de grimmige wereld juist om helden roept.

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

### Amsterdam Sinfonietta & The Tallest Man on Earth Breder dan Klassiek

De Zweedse singer-songwriter Kristian Matsson, beter bekend als The Tallest Man on Earth heeft het talent een zaal muisstil te krijgen met zijn grofkorrelige stem en een gitaar. Samen met Amsterdam Sinfonietta en New Yorkse strijkkwartet Brooklyn Rider brengt hij een programma met Zweedse folklore, klassieke Scandinavische componisten, een selectie uit zijn eigen repertoire wonderschone nummers en covers van o.a. Bob Dylan en Sting.

Cabaret Best of LCF 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Kasper van der Laan Warm

Is het cool, chill, fresh of hot? Het is *Warm*, de nieuwe voorstelling van Kasper van der Laan. Absurd, onvoorspelbaar, ontwapenend en hilarisch (en sexy). Kasper blijft aanstormen en is ongekend grappig. Kasper gaat nooit meer weg. Ontdek deze unieke cabaretier. 'Het is meteen weer duidelijk waarom zijn tweede voorstelling er een was om naar uit te zien.' (Volkskrant ★★★★★).

Toneel Première Best of LCF 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Sanne Wallis de Vries, Bas Hoeflaak e.a. Wie is er bang voor Virginia Woolf?

Het ultieme relatiedrama! Zo wordt Edward Albee's toneelklassieker *Wie is er bang voor Virginia Woolf?* steevast genoemd. Twee koppels beleven een met drank doordrenkte nacht vol vlijmscherpe dialogen, gevaarlijke spelletjes en verbale slachtpartijen. Gespeeld door Sanne Wallis de Vries, Bas Hoeflaak, Alex Ploeg en Claire Bender, die als geen ander in staat zijn de vileine humor met het zwartgallige drama te combineren.





DI 23 WO 24

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Philippe Geubels**  
Geubels gaat in bad

Philippe doet wat u van hem verwacht door zijn licht te laten schijnen over te dure foodtrucks, kerstversiering bij begrafenisondernemers en de ontstaansgeschiedenis van de kroket. Maar vanuit zijn veilige bad durft hij ook te mijmeren over wreed verlies en over uw verdriet durven vastpakken, om daarna de kraan van de onzin nog eens wagenwijd open te zetten.



DO 25

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Maat Saxophone Quartet**  
No one is too small

*No one is too small* is het nieuwe project van het Maat Saxophone Quartet. Hiermee roept het gelauwerde ensemble mensen op om in actie te komen tegen klimaatverandering. De vier musici geloven in de kracht van nieuwe muziek. Het ensemble creëert in zijn concerten betekenisvolle concepten over actuele onderwerpen. Via een muzikale voorstelling in combinatie met eenvoudige maar krachtige tekeningen, wil het ensemble inspireren en een proces vereenvoudigen dat voor zoveel individuen overweldigend en hopeloos is.



DO 25

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Berget Lewis**  
We Are One

De zangeres Berget Lewis lanceert na bijna tien jaar een nieuw album *We Are One*. Tijdens de laatste lockdown schreef en componeerde Berget alle songs zelf. De sterk autobiografische songs onderscheiden zich enerzijds door de openhartigheid van de compromisloze teksten en anderzijds door de maatschappijkritische noot die we van Berget niet eerder zo expliciet hoorde.

Cabaret Try-out 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Claudia de Breij**  
Wat als

Claudia de Breij nam een hoognodige adempauze na haar door pers en publiek bejubelde derde Oudejaarsconference. Inclusief terugkijkers waren er zo'n vier miljoen mensen die daarvan genoten hebben, maar Claudia moest even alleen zijn. Nu is ze uitgerust, geïnspireerd en terug in het theater met een gloednieuwe voorstelling.

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Prisma Trio, Nauta en Wouters van den Oudenweijer**  
Brief van mijn hand

Het Prisma strijktrio, pianist Folke Nauta en klarinettist Lars Wouters van den Oudenweijer spelen muziek die werd geschreven voor Paul Wittgenstein, de pianist die zijn rechterarm verloor in WOI. Ze brengen Wittgensteins levensverhaal tot leven aan de hand van de beeldschone, laat-romantische kamermuziek die Wittgenstein door beroemde componisten liet schrijven, met een pianopartij voor alleen de linkerhand.

Jeugd en Familie 13.30 + 15.30 uur • Leidse Schouwburg

**Buurman & Buurman gaan verhuizen (4+)**  
Buurman & Buurman

Buurman & Buurman wisten in een mum van tijd de harten van vele kinderen en hun ouders te stelen. Gelukkig komen de twee onhandige klussers terug naar het theater! Voor de zesde maal op rij brengen cabaretier en regisseur Jelle Kuiper en taalkunstenaar Ivo de Wijs de Tsjechische klussers tot leven, ditmaal in de voorstelling *Buurman & Buurman gaan verhuizen*.

Dans 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Conny Janssen Danst**  
ZIEL

*ZIEL* is een ode aan het leven, met al zijn ups en downs, zijn verrassingen en teleurstellingen. Van verstilde momenten tot uitbundige vieringen, van pijnlijke confrontaties tot hoopvolle verwachtingen. In *ZIEL* geven we uiting aan de drang vrij en onbezonnen te zijn, de luiken open te gooien en in het diepe te duiken, zonder angst of schroom.



VR 26 ZA 27



ZA 27



ZO 28



WO 31

DO  
1

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Victoria Koblenko, Birgit Schuurman en Puck Pomelien Busser

Wat mijn man niet weet

*Wat Mijn Man Niet Weet* is een mysterieuze en spannende komedie. Drie jeugdvriendinnen verliezen elkaar uit het oog, vele jaren later zoeken ze elkaar weer op. Veel vragen uit het verleden én uit het heden moeten beantwoord worden. De actrices transformeren in hilarische en herkenbare situaties van jong naar oud, terwijl een ijszeggende whodunit wordt afgewikkeld. Beetje bij beetje wordt duidelijk wie te vertrouwen is en vooral, wie niet.

Klassieke muziek 16.00 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

### ScheidenvandeMarktXL

Jong talent in de klassieke muziek!

Benieuwd naar jong talent in de klassieke muziek? Kom naar onze ScheidenvandeMarktXL concerten in de Grote Zaal. Een uurtje klassiek op zaterdagmiddag, bijvoorbeeld door studenten van het Koninklijk Conservatorium, de Nederlandse Strijkkwartet Academie of van het Conservatorium van Amsterdam. De bar is open en je mag je eigen hapjes meenemen, vers van de markt.

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Wim Daniëls

Filosofietsen

*Filosofietsen* de nieuwe voorstelling van Wim Daniëls. Het is een theatercollege, waarin de geschiedenis en ontwikkeling van de fiets centraal staan. Wim doet op verrassende en vermakelijke wijze de historie van de fiets uit de doeken en geeft antwoorden op vragen als: Wie is de uitvinder van de fiets? Waar komt het woord 'fiets' vandaan? Een bezoek aan de voorstelling *Filosofietsen* maakt fietsen nog fijner. Een voorstelling voor iedereen die een fiets heeft.

ZA  
3ZA  
3VR  
2

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

### Nieuwe Philharmonie & Olga Pasjtsjenko (piano)

o.l.v. Johannes Leertouwer  
Schumann I

Na het grote Brahmsproject richt Johannes Leertouwer zijn aandacht op de muziek van Robert Schumann. Hoe klonk de muziek van de componisten van wie we zo houden en die we zo goed denken te kennen eigenlijk toen die net gecomponeerd was? Pianiste Olga Pasjtsjenko heeft in dit concert een glansrol.

VR  
2

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Her Majesty

San Francisco City Trip

De mannen van Her Majesty reizen in hun nieuwe programma naar het San Francisco van eind jaren zestig, begin jaren zeventig. De stad werkte in die tijd als een magneet op muzikanten uit de hele wereld. Dat wordt dus een heerlijke avond met muziek van onder meer Grateful Dead, Jefferson Airplane, CCR, Steve Miller en David Crosby.

ZO  
4

Specials Beleef 't Overdag 14.30 uur • Leidse Schouwburg

### Fred Delfgaauw en Ida van Dril

King Lear

Theatermakers Fred Delfgaauw en Ida van Dril laten zich in hun gezamenlijke voorstelling inspireren door de eeuwenoude legende van *King Lear*. Niet voor niets is dit sprookjesachtige koningsdrama één van de indrukwekkendste toneelstukken van William Shakespeare. En bovenal is het nog altijd akelig actueel. *King Lear* is een van de voorstellingen binnen het thema *Oud & Nieuw*. Bekijk alle voorstellingen binnen dit thema op onze Oud & Nieuw themapagina op de website.



# Leids Cabaret Festival

Let op: de verkoop voor het Leids Cabaret Festival gaat later van start dan de reguliere verkoop. Houd onze website in de gaten voor meer informatie of schrijf je in voor onze nieuwsbrief.

MA  
5

Cabaret 20.15 uur · Leidse Schouwburg

## Voorronde I

Na de aanmeldingen, audities en een workshopweekend met professionele regisseurs, presenteert het Leids Cabaret Festival op maandag 5 en dinsdag 6 februari de acht deelnemers van editie 2024. Deze deelnemers strijden om een plek in de halve finale. Tijdens de eerste voorronde op maandag 5 februari spelen de eerste vier deelnemers hun voorstelling. Wil je alle deelnemers zien? Kies dan voor een Passe-partout en kom naar beide voorrondes!

DI  
6

Cabaret 20.15 uur · Leidse Schouwburg

## Voorronde II

Tijdens de tweede voorronde op dinsdag 6 februari strijden de overige deelnemers om een felbegeerde plek in de halve finale. Na de optredens gaat de jury in beraad om te bepalen welke vijf deelnemers van beide voorrondes door zijn naar de halve finale op donderdag 8 februari. Om het wachten op de uitslag aangenamer te maken, kun je als bezoeker ook nog eens genieten van een gastoptreden!

DO  
8

Cabaret 19.30 uur · Leidse Schouwburg

## Halve Finale

De jury van het Leids Cabaret Festival bestaat uit (afwisselend) theaterprogrammeurs, regisseurs, theatermakers en journalisten. Zij hebben uit de twee voorrondes vijf deelnemers geselecteerd die door zijn naar de Halve Finale. Tijdens deze ultieme festivalavond krijg je de vijf halve finalisten te zien, een gastoptreden tijdens het juryberaad, en aan het einde van de avond de juryuitslag met wie er door zijn naar de Finale. Er is zoveel te zien deze avond, dat we al om half acht beginnen!



VR  
9

Cabaret Best of LCF 20.15 uur · Leidse Schouwburg

## Lisa Ostermann

Makkelijk in de omgang

Lisa Ostermann won in 2020 alle prijzen op het Leids Cabaret Festival en komt speciaal voor ons in de week van het LCF optreden! Haar nieuwe voorstelling heet *Makkelijk in de omgang*. Veel mensen vinden dat ze het zijn. Weinig mensen zijn het. Lisa Ostermann is het! Deze voorstelling zal het definitieve bewijs leveren. Wordt niet makkelijk, maar wel grappig. Lisa combineert scherpe grappen met bitterzoete liedjes en onverwachte wendingen.



ZA  
10

Cabaret 20.15 uur · Leidse Schouwburg

## Finale

Leids Cabaret Festival 2024

De drie overgebleven finalisten strijden deze avond om de prijzen. De juryprijs, de publieksprijs én sinds een paar jaar de Studentenjuryprijs. Na de drie optredens worden de publieksstemmen geteld en gaan de jury's in beraad. Het grote moment volgt: wie heeft het Leids Cabaret Festival 2024 gewonnen?! De finalisten gaan na het LCF beginnen aan hun tour langs de theaters in Nederland, maar jij hebt dan al lang kennism gemaakt met de nieuwe grote namen van de cabaretwereld!

DO  
8

Muziek / Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

## Artvark Saxophone Quartet & Claron McFadden

Sopraan Claron McFadden is een van de meest veelzijdige zangers van haar generatie en werkt voor de tweede keer succesvol samen met het Artvark Saxophone Quartet. Het meest eigenzinnige saxofoonkwartet van Nederland beweegt zich over het podium volgens een geïmproviseerde choreografie. Artvark staat voor vernieuwende eigen composities, eigenzinnige solisten en de avontuurlijke groove van vier saxofoons.

ZO  
11

Klassieke muziek 11.30 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

## James Oesi (contrabas) & Djuwa Mroivili (piano)

### Koffieconcert

De contrabas mag maar zelden eens op de voorgrond treden. Daar zit – of sta – je dan als bassist... Maar de ondernemende James Oesi brengt daar verandering in. Deze contrabassist maakte een heel programma met muziek van onder meer Dvořák, Brahms en Gershwin rond zijn instrument. Je hoort romantische en swingende muziek, vaak geïnspireerd door volksmuziek en werk van Afro-Amerikanen. Vaak werden de componisten door volksmuziek geïnspireerd.

WO  
14

Musical en Show 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Anouk Maas, Renée de Gruijl, Tessa Sunniva e.a.

### Pride & Prejudice de musical

*Pride & Prejudice*, het klassieke liefdesverhaal van Jane Austen is nu voor het eerst te zien als musical, in een frisse bewerking met een all female cast! Bekend van de gelijknamige Universal Pictures-film en BBC-serie. Met in deze musical onder anderen Anouk Maas, Renée de Gruijl en Tessa Sunniva. Wereldpremière – deze musical is eerst in Nederland te zien en daarna in de Verenigde Staten.

Specials 20.15 uur • Stadsgehoorzaal – Café

## Derek Otte

### Tijd over

Na een succesvolle theatertour met zijn debuutvoorstelling *De tijd is om*, heeft Derek Otte tijd over. Die tijd gebruikt de Rotterdamse dichter en spoken word-artiest maar al te graag voor een nieuwe reis langs theaters door het hele land! In *Tijd over* staan bekende teksten uit zijn vorige voorstelling centraal, aangevuld met oud én nieuw werk van deze poëet in hart en nieren.

WO  
14

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

## Calefax

### Calefax' Rariteitenkabinet

Rietkwintet Calefax breidt zijn excentrieke collectie van instrumenten steeds verder uit. Steeds nieuwe klanken, steeds weer wat anders! Van het karakteristieke geluid van de Siciliaanse doedelzak, de zampogna, tot de melancholische weemoed van de duduk. Ontdek vergeten instrumenten en laat je verrassen. Met Saint-Saëns' geliefde *Carnaval des animaux*, met Bibers beeldende *Representatio Avium*.

DO  
15

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Kees van Amstel

### Vluchtweg altijd vrijhouden

Waarom vluchten we toch zo graag? Voor verantwoordelijkheden, voor stress en voor elkaar? Kees vlucht ook graag, maar dan voor z'n plezier. Kees houdt z'n vluchtweg altijd vrij, of zoals hij noemt: reizen. Reizen naar gewone en ongewone werelden. Thuis, in z'n hoofd, in 't onderwijs, maar eigenlijk is de hele wereld nu wel een keer aan de beurt. En wat fijn dat Kees werkelijk van elke situatie iets komisch weet te maken (zegt de Volkskrant).

DO  
15

Specials 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Man Man Man, de podcast

### Koud Zweed

Tijdens het kerstdiner van 2022 hoort Chris voor het eerst een heroïsch familieverhaal: het grootse avontuur van zijn overgroot-oom, Ole Bergström. Halverwege de 19e eeuw trok deze zachtvaardige goedzak uit de Bergström dynastie van Gotland naar het hoge noorden van Scandinavië. Gedreven door honger, kou en liefde maakte hij een tocht vol ontberingen. Bas, Chris en Domien reizen hem achterna, met zijn dagboek als leidend kompas.

VR  
16



ZA  
17

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**Cappella Amsterdam**  
Vespers

Cappella Amsterdam zingt onder leiding van Daniel Reuss Rachmaninovs monumentale *Vespers*: een van de mooiste, meest indrukwekkende a capella koorwerken ooit. De *Vespers* van Sergei Rachmaninov zijn gebaseerd op oude Russisch-orthodoxe melodieën. De diepe sonoriteit van de bassen, de prachtige melodieën en warme harmonieën maken het een van de meest geliefde koorwerken.



ZA  
17

Muziektheater / Toneel TheaterBuddy 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Orkater/De Nieuwkomers & KONVOOI**  
De meester en Margarita

*De meester en Margarita* gaat over hoe de mens zich staande houdt in een wereld waarin waarheid haar waarde verloren lijkt te hebben. Het is een zoektocht naar houvast in een tijd waarin men het recht claimt op zijn eigen werkelijkheid en feiten ook maar een mening lijken te zijn.



ZO  
18

Jeugd en Familie / Klassieke muziek 14.30 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Dromenblazers (6+)**  
Nieuw Amsterdams Klarinetkwartet

Hoe klinkt fantasie? Vier jongens blazen dromen tot leven. Met de sleutels van de fantasie openen ze deuren naar ongekende droomwerelden. Vol jeugdige verwondering en soms een tikje stout, dagen ze je op speelse wijze uit om mee te dromen. Je hoort verschillende muziekstijlen, met muziek van George Gershwin, van Erik Satie, van Gustav Mahler, van Antonín Dvořák. Want in dromen kan alles!



WO  
21

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Quartetto di Cremona & Kyril Zlotnikov (cello)**  
Schubert & Beethoven

Het ongeëvenaarde Quartetto di Cremona zet twee beroemde zwanenzangen op het programma: Beethovens laatste strijkkwartet en Schuberts goddelijke Strijkkwintet in C. Het is allemaal van een muzikale perfectie die werkelijk ongeëvenaard is. Voor dat laatste werk hebben zij de hulp ingeroepen van cellist Kyril Zlotnikov. De absolute top van de kamermuziek, dit concert!



WO  
21

Dans 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Jakop Ahlbom Company**  
Strangely Familiar

Jakop Ahlbom Company presenteert *Strangely Familiar*, een surreële en humorvolle voorstelling over sociale druk en eigenwaarde. Het leven van een onbeholpen man wordt op zijn kop gezet wanneer zijn dubbelganger verschijnt. Deze dubbelganger is alles wat de man niet is, en berooft hem van de aandacht waarnaar hij verlangt. Terwijl niemand de gelijkenis ziet, probeert de man uit deze miserabele situatie te vluchten.



DO  
22

Muziektheater / Muziek **Première** 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Francis van Broekhuizen & Gregor Bak**  
Schandalig mooie opera

Ken je het beroemde verhaal over de val van Tosca en de trampoline? Wist je dat de bochel van Rigoletto weleens zakt tot onder de billen van de zanger? In deze voorstelling gaat Francis veel dieper in op beroemde anekdotes en schandalen uit de operawereld. Wat gebeurt er allemaal achter de schermen? Zijn de verhalen over moeilijke operadiva's waar?



VR  
23 ZA  
24

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Rundfunk**  
Schau

De nieuwe *Schau* van Rundfunk. Echt een Schauschau. Een schauwy Schauschau. Welbeschaut beschauen we deze Schau schauwieschau als onze schauste Schau. Wees toeschauer van dit Schaubizzspektakel, want het schau wel eens een afschaulijk schaurmant Schauspiel kunnen worden. Dus hup, Schauders eronder en zeg tegen de taxischauffeur: op naar de Schauburg!



ZO  
25

Klassieke muziek 11.30 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Michael Foyle (viool) & Maksim Štšura (piano)**  
Koffieconcert

Sterviolist Michael Foyle en pianist Maksim Štšura spelen de Violsonates nr. 2 en 3. Al meer dan tien jaar vormt Foyle een duo met de Estse pianist Štšura. Samen stuwen ze elkaar tot grote hoogte, dat blijkt wel uit de vele lovende recensies van hun cd's en concerten. Dompel je in dit concert helemaal onder in de romantische klankwereld van Johannes Brahms. Het is muziek met spierballen, boordevol heerlijke melodieën en bijna pijnlijk mooie harmonieën.



WO 28 DO 29

Specials Diverse tijdslots • Leidse Schouwburg

### Nicole Beutler Projects

Atmen

(evolution is silently unfolding) AN INSTALLATION & PERFORMANCE

In *Atmen* verwelkomt Nicole Beutler je in een onontdekt stukje toekomst; het is het jaar 2200. Je bent welkom in een pulserend, vibrerend en ademend paradijs waarin de natuur haar plek heroverd heeft. Het rode pluche in de theaterzaal maakt nu deel uit van een levend ecosysteem. De ruïne van wat ooit de schouwburg was, is overwoekerd door bacteriën, flora, fauna en glimmende schimmels. Samen met hybride wezens word je onderdeel van dit ecosysteem, waarin vier zangers van de bekroonde dansopera *8: METAMORPHOSIS* romantische natuurliedertjes zingen.

De tweede deel van de bijzondere trilogie: *RITUALS OF TRANSFORMATION (towards a new humanity)* is een immersieve theaterervaring. We reizen door een experiment, een speculatieve fictie.

In het eerste deel van de trilogie: *GINKGO or: 56 million years ago there were palm trees on the North Pole*, keken we naar het einde van de door mensen gemaakte wereld, als naar een film zonder happy end. In *Atmen* laten Beutler en haar team het publiek weer op adem komen met een ruimte vol leven, potentie en verandering. In het laatste deel van de trilogie zal er een nieuwe balans gevonden worden.

Jeugd en Familie 19.30 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

### HNTjong

Arm met een dure smaak (14+)

Over jonge mensen die worstelen met verborgen armoede. Ze dromen van een leven zonder geldzorgen maar moeten dealen met de ruwe realiteit. Ondertussen laten de populaire socials zien dat living in luxury echt haalbaar is. Illusie of reality? Leave a mark, blend in and survive. Brienne, Nurulah en Shannah zijn nu eindelijk de trendsetters. De smaakmakers. Dat denken ze. Dat vrezen ze. Ze doen zich rijk voor, maar wanneer zullen ze worden ontmaskerd?

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

### Thomas Oliemans (bariton) & Paolo Giacometti (piano)

Schuberts Winterreise

Deze vierentwintig liederen lijken een soort zielenreis te beschrijven. Er heerst heel wat somberte. Ondanks zijn somberheid en gedruktheid – veel liederen in mineur en meestal langzaam – is *Winterreise* een heel geliefd, zelfs populair werk. De meest gezongen liederencyclus? Vaak gezongen of niet, Thomas Oliemans en Paolo Giacometti zullen je weer weten te verrassen.

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Nina de la Parra en Sanne Landvreugd

BloodBitches

Na het succes van *Gods Wegen*, wat haar bekroning vindt in het verschijnen van het literaire manifest *Make Women Come*, gaan Nina de la Parra en Sanne Landvreugd in op de diepere lagen van hun gezamenlijke afkomst. Vrouw-zijn, Surinaams-zijn, slavernij, verdrijving, trauma, racisme en schuld stroomt door deze gezamenlijke bloedvaten. Explosief, hilarisch, persoonlijk en ontregelend: entertainment van de hoogste duikplank.

Cabaret Beleef 't Overdag Best of LCF 14.30 uur • Leidse Schouwburg

### Andries Tunru & Stefan Hendriks

Beperkt Houdbaar

Twee acteurs, één muzikant, geen script. Improvisatietheater zó virtuoos dat je 't moet zien om 't te geloven. Geen zorgen: je hoeft zelf het podium niet op, laat dat maar aan Andries en Stefan over! Na het - drie keer op rij! - winnen van het NK Improvisatietheater en hun lovende recensies bouwden zij in korte tijd een ware cultstatus op.

VR 1



ZA 2



ZA 2



ZO 3



WO  
6

Cabaret 20.15 uur • Stadsgehoorzaal - Café

**Stand-up Comedy Night #3**

Line-up voor de beste grappen!

Stand-up in zijn puurste vorm. Hilarisch, messcherp, gortdroog, inventief, vreemd, een muzikale twist, maar altijd grappig. Dat is waar stand-up om draait: de grap! Een ongedwongen avond met muziek, vrienden én goede comedians. De bar blijft lekker de hele voorstelling open. Elke editie heeft een nieuwe line-up bestaande uit een MC en een aantal vlijmscherpe ervaren grappenmakers. Wie? Dat blijft nog een verrassing.

WO  
6

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Rose Stories**

233°C

Jason heeft waanbeelden, die hij bezweert door 's nachts luidkeels te zingen en spullen in de fik te steken. De hele buurt moet zich opeens verhouden tot Jason en tot hun wijk. Met de komst van Jason is geruisloos langs elkaar heen leven geen optie meer. 233° toont een gemeenschap in verwarring, eenzaam en doorgedraafd in individualisme, die een manier moet vinden om oprechte verbindingen aan te gaan en samen te leren leven.

DO  
7

Specials 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Omdenken**

Zoals verwacht loopt alles anders 2.0

Had je net alles een beetje op de rails, je vakantiegeld was binnen, de zon scheen, werd opeens je gloednieuwe fiets gestolen. Of erger, gingen ze fuseren op het werk, werd je partner hopeloos verliefd op iemand anders en zaten we ook nog eens met z'n allen in een wereldwijde pandemie. Het is leuk, dit leven, maar waarom gaan de dingen zo vaak anders dan we zouden willen? Waarom is elk verlangen onlosmakelijk verbonden met een potentiële teleurstelling?

VR  
8

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**Amsterdam Sinfonietta & Fazil Say (piano)**

Mozart à la Say

In het programma *Mozart à la Say* wordt Mozart op handen gedragen. Internationaal gerenommeerd pianist en componist Fazil Say is een groot fan van de oude meester, maar geeft aan diens werk een eigen draai. Samen met Amsterdam Sinfonietta brengt hij een programma vol Mozart, Sylvestrov, Schnittke en werk van Say zelf.

VR  
8

Muziek Best of LCF 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Kiki Schippers met Band**

Theatertour

In poëtische zinnen switcht ze moeiteloos van de liefde naar wetenschap en van maatschappijkritiek naar verwondering en haar stemt buigt zich teder naar elk instrument. Ze laat je achter met een lach op je gezicht en een brok in je keel. Men neme een brok energie, een gouden strot, een stapel fantastische liedjes en een bus vol geweldige muzikanten en iedere zaal raakt betoverd. Een onvergetelijke avond met Kiki Schippers met Band!

Klassieke muziek 16.00 uur • Stadsgehoorzaal • Breezaal

**ScheidenvandeMarkt**

Jong talent in de klassieke muziek!

Benieuwd naar jong talent in de klassieke muziek? Kom naar onze ScheidenvandeMarkt concerten in de prachtige Breezaal. Een uurtje klassiek op zaterdagmiddag, bijvoorbeeld door studenten van het Koninklijk Conservatorium, de Nederlandse Strijkkwartet Academie of van het Conservatorium van Amsterdam. De bar is open en je mag je eigen hapjes meenemen, vers van de markt.

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Tjitske Reidinga**

Portret

Tjitske Reidinga wilde iets liefs, iets grappigs, iets magisch maken. Daarom schreef ze de voorstelling waar ze zelf naartoe zou gaan. En gelukkig gaat ze zelf ook, want als je iets nodig hebt voor je eigen One Woman Show, dan is het wel jezelf. *Portret* is Tjitskes poëtische voorstelling vol droogkomische situaties, ongemakkelijke gedachtespinsels en Tjitskes favoriete fantasierijke muziek.

Jeugd en Familie / Klassieke muziek 16.00 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**Het Zwanenmeer (6+) - vertelconcert**

Het Balletorkest

Angela Schijf vertelt het beroemde verhaal van het *Zwanenmeer*, dat alle elementen van een klassiek sprookje bevat: een boze tovenaars, een prins, een meisje dat in een zwaan verandert. Het Balletorkest speelt de hoogtepunten uit de prachtige balletmuziek van Tsjaikovski. Deze familievoorstelling is voor kinderen de mooiste denkbare kennismaking met het symfonieorkest. Naar het verhaal van Imme Dros met animaties van Harrie Geelen.

ZA  
9ZA  
9ZO  
10





WO  
13

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Wat We Doen**  
Mensen zoals jij

Floris van Delft, maker van *Schijn* (Fahd Larhzaoui) en *JA* (Nasrdin Dchar), vervlecht in deze voorstelling zijn eigen familiegeschiedenis met de ervaringen van mensen met hun wortels duizenden kilometers hier vandaan tot een familie epos over drie generaties die met elkaar over van alles praten, maar niet over alles. Met deze persoonlijke voorstelling stelt hij de vraag: zijn taboes een universeel gegeven? En hoe open zijn we werkelijk in Nederland?



DO  
14

Muziektheater / Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Noord Nederlands Toneel**  
The Underground

Wat moet er gebeuren voordat je je niks minder voelt dan een clown? Een pipo in de marge. *The Underground* is een theatervoorstelling als een concert, een spectaculair, muzikaal circus waar humor en tragedie nooit ver weg zijn. Tijdens deze inspirerende NITE-voorstelling beleef je een rollercoaster van theater, dans en muziek.



VR  
15

Muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Maaïke Ouboter & Eric Corton**  
Het leven.. en andere blessures

In de gloednieuwe voorstelling *Het Leven... en andere blessures* dagen Maaïke en Eric elkaar muzikaal nog meer uit. Ze spelen en zingen nieuwe liedjes, door hen samen geschreven, en duiken dieper in de thema's die hen dagelijks bezighouden. Op zoek naar wat ons als mensen samenbrengt...en vooral ook samen houdt. Een bevlogen voorstelling over het constant verglijden van de tijd, de ongrijpbaarheid van je gevoel en diepe liefde voor het leven.



VR  
15

Musical en Show TheaterBuddy 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**Boni de Musical**  
Een held strijdt voor vrijheid

Deze musical vertelt het mytische levensverhaal van Boni en zijn strijd tegen de slavernij in de Surinaamse binnenlanden. Boni is één van de meest tot de verbeelding sprekende verzetshelden. Hij wordt de leider in een lang en verbitterd gevecht tegen het Nederlandse regime. In deze moderne musical met nieuwe composities wervelt een grote groep dansers, zangers, acteurs en muzikanten ons terug naar de 18e eeuw, met zang, spoken word, rap, en soul.



ZA  
16

Dans 19.30 uur • Leidse Schouwburg

**Nationale Ballet Junior Company**  
10

Dit seizoen viert de Junior Company van Het Nationale Ballet haar tienjarig jubileum én dat van artistiek coördinator Ernst Meisner met een extra feestelijk tourneeprogramma. Dit omvat drie geheel nieuwe creaties plus een werk dat voor het eerst door de Junioren wordt gedanst, én *Valse Fantaisie*, een even lichtvoetig als veeleisend klassiek-romantisch juweel van meesterchoreograaf George Balanchine.

Klassieke muziek 11.30 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Doric String Quartet**  
Koffieconcert: Beethoven, Dean, Schubert

Het Britse Doric String Quartet verbaast ons steeds weer met hun fenomenale klank, verfijnde smaak en enorme energie. Het kwartet combineert in dit enerverende programma twee favoriete klassieke kwartetten van Beethoven en Schubert met een moderne klassieker van Brett Dean. De muziek is zeer aansprekend en raakt bij veel luisteraars meteen een snaar.



ZO  
17

Jeugd en Familie 14.30 uur • Leidse Schouwburg

**Diarree is mijn lievelingskleur (8+)**  
Theater Artemis

Deze voorstelling voor iedereen vanaf 8 jaar laat zien dat je ook dingen kunt laten ontstaan door eerst andere dingen kapot te maken. *Diarree is mijn lievelingskleur* combineert explosief theater met beeldende kunst, actionpainting en muziek. Oh shit, this piece smells like art! In *Diarree is mijn lievelingskleur* slaan Studio Julian Hetzel en Theater Artemis de handen ineen om te laten zien dat ook vanuit destructie schoonheid kan ontstaan.



ZO  
17

Muziektheater / Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Beer Muziektheater**  
De kwestie Sjostakovitsj

Dimitri Sjostakovitsj, de wereldberoemde Russische componist, leeft in voortdurende angst. Moet hij de wensen van Stalin inwilligen óf verslag doen van zijn schrikbewind en tirannie? Laat hij zich gebruiken door de dictator óf is hij juist de dissident die aan de kant van het volk staat? Het dilemma van Sjostakovitsj is Faustiaans te noemen: hoe verhoudt zijn artistieke integriteit zich tot de dictatoriale machthebber?



WO  
20



WO  
20

Cabaret 20.15 uur • Stadsgehoorzaal - Café

### Lachstof #4

Ontdek de nieuwe generatie cabaretiers!

Benieuwd naar opkomend talent binnen het genre cabaret? Ook dit seizoen bieden wij een podium voor jonge cabaret- en stand-up comedytalenten. Bij Lachstof heb je elke avond twee optredens van finalisten of winnaars van de cabaretfestivals uit het hele land. Daarnaast wordt de avond ook nog eens geleid door een grappige MC. Kortom, vijf gezellige cabaretfestjes om alvast in je agenda te zetten!



DO  
21

Muziektheater / Muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

### Crazy Pianos

25 jaar

25 jaar Crazy Pianos! Dat vraagt om een feestelijke jubileumshow. Daarom komen de zingende, swingende en humoristische muzikanten van Crazy Pianos naar het theater met een spetterend jubileum-meezingprogramma. Bereid je voor op een muzikale achtbaan met de allergrootste meezingers. Een spectaculaire show vol muzikale hoogstandjes op de drums, saxofoon en natuurlijk de brandweerode piano's, waarbij stilzitten én je mond houden geheel onmogelijk is.



DO  
21

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Joost Oomen

Alle dichters hebben gouden helikopters

In *Alle dichters hebben gouden helikopters* legt Joost Oomen uit hoe poëzie werkt. In een heldere analyse vol verhalen over de grootste dichters (van Vondel tot Campert) en met gedichten van Oomen zelf, maakt hij de poëzie voor iedereen toegankelijk. Zijn missie: heel Nederland aan het gedichten lezen krijgen!

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Stefan de Walle en Eva van der Gucht e.a.

Herman

*Herman* is een tragikomedie over een laatbloeier: ontroerend en hilarisch tegelijk. Het stuk vertelt het coming-of-age verhaal van een midden vijftiger. Als getrouwde vader van twee volwassen kinderen leidt hij een rimpelloos leven totdat Annelies, zijn nogal sturende vrouw, hem verlaat en hij zichzelf moet zien te redden. Hoe struikelt hij door het leven als onwennige vader én als zoon van een moeder die langzaam de grip op de werkelijkheid verliest?

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Ellen ten Damme & Kamerata Zuid

Theatertour

Ontdek de betoverende kracht van *Waterige Maan*, het lied van Ellen ten Damme dat je meeneemt op een emotionele reis door haar jeugd, verleden en toekomst. Deze metaforische reis wordt mogelijk gemaakt door een mooie samenwerking tussen Ellen ten Damme en orkest Kamerata Zuid. Dit jonge, enthousiaste orkest bestaande uit 22 strijkers vormt dé band die je niet wilt missen. Orkest Kamerata Zuid speelt met klassiek, letterlijk en figuurlijk!

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Kirsten van Teijn

Jaloezie is een Bitch

Kirsten voelt zich een rijke bitch met niet één, maar twee relaties. Polyamorie onder de knie! Maar als haar vriendin ineens verliefd wordt op een ander, wordt haar 'open mind' keihard op de proef gesteld. In *Jaloezie is een Bitch* gaat Kirsten het gevecht aan met juicy jealousy; een verboden emotie doordrenkt van liefde, maar mét giftanden.

Dans 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Panama Pictures

The man who fell from the sky

*The Man who fell from the sky* vangt het gevoel van stuurloosheid en ontwrichting. De performers lijken er wel aangespoeld. Hoog in de lucht hangen zij aan takken van een ontwortelde boom, balanceren ze op bewegende plateaus. Is dit de nasleep van een ramp? De voorbode van een grote verandering? *The Man who fell from the sky* toont de mens die zich, zonder houvast of kompas, moet verhouden tot een omgeving die aan verandering onderhevig is.



VR  
22



VR  
22



ZA  
23



WO  
27



Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Daniël Arends**  
High Class Bitch

"Alweer een nieuwe show van Daniel Arends? Jemig, als dat niet ten koste van de kwaliteit gaat eet ik mijn hoed op. Nou ja, misschien toch gewoon maar weer gaan..." Daniël Arends komt opnieuw naar Leiden, met zijn voorstelling *High Class Bitch*. Nu weer 'ouderwets' één keer per avond, gewoon om 20.15 uur.



Klassieke muziek / Muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**Dominic Seldis**  
Dominic Seldis' Favourites

Dominic brengt in *Dominic Seldis' Favourites* zijn twee grootste liefdes samen - muziek en verhalen vertellen. Zijn hele leven bestaat uit bijzondere muzikale momenten en fascinerende gebeurtenissen die hem tot een van de meest herkenbare en geliefde gezichten van de klassieke muziek in Nederland hebben gemaakt. Een persoonlijke voorstelling waarin Dominics eindeloze enthousiasme voor de mooiste muziek tot uiting komt.



Toneel BisBisBis! 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Toneelschuur Producties & ITA**  
Huis van Troje

De Trojaanse oorlog is een mythe, maar de val van Troje is een feit. Maar waar beginnen de verhalen en houden de feiten op met bestaan? Wanneer een oorlog woedt op de schermen van onze tv's of smartphones, denken we de waarheid te zien, terwijl het een verhaal is dat we voorgeschoteld krijgen door de media. Hoe worden de feiten gepresenteerd? En wie heeft daar baat bij?



Jeugd en Familie 14.30 uur • Leidse Schouwburg

**Rijnreisje (6+)**  
De Toneelmakerij | Steef de Jong

Twee zalmen zwemmen in de Rijn om stroomopwaarts in Zwitserland te paaien. Multitalent Steef de Jong neemt het publiek mee op reis langs de mythen en verhalen van de belangrijkste rivier van Europa. De drie spelers zingen, dansen en performen alles - dorpen, dieren, boten, toeristen - in klanken en woorden die iedereen begrijpt.



Toneel **Première** 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Doris Baaten, Linda Wagenmakers, Joep Onderdelinden e.a.**  
Rust en Vreugd

De schrijver van Hendrik Groen weet wederom op komische wijze onze maatschappij onder een vergrootglas te leggen. Met veel humor en vleit. *Rust en Vreugd* is een ontroerende, herkenbare en vooral tenenkrommend grappige muzikale voorstelling. Voor iedereen die het leven vol wil aangrijpen!



WO 3

Specials 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**CircusCoalitie**  
Great Catch

De Circuscoalitie selecteerde voor de tweede editie van *Great Catch* drie korte stukken van een nieuwe generatie circusartiesten. Zij tonen hun talent in grappige, ontroerende en persoonlijke theatervoorstellingen. Luuk Brantjes heeft zich gespecialiseerd in de mogelijkheden van het teeterboard (wipplank). Tête-bêche combineren in 3+1 spectaculaire acrobatiek met een diabolo als vierde speler. Harvey Cobb komt met zijn eigenzinnige mix van comedy, improvisatie en jongeren.

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Bram van Sambeek, Rick Stotijn, Sven Figeo en Marijn Korff de Gidts - ORBI**  
Rock & Barok

ORBI ofwel 'The Oscillating Revenge of the Background Instruments' is een kamermuziek-rockgroep. Drie klassieke musici en één muzikant uit de blues en rock scene dagen elkaar continu uit door bijvoorbeeld virtueuze gitaarsolo's na te bootsen met een fagot of contrabas. Ze spelen muziek van Gustav Mahler tot The Doors, Pink Floyd en Metallica. De musici van ORBI houden niet van grenzen!



DO  
4

Cabaret Best of LCF 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Jeroens Clan

Korte metten

Het grove muzikale zapcabaret van de jaren negentig is terug in een nieuw jasje. Fris, grofgebekt en met gestrekt been. Maatschappijkritische liedjes, vrouwonvriendelijk gebral en patriarchale vunzigheid, maar met een eigentijdse portie kwetsbaarheid. Gelukkig maar. Je mag er dus gewoon om lachen. Nóg sneller, nóg rauwer, en nóg nietsontzienderderder.

Muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

### Legendary Albums Live

Nirvana Unplugged

In 1993 was de legendarische grungeband Nirvana op het hoogtepunt van hun roem, en in datzelfde jaar werden ze uitgenodigd om op te treden in de serie 'Unplugged' van MTV, waar ze een set speelden die de muziekgeschiedenis in zou gaan. De LA-Live band, aangevoerd door zanger-gitarist Jan de Witte (voorheen 3JS), presenteert een indringende remake van deze een van de meest iconische en geliefde optredens uit de rockgeschiedenis.

Dans 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Another Kind of Blue

Digital Twin

De nieuwe avondvullende voorstelling *Digital Twin* verkent het overlappende, maar vooral ook prikkelende gebied tussen de digitale en de fysieke wereld. Doordat de scheidslijn tussen deze gebieden zo fluïde is, roept het de vraag op waar deze werelden elkaar nodig hebben om te bestaan. Hoe verhouden ze zich tot elkaar en hoe werken ze samen? In vier verschillende choreografieën wordt onderzocht hoe de interactie tussen deze fysieke en digitale wereld eruit ziet.

Muziek / Muziektheater 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Sven Ratzke

Marlene Dietrich

De internationale theaterhit *Marlene* komt naar Nederland. Een wervelend muziektheaterstuk met Sven Ratzke in de rol van legende Marlene Dietrich: filmgodin vol mysterie en glamour, die als chanssonnière een tweede wereldcarrière beleefde en de laatste jaren van haar leven, volledig teruggetrokken in haar Parijse appartement, de isolatie verkoos.

Muziektheater / Toneel TreurdierTrilogie 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Circus Treurdier

BAAAAAA

Bent u ook zo'n bescheiden snuiter? Iemand die zich niet graag opdringt en liever in de luwte blijft? Of bent u juist geboren voor de voorgrond? Zo'n van nature aanwezige blaas-aap, die nooit een blad voor de mond neemt? Dan is BAAAAAA iets voor u! Circus Treurdier is terug met de bejubelde voorstelling BAAAAAA. Een muzikale en bitter-komische voorstelling over een bescheiden mens in een zeer mondige wereld.

Cabaret 20.15 uur • Stadsgehoorzaal – Café

### Stand-up Comedy Night #4

Line-up voor de beste grappen!

Stand-up in zijn puurste vorm. Hilarisch, messcherp, gortdroog, inventief, vreemd, een muzikale twist, maar altijd grappig. Dat is waar stand-up om draait: de grap! Een ongedwongen avond met muziek, vrienden én goede comedians. De bar blijft lekker de hele voorstelling open. Elke editie heeft een nieuwe line-up bestaande uit een MC en een aantal vlijmscherpe ervaren grappenmakers. Wie? Dat blijft nog een verrassing.

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

### Izhar Elias, Quirine Scheffer en Joachim Eijlander

Romanza Andaluza

Izhar Elias is een van de meest veelzijdige gitaristen van onze tijd. Zijn poëtische stijl en grensverleggende programmering is gefundeerd op uitgebreide verdieping in de historische uitvoeringspraktijk (barok en vroege 19e eeuw), de kamermuziek en de hedendaagse muziek. Voor dit concert neemt hij zijn vrienden violiste Quirine Scheffers en cellist Joachim Eijlander mee. Samen brengen zij een temperamentvol Spaans programma: *Romanza Andaluza*.

ZA  
6WO  
10WO  
10DO  
11

DO  
11

Cabaret Best of LCF 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Jeroen Leenders

Theatertour 2023-2024

Door zijn ongeëvenaarde ervaring weet je niet wat je meemaakt. Met brutale precisie raast hij door je geest, langs plekken waar je liever niet komt, over onderwerpen waar je liever niet aan denkt om je er vervolgens heel erg hard mee te laten lachen. Het is hilarisch, het is relevant en vooral heel erg spannend. Je voelt dat er geen strak omlijdend plan is. Er is enkel een titel, een poster en deze beknopte promo-tekst.

VR  
12

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Theatergroep Suburbia | Olivier Diepenhorst

Lady+Lord MacBeth (Tom Lanoye)

Veel bloed, wreedheid en duisternis. Zo staat 'de Schotse tragedie', ofwel *Macbeth*, van Shakespeare bekend. Daar voegen schrijver Tom Lanoye en regisseur Olivier Diepenhorst onverwachte elementen aan toe. En zij geven een centrale, drijvende rol aan Lady MacBeth. *Lady+Lord MacBeth* is een meeslepende bewerking over bodemloze liefde en blinde ambities. En over de pijn - het gemis van wat nooit heeft mogen zijn.

ZA  
13

Klassieke muziek 16.00 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

## ScheidenvandeMarktXL

Jong talent in de klassieke muziek!

Benieuwd naar jong talent in de klassieke muziek? Kom naar onze ScheidenvandeMarktXL concerten in de Grote Zaal. Een uurtje klassiek op zaterdagmiddag, bijvoorbeeld door studenten van het Koninklijk Conservatorium, de Nederlandse Strijkkwartet Academie of van het Conservatorium van Amsterdam. De bar is open en je mag je eigen hapjes meenemen, vers van de markt.

ZA  
13

Muziek TheaterBuddy 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Daniël Lohues

Theatertour

Daniël schreef veel van de nieuwe liedjes in Frankrijk. Eenmaal thuis dook hij de studio in om de liedjes op te nemen. "Opnemen in de studio vind ik misschien wel het mooiste wat er is. Met een stapel nieuwe nummers de studio in om daar op de 'band' te krijgen wat je in de kop hebt. De euforie die gaat bruisen als een opname te gek geworden is, is wat mij betreft met niets te vergelijken."

Klassieke muziek 11.30 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

## Amsterdam Sinfonietta Solisten

Koffieconcert: Forellenkwintet

Contrastrijker kunnen de twee romantische kamermuziekwerken niet zijn. Het pianokwartet van Brahms loopt over van hartstocht, en pijn van een onbevredigde liefde. En dan Schuberts *Forellenkwintet*: veertig minuten tomeloze vreugde, geen wolkje aan de lucht. Het wemelt van prachtige melodieën, het is pure lyrische uitbundigheid. Hier schittert elk instrument, zelfs de contrabas doet mee.

Jeugd en Familie 14.30 uur • Leidse Schouwburg

## Bon Dia, Goeiemorgen (4+)

Izaline Calister & Thijs Borsten

*Bon Dia, Goeiemorgen* is een muziektheatervoorstelling rondom een bonte verzameling kinderliedjes van Curaçao, Aruba en Bonaire. De liedjes worden tweetalig, in zowel het Papiaments als het Nederlands gezongen door Izaline Calister begeleid door pianist Thijs Borsten (bekend van de succesvolle cd-serie *Trapperdetrap* en de *Liedjesatlas*) en percussionist Danny Rombout.

ZO  
14ZO  
14WO  
17

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Spinvis & Saartje van Camp

Neveldieren

Spinvis en Saartje van Camp wekken de mythologische neveldieren tot leven in de wereld van nu. Ergens tussen waan en werkelijkheid fluisteren en zingen deze wezens ons toe. Eeuwenoud zijn ze. Soms mens, soms dier, soms man, soms vrouw, soms geen van beiden of allebei. Wat drijft hen? Waarom zijn ze nog altijd hier? *Neveldieren* is een voorstelling met veel bekende en nieuwe Spinvisliedjes.



DO  
18

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Roué Verveer**  
Gewoon Roué

Met zijn charme verovert Roué inmiddels al meer dan 20 jaar de harten van het Nederlands publiek. Hij staat bekend om zijn enthousiaste speelstijl, energieke uitstraling en briljante improvisaties. Deze voorstelling bevat zoals altijd een stortvloed aan zelfreflectie, hilariteit en zelfspot. Uiteindelijk wordt het dus een fantastische avond... of eigenlijk een avondje *Gewoon Roué!*



VR  
19

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**TG Goed Gezelschap**  
Pianostemmen

*Pianostemmen* gaat over het verleden van systematische roof van (voornamelijk) Joods bezit tijdens de Tweede Wereldoorlog. Het is een onderbelicht verhaal over een onrecht dat nog steeds voortduurt. Oude vleugels en piano's vertellen het verhaal hoe Joodse inwoners in diverse Nederlandse steden uit hun huizen werden gehaald, en hoe hun huizen vervolgens werden leeggeroofd door schattenjagers als Abraham Puls.



ZA  
20

Klassieke muziek 19.30 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Pieter Wispelwey (cello)**  
Bach Cellosuites

Pieter Wispelwey speelt Bachs zes Suites voor cello solo, allemaal achter elkaar. Wispelwey heeft een sterke band met de suites: drie keer nam hij ze op, steeds in een andere fase van zijn leven, steeds in een andere interpretatie. Dat is het mooie van deze muziek van Bach: elke keer dat je die hoort, hoor je weer wat anders, wéér een diepere laag. Een uitvoering van alle zes de suites is een bijna transcendente ervaring die elke liefhebber van klassieke muziek eigenlijk minstens een keer moet meemaken.



ZA  
20

Toneel 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**De Spelersfederatie**  
The world according to Shakespeare

Wat William Shakespeare op de planken bracht, zou je grenzeloos toneel kunnen noemen. Toneel voor alle lagen van de samenleving, tussen volksvermaak en intellectualiteit, tussen folly en serieux. Het werd bezocht door de koningin, door de werklui en de straatlopers. In deze voorstelling stort de Spelersfederatie zich met ongeëvenaarde gretigheid op het werk van Shakespeare; *King Lear* meets *Romeo en Julia* in het bos van *Midzomernachtsdroom*.

Jeugd en Familie 14.30 uur • Leidse Schouwburg

**Help, Helicopterouders (8+)**  
Het Laagland

Heb jij van die ouders die niets aan het toeval overlaten? Die als helikopters boven je hangen, klaar om elk mogelijk gevaar goedbedoeld uit de weg te ruimen? Of word jij juist met twee verschillende sokken naar school gestuurd? En controleert niemand of je huiswerk af is? *Help, Helicopterouders* is een actuele en hilarisch herkenbare familievoorstelling vol interactie voor alle Curlingvaders, Tiger Moms, Pizzapapa's, Loedermoeders én hun kinderen.

ZO  
21



Cabaret 20.15 uur • Stadsgehoorzaal - Café

**Lachstof #5**  
Ontdek de nieuwe generatie cabaretiers!

Benieuwd naar opkomend talent binnen het genre cabaret? Ook dit seizoen bieden wij een podium voor jonge cabaret- en stand-up comedytalenten. Bij Lachstof heb je elke avond twee optredens van finalisten of winnaars van de cabaretfestivals uit het hele land. Daarnaast wordt de avond ook nog eens geleid door een grappige MC. Kortom, vijf gezellige cabaretfestjes om alvast in je agenda te zetten!

WO  
24





WO  
24

Toneel **Première** 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Punch

In de lift

*In de lift* is een theatertekst van Annemarie Wisse (1970) onder regie van Timothy de Gilde. In deze tragikomische voorstelling komt de wereld van een ambitieuze zakenvrouw, gespeeld door Keja Klaasje Kwestro, onbedoeld samen met die van een gevluchte jongeman (Yazan Al Hakim). *In de lift* wordt gaandeweg duidelijk hoe ver deze twee mensen van elkaar vandaan staan, maar óók hoeveel overeenkomsten zij hebben. Opgesloten in een benauwde ruimte zijn ze ongewild op elkaar aangewezen. *In de lift* werkt op de (on-) gemakkelijke lachspieren én stelt tegelijkertijd maatschappelijke problematiek aan de kaak.

### Theaterbolwerk

De Leidse Schouwburg is de thuisbasis voor theaterbolwerk PUNCH. Het doel van PUNCH is om theaterteksten van nieuwe toneelschrijvers net zo vaak in de theaters te laten zien als bekende klassiekers. Als team van de Leidse Schouwburg vinden wij het belangrijk om toneelliefhebbers in Leiden meer deelgenoot te laten zijn van het maakproces van een toneelstuk: van de eerste toneeltekstlezingen tot de première kun je zo de totstandkoming van een stuk mee maken.

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

## Chianti Ensemble

Fauré & Sjostakovitsj

De violisten Shin Sihan en Yamen Saadi, altviolist Takehiro Konoe, cellist Alexander Warenberg en pianiste Nathalia Milstein ontmoetten elkaar in de bekende wijnstreek Chianti in Toscane. Ze gaven er concerten en besloten om in de toekomst samen verder te gaan als kwintet, vernoemd naar de Chianti. Bij dit concert staat er grootse muziek van Fauré en Sjostakovitsj op hun lessenaars.

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

## Mouna Laroussi

Waanzien

In *Waanzien* nemen Mouna Laroussi met haar alterego Fatima en een bont gezelschap aan karakters verschillende onderwerpen als het vluchtelingendebat, opvoeding, migratie, integratie, discriminatie en emancipatie eens goed onder de loep. Dit alles in een multidisciplinaire vorm met dans, beweging en theater. *Waanzien* ontroert, maakt je aan het lachen en bovenal... verbindt.

Klassieke muziek 14.30 uur • Leidse Schouwburg

## Barok Opera Amsterdam o.l.v. Frédérique Chauvet

The Fairy Queen

Opera saai of oubollig? Niet bij Barok Opera Amsterdam! Uitstekende solisten, een betoverend spelend instrumentaal ensemble, fraaie kostuums en voorstellingen van een aantrekkelijke lengte: het gezelschap weet een steeds groter wordende groep operaliefhebbers aan zich te binden. Nu komt Purcell's opera *The Fairy Queen* op de planken, naar het toneelstuk *A Midsummer Night's Dream* van Shakespeare. Met Bollywood dans!

Jeugd en Familie 14.30 uur • Stadsgehoorzaal • Breezaal

## Hup Herman! (3+)

De Nationale Opera | Harpert Michielsen & Joost Brouwer

*Hup Herman!* is een feestelijk voorleesopera naar het gelijknamige, bekroonde kinderboek van Yvonne Jagtenberg over het hangbuikzwijn Herman. Opera kan groots en overweldigend zijn, maar ook heel klein en innemend. Een prentenboek, twee spelers en een stuk of wat instrumenten – dat zijn de ingrediënten voor deze voorleesopera voor de allerkleinsten.



WO  
1

Cabaret 20.15 uur • Stadsgehoorzaal - Café

**Stand-up Comedy Night #5**

Line-up voor de beste grappen!

Stand-up in zijn puurste vorm. Hilarisch, messcherp, gortdroog, inventief, vreemd, een muzikale twist, maar altijd grappig. Dat is waar stand-up om draait: de grap! Een ongedwongen avond met muziek, vrienden én goede comedians. De bar blijft lekker de hele voorstelling open. Elke editie heeft een nieuwe line-up bestaande uit een MC en een aantal vlijmscherpe ervaren grappenmakers. Wie? Dat blijft nog een verrassing.

DO  
2

Cabaret Best of LCF 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Javier Guzman**

Laatste wissel

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

VR  
3

Toneel BisBisBis! 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Het Nationale Theater | Erik Whien**

Wachten op Godot

Twee mannen, Vladimir en Estragon, zitten op een landweg bij een boom. Ze wachten op een zekere Godot en doden hun tijd met grote vragen en kleine bezigheden. Ene Pozzo komt langs, die een andere man, Lucky, aan een touw meesleept. Als zij na een wonderlijk gesprek weer vertrekken, valt er niets anders te doen dan verder te wachten. Met *Wachten op Godot* komt 'het beste toneelstuk aller tijden' terug in de theaters. Vol hilariteit, absurditeit, bolhoeden en een boom.

VR  
3

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Chen Halevi, Daniel Rowland, Floor le Coultre, Dana Zemtsov e.a.**

Hommage aan Osvaldo Golijov

Daniel Rowland zet in dit weergalozende concert de Argentijnse componist Osvaldo Golijov in de spotlight. Daarvoor neemt hij een aantal internationale topmusici mee, die nauw bevriend zijn met de componist: Chen Halevi, Floor le Coultre, Dana Zemtsov, Maja Bogdanovic en Natacha Kudritskaya. Naast de muziek van Golijov spelen zij muziek die Golijov beïnvloedde, zoals Couperins *Pièces de clavecin* en muziek die net als het werk van Golijov gebaseerd is op joodse klanken, zoals Blochs prachtige gebed en Prokofjevs *Ouverture* op Hebreeuwse Thema's.

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**Concerto Köln & Shunske Sato (viool)**

De vier jaargetijden

De meest geliefde klassieke muziek ooit? Dat moeten wel Antonio Vivaldi's *Vier jaargetijden* zijn. Zulke levendige, virtuoze en emotionerende muziek waar niemand onverschillig onder blijft! Vivaldi's illustere viertal wordt in Leiden gespeeld door Shunske Sato en Concerto Köln. Kom deze bekende stukken in de mooiste denkbare vorm horen. Shunske Sato brengt deze muziek echt tot leven.

WO  
8

Toneel TheaterBuddy 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Solo Stories | Tarikh Janssen**

Sonny Boy

Met de monoloog *Sonny Boy* komen Rika en Waldemar Nods uit de magistrale roman van Annejet van der Zijl wederom tot leven. Nu door de ogen van hun zoon. De zoon die ze nooit hebben zien opgroeien en niet konden beschermen. De zoon die zich door de schittering van hun afwezigheid moest zien te redden in een wereld waar hij niet altijd even welkom was.

WO  
8



DO  
9

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Jim Bakkum**

Oud Geleerd, Jong Gedaan

In *Oud Geleerd, Jong Gedaan* wordt stil gestaan bij alle spraakmakende gebeurtenissen en mijlpalen die de afgelopen jaren hebben gebracht. Hoe is het om volwassen te worden in de entertainmentwereld waar alles draait om leeftijd, uiterlijk vertoon, imago en geloofwaardigheid? Door middel van zijn persoonlijke verhalen en herinneringen zal Jim zijn publiek meenemen in een avond vol muziek onder begeleiding van zijn fantastische band.

VR  
10

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Calefax**

Streetwise

Dit bijzondere concert staat bol van de levenslust! Het is veelzijdig, zelfs een beetje brutaal. Rietkwintet Calefax gaat met dit programma de straat op. *Streetwise* heet het. Er klinkt muziek van straatmuzikanten als de 17e-eeuwse Jacob van Eyck en de 20e-eeuwse Moondog. En het roerige stadsleven wordt uitgebeeld door George Gershwin en Joe Jackson.

VR  
10

Jeugd en Familie 14.30 uur • Leidse Schouwburg

**Stuntkont (6+)**

155 &amp; Maas theater en dans

Terwijl de jongens van 155 amper hun eigen veters kunnen strikken, krijgt iedereen om hen heen kinderen. En dan wordt de druk om volwassen te worden opeens heel groot. Hoogste tijd voor 155 om iets te maken voor een publiek dat nog wél kan lachen om hun humor, voor het te laat is. In een flauwe show vechten ze tegen het opgroeien en lappen zij alle volwassen regels aan hun laars.

ZA  
11

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Jawad Es Soufi**

Harira

In deze voorstelling laat Jawad Es Soufi op een bijzonder hilarische manier zien hoe verschillend de mensen in Nederland zijn. Hij vertelt op geheel eigen wijze hoe hij zich in alledaagse bezigheden verhoudt tot deze diverse zielen. Zijn observaties laten je versteld staan over Nederland. En laten je naar ons land kijken zoals je er hoogstwaarschijnlijk nog nooit naar gekeken hebt.

Dans 19.30 uur • Leidse Schouwburg

**DOX**

Birds

Dalton Jansen keek in de jeugdzorginstelling waar hij opgroeide vaak uit het raam naar de vogels buiten. Ze waren vrij, maar wel de hele dag bezig hun eten bij elkaar te sprokkelen. Hoe zou het hem zelf vergaan als hij straks vrij was? Zou hij het redden, daar in de buitenwereld? De jonge, talentvolle choreograaf en danser Dalton Jansen won in 2022 met deze voorstelling vol dans, spoken word en muziek een Zilveren Krekel.

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Andries Tunru**

Marmer

Toen Michelangelo zijn vijf-en-een-halve meter hoge blok marmer geleverd kreeg wist hij: mijn meesterwerk, dé David, zit er al in. Ik hoef slechts weg te hakken wat het niet is, en het kunstwerk zal verschijnen. Zo ook Andries Tunru. Blijmoedig en voortvarend beitelt hij weg wat er niet toe doet. Niet met beitels en hamers, maar met de gereedschappen die hij zo goed beheerst: messcherpe grappen, bruisende verhalen en verbluffende improvisaties.

WO  
15DO  
16VR  
17

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

**Marmen Quartet**

Takemitsu, Ravel, Brahms

Het Marmen Quartet uit Londen is een van de grote openbaringen van de laatste jaren. Ze wonnen zo'n beetje elke prijs die er als kwartet te winnen valt en zij hebben zich ontpopt tot een volwassen kwartet met een pittige en uitgebalanceerde klank, gepaard aan een individuele muzikale vrijheid die altijd het grotere geheel dient. Ze spelen een programma met muziek van Takemitsu, Ravel en Brahms.

VR  
17

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Jim Deddes

#### DE JOARDY SHOW

In deze sketchvolle theatershow brengt Jim Deddes het volledige JOARDY-universum tot leven. Een avond met de hits Harco en Brian Rompoe, zwaar ongefilterd privé-materiaal van Jim en meerdere comedyworkshops van Oscar Aerts (GTST en Costa!). Wees er snel bij want *DE JOARDY SHOW* gaat ziekelijk hard.

ZA  
18

Klassieke muziek 16.00 uur • Stadsgehoorzaal • Breezaal

### ScheidenvandeMarkt

Jong talent in de klassieke muziek!

Benieuwd naar jong talent in de klassieke muziek? Kom naar onze ScheidenvandeMarkt concerten in de prachtige Breezaal. Een uurtje klassiek op zaterdagmiddag, bijvoorbeeld door studenten van het Koninklijk Conservatorium, de Nederlandse Strijkkwartet Academie of van het Conservatorium van Amsterdam. De bar is open en je mag je eigen hapjes meenemen, vers van de markt.

ZA  
18

Muziek 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### The Kik

#### Bal populaire

Levensliederen, smartlappen en tranentrekkers: het was een kwestie van tijd voordat The Kik zich eraan zou wagen. In de periode waarin alle goede sfeer voorgoed verdwenen leek, bouwde Dave een eigen kroegje in zijn huis. Belgische biertjes bij gedimd licht, Decap dansorgel, een gezonde dosis weemoed en torenhoge stapels platen. Dit vormde de inspiratie voor het schrijven van een album vol levensliederen.

WO  
22

Toneel BisBisBis! 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Theater Oostpool met Hadewych Minis

#### Girls & Boys (reprise)

Een onverwachte ontmoeting leidt tot een intense en gepassioneerde liefdesrelatie. Al snel settelen de jonge vrouw (Hadewych Minis) en haar grote liefde zich. Het leven dat ze met elkaar hebben opgebouwd is gelukkig, maar gaandeweg brokkelt het huwelijk af en neemt hun leven een verontrustende wending. Een aangrijpende onewomanshow die begint als een hilarisch sprookje en eindigt in een onvoorstelbare nachtmerrie.

WO  
22

Jeugd en Familie 10.30 uur • Stadsgehoorzaal • Breezaal

### Over een kleine mol die wil weten wie er op zijn kop gepoept heeft (2+)

#### Meneer Monster

Mol komt boven om te kijken of de zon al op is als er ineens op zijn kop gepoept wordt. Kak! Wat goor! Mol gaat op zoek naar de dader en ontmoet een hoop wonderlijke dieren die duidelijk maken dat zij het in ieder geval niet waren. *Over een kleine mol...* is een fysieke bijna woordloze Meneer Monster productie. Een hilarische slapstickvoorstelling voor 2 jaar en ouder naar het bekende boek van Werner Holzwarth en Wolf Erlbruch.

Cabaret 20.15 uur • Leidse Schouwburg

### Martijn Koning

#### Overkill

Martijn Koning dendert het liefst door, door de actualiteit en door het leven van alledag. Om het van zich af te schudden, en er de spot mee te drijven. Daarbij blaast hij het liefst de kleinste dingen enorm op, en de grote zaken noemt hij bij voorkeur achteloos in een bijzin. Liever dan de mens, bestudeert Martijn Koning de dieren. Van de bulrugwalvis tot de haarfolikelmijt, geen groter plezier dan Martijn ermee aan de haal te zien gaan.

Klassieke muziek 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Aalmarktzaal

### Shunske Sato (viool) & Shuann Chai (piano)

#### Ravel, Debussy, Elgar, Hindemith e.a.

Violist Shunske Sato is regelmatig te gast in Leiden! Dit keer met zijn partner de Amerikaanse pianiste Shuann Chai, 'een echte oor-opener,' vindt Fanfare Magazine. Het duo is te horen met muziek van rond de Eerste Wereldoorlog: Debussy, Ravel, Elgar en anderen. Shunske Sato laat ook een aantal historische opnamen van de componisten horen. Een prachtig, soms introvert en reflectief concert.

DO  
23VR  
24

VR  
24

Toneel BisBisBis! 20.15 uur · Leidse Schouwburg

## Theater Utrecht | Abke Haring & Jacob Derwig

### Panic Room

Een intiem, poëtisch en fysiek duet van twee mensen die opgesloten zitten in een donkere ruimte. Kennen ze elkaar of toch niet, en waarvoor zijn ze op de vlucht? De buitenwereld, de ander of zichzelf? De kelder, waar ze zich veilig wanen, dringt het verleden aan hen op en dwingt hen elkaar tot op het bot te fileren. In een race tegen de klok, proberen ze door een onontkoombaar rollenspel de uitgang te vinden in de hoop het weer licht te laten worden.

ZA  
25

Musical en Show 20.15 uur · Leidse Schouwburg

## Ashton Brothers

### BROTHERS

Met hun gloednieuwe show *BROTHERS* brengen de Ashton Brothers een ode aan elkaar, aan de tribe die ze samen vormen. Met onverschrokken "visuele poëzie en absurdistisch variété" (De Telegraaf) nemen ze je mee in hun oneindige universum. Een eigen kosmos van magie en muzikaliteit, met spectaculaire en hilarische halsbrekende toeren. Een verrassende kijk op de veerkracht van ons bestaan en van de planeet waarop we ronddolen.

ZO  
26

Klassieke muziek 11.30 uur · Stadsgehoorzaal · Aalmarktzaal

## Florian Just (bariton), Julie Moulin (fluit), Stephan Heber (cello) en Jan-Paul Grijpink (piano)

Koffieconcert: *Éternelle Dualité*

Wat hebben liefde en oorlog met elkaar te maken? Weinig, lijkt het. Maar wel zijn het twee grote, existentiële thema's en hebben ze componisten als Wagner, Gounod en Ravel tot hun mooiste werk weten te inspireren. Just, Moulin, Heber en Grijpink begrepen dat en stelden een prachtig programma samen rond oorlog en liefde: *Éternelle Dualité: Songs of Love and War*.

ZO  
26

Jeugd en Familie 13.30 uur · Leidse Schouwburg

## De waanzinnige boomhut van 13 verdiepingen (5+)

### Meneer Monster

Andy en Terry zijn gevraagd om een theaterstuk over hun waanzinnige boomhut te maken. Dat is nog niet zo makkelijk, want waar haal je nou zo snel vliegende katten, een limonadefontein, een apeninvasie en een reuzengorilla vandaan? Gelukkig hebben de jongens keihard gerepeteerd en ze zijn er bijna helemaal klaar voor! Maar eerst nog even 100 marshmallows eten en de papegaai kietelen.

WO  
29

Dans 20.15 uur · Leidse Schouwburg

## Scapino Ballet Rotterdam

### Origin

Voor *Origin* haalt artistiek directeur Ed Wubbe twee bijzondere internationale choreografen naar Nederland. Een opwindende voorstelling met invloeden uit Chinese dans, Israëliëse volksdans en moderne dans. In Nederland zijn de jonge makers Gong Xingxing en Lior Tavori nog onbekend, maar dat gaat snel veranderen.

Het nieuwe dansstuk van Gong Xingxing vraagt een hoog technisch niveau van de dansers vanwege de combinatie van fysieke controle en sierlijke ontspanning. Samen met de voelbare emotionele lading weet zij de aandacht van de kijker stevig vast te houden. Xingxing behoort tot de nieuwe generatie choreografen die in China op succesvolle wijze moderne dans naar een groter publiek weet te brengen. Daartoe behoort ook de Israëliëse choreograaf Lior Tavori die, behalve voor zijn eigen gezelschap, veel stukken maakt voor Chinese dansgezelschappen. Door de combinatie van volksdans en moderne dans spat het dansplezier van zijn nieuwe choreografie af.

### Dans in de Leidse Schouwburg

Dit seizoen hebben we weer meer dan tien dansvoorstellingen staan! Naast onze vaste dansgezelschappen zoals Scapino Ballet en Conny Janssen Danst (31 januari), Jakop Ahlbom Company (21 februari), Igone de Jongh (5 januari), Another Kind of Blue (5 april) en de Junior Company van het Nationale Ballet (16 maart), hebben we ook verrassende nieuwe dansvoorstellingen van bijvoorbeeld Arno Schuitemaker (22 november), Panama Pictures (27 maart) en OFFprojects (8 november). DOX komt voor de derde keer bij ons terug met een voorstelling die ook gemaakt is voor jongeren: *Birds* (15 mei).



DO  
30

Toneel BisBisBis! 18.30 uur • Leidse Schouwburg

**Theater Oostpool | Nina Spijkers**  
Het Achtste Leven

*Het Achtste Leven* (voor Brilka) is een grootse en epische muziektheatervoorstelling. Een hartverscheurend en tegelijk troostrijk drama verteld vanuit het perspectief van vrouwen uit verschillende generaties, waarbij het publiek meegenomen wordt op een emotionele, visuele en muzikale reis door de twintigste eeuw. Met live muziek: van Kaukasische en Slavische folkloristische liederen tot popnummers uit latere decennia.



VR  
31

Musical en Show 20.15 uur • Stadsgehoorzaal • Grote Zaal

**YAMATO**  
Hinotori (The wings of Phoenix)

YAMATO is een Japanse Taiko-drumgroep gevestigd in de prefectuur Asakura, Nara. Bij de Japanners is deze plek ook wel bekend als de geboorteplaats van Japan. Ze noemen zichzelf 'YAMATO, de Taiko-drumgroep die de hele wereld rondreist.' Hun motto is: 'We gaan overal naartoe als iemand YAMATO nodig heeft! We willen energie brengen naar de mensen die in de wereld leven!' Ze brengen vreugde in de wereld.



VR ZA  
31 1

Cabaret Best of LCF 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Finalistentour**  
Leids Cabaret Festival 2024

Ontdek de grote nieuwe namen van de Nederlandse cabaretwereld. Onder andere Micha Wertheim, Erik van Muiswinkel, Najib Amhali, Paulien Cornelisse en Tim Fransen stonden in een finale van het LCF voordat ze doorbraken bij het grote publiek. Deze twee avonden doen de finalisten van het Leids Cabaret Festival 2024 voor de laatste keer de finaleavond integraal over: mis het niet!



WO  
5

Specials 20.15 uur • Leidse Schouwburg

**Filemon Wesselink & Lammert Kamphuis**  
Sport kijken voor een weergaloos leven

Leer alles wat je moet weten over het leven door een nieuwe kijk op sport. Deze avond is voor iedereen die regelmatig sport kijkt of in huis woont met iemand die dat doet. Aan de hand van bekende en onbekende sportfragmenten verrassen Filemon en Lammert je met hun filosofische kijk op sport. Dus, annuleer die zweethutceremonie, gooi alle zelfhulpboeken van je nachtkastje, zet je life-coach bij het grofvuil en kom naar deze voorstelling.



## Steun ons!

De Leidse Schouwburg en Stadsgehoorzaal mogen rekenen op steun van veel betrokken partners: Musketiers, Vaandeldragers, Bondgenoten, subsidiënten, fondsen, bedrijven en donateurs. Wij zouden geen kunst en cultuur kunnen brengen zonder een groot aantal partners die ons een warm hart toedraagt. Hun steun is van onschatbare waarde voor de realisatie van onze programmering. Als stichting hebben wij een ANBI status.

Wil jij ons steunen en er zo voor zorgen dat wij elk jaar weer een inspirerend theater- en concertseizoen kunnen neerzetten? Help jij ons om theater voor zoveel mogelijk mensen bereikbaar te maken? Word Bondgenoot of Vaandeldrager en profiteer van allerlei voordelen!

- Bestel eerder je kaarten voor het nieuwe seizoen, dit geldt ook voor bijboekingen gedurende het seizoen.
- Kom naar de seizoenpresentatie waar het programma voor het nieuwe seizoen aan je wordt gepresenteerd.
- Bij je bestellingen worden geen administratiekosten in rekening gebracht, daarnaast kun je annuleren zonder kosten.

### Zakelijke donaties

Wil je ons steunen als zakelijk partner? Wij bieden een partnerprogramma vol mogelijkheden. Word coproductant van één van onze eigen producties, sponsor een specifiek evenement of krijg business seats. Dankzij onze ANBI-status is elke donatie vanaf € 250 fiscaal aftrekbaar. Wil je meer weten? Neem contact op met Monique Aalbers via [moniqueaalbers@leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl](mailto:moniqueaalbers@leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl).

### Het allermooiste voor iedereen!

Steun je ons al of ben je van plan aan ons te doneren? Dank! Met jouw donatie kunnen we bijzondere programma's maken rondom educatie en inclusie. Die maken we speciaal voor Leiden, met Leidse makers en partners. Met jouw steun kunnen we bouwen aan een toekomst voor theater en muziek in Leiden, waarin iedereen kan genieten van het allermooiste wat er is: podiumkunst.



# Organiseer een event!

De Leidse Schouwburg – Stadsgehoorzaal: één organisatie, twee prachtige gebouwen in het centrum van Leiden én goed bereikbaar! Deze historische locaties hebben elk hun eigen charme voor diverse evenementen. Met meerdere zalen die zijn voorzien van alle moderne gemakken zorgen we ervoor dat elke bijeenkomst een beleving is voor jou en jouw gasten!

## Breng verhalen samen

Jaarlijks vinden veel (internationale) congressen plaats bij de Stadsgehoorzaal. Dankzij de vele verschillende ruimtes zijn er ruim voldoende mogelijkheden voor workshops, break-outs, poster-sessies, beursvloeren en catering. Hiermee is dit gebouw zeer geschikt voor zowel kleine als grote congressen en evenementen. Samen met onze preferred suppliers leggen we de nadruk op kwaliteit en uitstraling én zorgen we dat ieder event tot in de puntjes klopt!

De Grote Zaal is zeer flexibel inzetbaar en biedt ruimte aan meer dan 800 stoelen. Geen theater-opstelling? Dan worden alle stoelen uit de zaal gehaald en ontstaat er ruimte voor een dinersetting of dansvloer.

De Leidse Schouwburg uit 1705, de oudste en mooiste schouwburg van Nederland, biedt een bijzonder decor voor ieder evenement. Ook hier zijn verschillende foyers voor break-outsessies.



## Sterlocatie én beste XXL locatie van Zuid-Holland

Ook dit jaar zijn we weer bekroond tot sterlocatie door het platform MeetingReview. Momenteel is de reviewscore van onze locatie gemiddeld een 9.3 én zijn we uitgeroepen tot beste XXL locatie van Zuid-Holland!



## Alles is bespreekbaar

Een event bij ons organiseren? Borrel of diner? Langskomen voor een bezichtiging? Of ben je gewoon benieuwd naar de mogelijkheden? Neem contact op via 071 516 2433 of mail naar [sales@leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl](mailto:sales@leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl).

Meer foto's en informatie vind je op [www.leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl/events](http://www.leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl/events).

# Kaartverkoop & informatie

## Adressen en contact

**Leidse Schouwburg**  
Oude Vest 43, 2312 XS Leiden

## Stadsgehoorzaal

**Grote Zaal, Aalmarktzaal, Breezaal**  
Breestraat 60, 2311 CS Leiden

## Kaartverkoopbalie

Breestraat 60, 2311 CS Leiden  
071 516 3881

kaartverkoop@leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl  
Voor actuele openingstijden bekijk onze website.

## Kaartprijs inclusief

Bij vrijwel iedere voorstelling zijn het gebruik van de bewaakte garderobe en een drankje bij de toegangsprijs inbegrepen. Per bestelling betaal je € 2,50 administratiekosten, deze kosten kunnen gedurende het seizoen worden gewijzigd.

## Serie bestellen

Wil je graag de BisBisBis!-serie bestellen, of de Hoor bij ons-korting ontvangen bij minimaal vier klassieke concerten? Bestel dan de gehele serie via de website en kies dáárna welke voorstellingen of concerten je graag wil. Let op; de korting wordt niet automatisch verrekend als je de voorstellingen of concerten los in je winkelmandje stopt.

## Podium Cadeaukaart

Wist je dat we sinds kort een mooie eigen Podium Cadeaukaart hebben? Deze giftcard kun je bij meer dan 300 podia besteden; theaters, concertzalen, schouwburgen en poppodia. Een bijzonder cadeau om iemand te bedanken of te feliciteren!

## Toegankelijkheid

De Leidse Schouwburg en de Stadsgehoorzaal zijn toegankelijk voor bezoekers met een rolstoel. Om rolstoelplaatsen te reserveren kun je contact opnemen met de kaartverkoopbalie.

Voor slechthorenden beschikken we over een hulpsysteem. Wil je gebruikmaken van deze gratis service? Geef het op de avond van je bezoek aan bij de garderobemedewerkers. Hulphonden zijn vanzelfsprekend welkom, laat het ons van tevoren even weten via mail.

## Meer informatie

Meer weten over kaartverkoop, bereikbaarheid, speciale voorzieningen, plattegronden en het annuleren van kaarten? Kijk op onze website [www.leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl](http://www.leidseschouwburg-stadsgehoorzaal.nl) bij Bezoekersinformatie.

## Wijzigingen voorbehouden

Gedurende het seizoen kunnen wijzigingen optreden in bijvoorbeeld speeldata, programma of bezetting. De meest actuele informatie vind je op onze website. Wijzigingen in programma of bezetting geven geen recht op restitutie.

## Algemene voorwaarden

De Leidse Schouwburg en de Stadsgehoorzaal verklaren de Algemene Bezoekersvoorwaarden van de VSCD van toepassing. Deze zijn gedeponeerd bij de Rechtbank te Amsterdam onder nummer 108/2011 en zijn via de website te downloaden.

De Leidse Schouwburg – Stadsgehoorzaal behoudt zich het recht voor om beeld- en/of geluidsopnamen te maken.



# Agenda

Leidse Schouwburg, Stadsgehoorzaal en Theater Ins Blau

## September 2023

07 - 09 SEP	Marthe van Bronkhorst - De Spreeuw	Theater	Theater Ins Blau
WO 13 SEP	Theater Ins Blau - Smaakmakers	Theater	Theater Ins Blau
VR 15 SEP	Josse Vessies - Nobody's Tree of Life	Theater	Theater Ins Blau
ZA 16 SEP	Boost Producties - Open	Bewegingstheater	Theater Ins Blau
ZO 17 SEP	Keren Levi   Never Like - Topsy Turvy (4+)	Jeugd	Theater Ins Blau
20 + 21 SEP	Ulrike Quade Company - De Foetushemel	Theater	Theater Ins Blau
DO 21 SEP	Theater Oostpool - De Bananengeneratie	Toneel	Leidse Schouwburg
VR 22 SEP	Nieuwplaatz - Nieuwplaatz presenteert	Gastprogramma	Theater Ins Blau
ZA 23 SEP	B'Rock Orchestra & Vocal Consort met Jeanine de Bique (sopraan) - Transformations	Klassieke muziek	Grote Zaal
ZA 23 SEP	Katinka Polderman - Masterclass beslisbomen maken	Cabaret	Leidse Schouwburg
ZA 23 SEP	Anne Neuteboom - Effe niet met je mening	Cabaret	Theater Ins Blau
ZO 24 SEP	Hans Dagelet, Bodil de la Parra, Reinout Bussemaker e.a. - Het Indisch Interieur	Toneel	Leidse Schouwburg
26 + 27 SEP	Merijn Scholten - Team Solo (reprise)	Cabaret	Leidse Schouwburg
DO 28 SEP	Alex Klaasen - Noponies	Cabaret	Leidse Schouwburg
VR 29 SEP	K&A - Jungle The Future	Theater	Theater Ins Blau

## Oktober 2023

DO 05 OKT	Lenette van Dongen - Dat doet ze anders nooit (reprise)	Cabaret	Leidse Schouwburg
VR 06 OKT	Cappella Amsterdam & Calefax - Moeder Aarde	Klassieke muziek	Grote Zaal
VR 06 OKT	Redo, Denden en het Amsterdams Andalusisch Orkest - Remla	Dans	Leidse Schouwburg
ZA 07 OKT	ScheidenvandeMarkt	Klassieke muziek	Breezaal
ZO 07 OKT	Bart Rijnink, Theo Nijland en Jan Paul Buijs - De Joke's	Muziektheater	Leidse Schouwburg
DI 10 OKT	Marjolijn van Kooten - Hoe vind je het zelf gaan?	Cabaret	Leidse Schouwburg
DO 12 OKT	Wat We Doen & Theater Rotterdam - So Far, So Good (14+)	Specials / Toneel	Leidse Schouwburg
12 + 13 OKT	Waal en Wind - Doing it Right	Theater	Theater Ins Blau
VR 13 OKT	Amsterdam Sinfonietta & Steven Isserlis (cello) - Bach & Bloch	Klassieke muziek	Grote Zaal
VR 13 OKT	Bertolf - Bluefinger	Muziek	Leidse Schouwburg
ZA 14 OKT	Jandino - Judeska Airlines	Toneel / Cabaret	Leidse Schouwburg
ZA 14 OKT	KORZO - Dansclick 25	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
MA 16 OKT	Jeugd theatercollege (8+) - Leidse Schouwburg	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
DI 17 OKT	Pietje Bell en de bende van de Zwarte Hand (6+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
WO 18 OKT	Lachstof #1	Cabaret	Stadsgehoorzaal - Café
WO 18 OKT	Percossa - Sticks (4+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
WO 18 OKT	Kat op het Spek - Amnesofobie	Theater	Theater Ins Blau
DO 19 OKT	Compagnie Red Yellow & Blue - Who's Afraid of Oscar Wilde	Theater	Theater Ins Blau
DO 19 OKT	Het Laagland en SALLY - De Grote Gele Graafmachine (4+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
VR 20 OKT	Rudolphi Productions - Het Debuut	Theater	Theater Ins Blau
VR 20 OKT	Workshop & voorstelling - De Geheime Sleutel van Gershwin (8+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
ZA 21 OKT	Richard Groenendijk - Voor iedereen beter (reprise)	Cabaret	Leidse Schouwburg
ZO 22 OKT	Pieter Wispelwey (cello) & Paolo Giacometti (piano) - Koffieconcert: Beethoven & Chopin	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
ZO 22 OKT	Stef Bos - Bloemlezing	Muziek	Leidse Schouwburg
DI 24 OKT	De Correspondent   Rob Wijnberg - Voor ieder wat waars	Theatercollege	Leidse Schouwburg
WO 25 OKT	Tobi Kooiman - Best of	Cabaret	Leidse Schouwburg
WO 25 OKT	De Theatertroep - Wie de fuck is Alice	Theater	Theater Ins Blau
DO 26 OKT	Raymi Sambo maakt en Aluin - Ik zeg toch sorry	Theater	Theater Ins Blau
VR 27 OKT	Rob Dekay + band - Theatertour	Muziek	Leidse Schouwburg
VR 27 OKT	Gavin-Viano   Frascati Producties - De Grote Broer van	Theater	Theater Ins Blau
ZA 28 OKT	Orkater - De plantage van onze voorouders	Muziektheater	Leidse Schouwburg
ZO 29 OKT	Doric String Quartet & Ferschtmann, Murray, Stumm en Karizna - Golijov, Enescu, Haydn	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
ZO 29 OKT	Gerard Alderliefste & Friends - Une belle histoire	Muziek	Leidse Schouwburg
DI 31 OKT	South African Road Trip - ROOTS!	Musical en Show	Leidse Schouwburg

## November 2023

WO 01 NOV	Stand-up Comedy Night #1	Cabaret	Stadsgehoorzaal - Café
WO 01 NOV	Paul de Leeuw - 60? We zien wel	Cabaret	Leidse Schouwburg
WO 01 NOV	Theater Bellevue   Toneelgroep Oostpool - Lieve Vrienden, Familie, Genodigden	Theater	Theater Ins Blau
DO 02 NOV	Niels Geusebroek - Plays Coldplay	Muziek	Leidse Schouwburg
DO 02 NOV	Theater van de Heelheid - BACH LUTHER Cellosuites	Muziektheater	Theater Ins Blau
VR 03 NOV	Ilse, Plien, Rop & Wart - De ongeplukte zusters	Toneel	Leidse Schouwburg
VR 03 NOV	Toneelschuur Producties/Loek de Bakker - Orlando	Theater	Theater Ins Blau
ZA 04 NOV	Kyryl Zlotnikov (cello) - Bach, Weinberg, Prokofjev, Cassadó	Klassieke muziek	Breezaal
ZA 04 NOV	Likeminds   Yousef Gnaoui - Vlag	Muziektheater	Leidse Schouwburg
ZA 04 NOV	KORZO   Junadry Leocaria - Mi Alma	Dans / Beweging	Theater Ins Blau

ZO 05 NOV	Het Laagland - VO-LU-ME (1,5+)	Jeugd	Theater Ins Blau
ZO 05 NOV	Winnie de Poeh - Het nieuwe musicalavontuur	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
07 + 08 NOV	Lebbis en Jansen - Oudejaars 2023	Cabaret	Leidse Schouwburg
WO 08 NOV	OFFprojects - Songs And Silences	Dans	Grote Zaal
DO 09 NOV	Het Nationale Theater   Eric de Vroedt - Laagland	Toneel	Leidse Schouwburg
DO 09 NOV	Jelena Kostic - LOSERS	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
VR 10 NOV	HNTJong - Let's talk about sex (14+)	Muziektheater	Leidse Schouwburg
10 + 11 NOV	Nastaran Razawi Khorasani/Theater Rotterdam i.s.m. CoProducers - This is not a Dance	Theater	Theater Ins Blau
ZA 11 NOV	ScheidenvandeMarkt	Klassieke muziek	Breezaal
ZA 11 NOV	Jazz Orchestra of the Concertgebouw & Jeangu Macrooy - Bill Withers: Lean on Me	Muziek	Leidse Schouwburg
ZO 12 NOV	Niek Baar, Dana Zemtsov, Ella van Poucke en Ben Kim - Koffieconcert	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
WO 15 NOV	Toneelgroep Maastricht   Jouman Fattal - Kruiemels	Toneel	Leidse Schouwburg
WO 15 NOV	Lachstof #2	Cabaret	Stadsgehoorzaal - Café
WO 15 NOV	Alex Ploeg - Unplugged	Cabaret	Theater Ins Blau
DO 16 NOV	Elvis Tribute Artists - One Night in Vegas	Muziek	Grote Zaal
DO 16 NOV	Diederik van Vleuten - Bouwjaar '61	Cabaret	Leidse Schouwburg
DO 16 NOV	Kim Karssen / Frascati Producties - Schrödingers hond	Theater	Theater Ins Blau
VR 17 NOV	Barbican String Quartet - Haydn, Berg, Beethoven	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
VR 17 NOV	Patrick Nederkoorn & Sjoerd Groeskamp - Overvloed	Cabaret	Leidse Schouwburg
17 + 18 NOV	Toneelschuur Producties/ Vanja Rukavina i.s.m. Coproducers - Superposition	Theater	Theater Ins Blau
ZA 18 NOV	Theater Artemis - (...) Een voorstelling die schijt heeft aan zijn eigen vage titel (12+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
ZO 19 NOV	Calefax - De Muziekfabriek (6+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
ZO 19 NOV	Anne-Wil Blankers, Henriette Tol en Renée Fokker - Fokker Blankers Tol	Toneel	Leidse Schouwburg
ZO 19 NOV	Als het ware - Eerlijk (als het ware) (6+)	Jeugd	Theater Ins Blau
DI 21 NOV	Miss Montreal - EEN STAP TERUG	Muziek	Leidse Schouwburg
WO 22 NOV	Arno Schuitemaker - 30 appearances out of darkness	Dans	Leidse Schouwburg
DO 23 NOV	Orkest van de 18e Eeuw & Olga Pasjtsjenko (pianoforte)	Klassieke muziek	Grote Zaal
DO 23 NOV	n00b - n00b speelt n00b	Cabaret	Leidse Schouwburg
23 - 25 NOV	DansBlok - Vrouw	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
VR 24 NOV	Likeminds   Nadia Amin - Vecht	Toneel	Leidse Schouwburg
WO 29 NOV	Black Sheep Can Fly i.s.m. HNT   Eric de Vroedt - Disgraced   Ayad Akhtar	Muziektheater	Leidse Schouwburg
DO 30 NOV	Ton Kas - (alvast een) Vrolijke Kerst met Ton Kas	Cabaret	Leidse Schouwburg

## December 2023

VR 01 DEC	Van Baerle Trio - Haydn, Martin, Dvořák	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
VR 01 DEC	Ruben Hein - Leveller	Muziek	Leidse Schouwburg
VR 01 DEC	Orkater in coproductie met BOG. - Free Fight	Muziektheater	Theater Ins Blau
ZA 02 DEC	De Warme Winkel - Freaky Friday Face Off	Toneel	Leidse Schouwburg
ZA 02 DEC	Fay Lovsky - Fay Lovsky zingt bedenkelijke liedjes	Muziek	Aalmarktzaal
WO 06 DEC	Club Guy & Roni, Moves Mexico & Slagwerk Den Haag - Islands of Empathy	Dans	Leidse Schouwburg
WO 06 DEC	Stand-up Comedy Night #2	Cabaret	Stadsgehoorzaal - Café
WO 06 DEC	Tg.Tiefschnee - Pulver	Theater	Theater Ins Blau
DO 07 DEC	Peter Kuipers Munneke & Ralph van Raat (piano) - Expeditie Weerklank	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
DO 07 DEC	Jan Beuving - Resumé 1	Cabaret	Leidse Schouwburg
DO 07 DEC	Bambie - Bambie 2197 - om en nabij planeet Moebius	Theater	Theater Ins Blau
VR 08 DEC	Sem Jansen & Leif de Leeuw Band - Who the f*ck is Britt?	Muziek	Leidse Schouwburg
VR 08 DEC	Nineties Productions   Nic Bruckman - VAST	Muziektheater	Theater Ins Blau
ZA 09 DEC	Jip Smit, Imke Smit e.a. - De avond is ongemak	Toneel	Leidse Schouwburg
ZA 09 DEC	Dood Paard - Op Hoop van Zegen	Theater	Theater Ins Blau
ZO 10 DEC	Calefax - Koffieconcert	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
ZO 10 DEC	Simon & Garfunkel Acoustic - Old Friends	Muziek	Leidse Schouwburg
WO 13 DEC	Joes - Dikkie Dik en de taart (2+)	Jeugd en Familie	Breezaal
WO 13 DEC	Saskia Noort, Stella Bergsma e.a. - Unbeschreiblich Weiblich	Specials	Leidse Schouwburg
WO 13 DEC	Laura van Dolron - Heel	Theater	Theater Ins Blau
DO 14 DEC	Peter van Rooijen - Liefde, dood & taart	Muziek	Leidse Schouwburg
DO 14 DEC	Danstheater AYA - High (12+)	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
VR 15 DEC	Amsterdam Sinfonietta & Lucas en Arthur Jussen (piano) - Phoenix	Klassieke muziek	Grote Zaal
VR 15 DEC	Borrelnootjez - Duzyem Show (reprise)	Cabaret	Leidse Schouwburg
VR 15 DEC	Dunja Jovic/Bird Productions - The Previous Owner	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
ZA 16 DEC	ScheidenvandeMarkt	Klassieke muziek	Breezaal
ZA 16 DEC	Jeugdtheaterschool Leiden e.o. - Kerstshow	Amateur	Theater Ins Blau
ZA 16 DEC	Theater Oostpool - Cock	Toneel	Leidse Schouwburg
16 + 17 DEC	Herman van Veen - Een voorstelling	Muziek	Grote Zaal
ZO 17 DEC	Sjaak Bral - Vaarwel 2023	Cabaret	Leidse Schouwburg
DI 19 DEC	Donny Ronny - Bossen - Van de makers van Stefano Keizers	Cabaret	Leidse Schouwburg
WO 20 DEC	Lachstof #3	Cabaret	Stadsgehoorzaal - Café
WO 20 DEC	Susan Seegers, Thomas Cammaert, Ara Hilici e.a. - Piaf	Musical en Show	Leidse Schouwburg
WO 20 DEC	Maria Wtuszczowska (viool) & Paolo Giacometti (piano)	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
20 - 22 DEC	Golden Palace/Jessie L'Herminez - Verzoeknummer	Bewegingstheater	Theater Ins Blau
21 + 22 DEC	Tineke Schouten - Theatertour 2023-2024	Cabaret	Leidse Schouwburg
ZA 23 DEC	Nieuwe Philharmonie o.l.v. Johannes Leertouwer - Messiah	Klassieke muziek	Grote Zaal

<b>ZA</b>	<b>23 DEC</b>	<b>Maartje &amp; Kine</b> - Sneeuwbeesten	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>ZA</b>	<b>23 DEC</b>	<b>Het Zuidelijk Toneel</b> - Whatever happened to Mr Pete	Theater	Theater Ins Blau
<b>ZO</b>	<b>24 DEC</b>	<b>Maas Theater en Dans</b> - Oei Oei Bevolkingsgroei (3+)	Jeugd	Theater Ins Blau
<b>ZO</b>	<b>24 DEC</b>	<b>ZO! Gospel Choir</b> - A Gospel Christmas	Muziek	Leidse Schouwburg
<b>WO</b>	<b>27 DEC</b>	<b>De Grote Haay</b> - Meester Kikker (5+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
<b>WO</b>	<b>27 DEC</b>	<b>TOP 2000 LIVE</b> - Viva la Vida	Muziek	Grote Zaal
<b>DO</b>	<b>28 DEC</b>	<b>Olga Zuiderhoek &amp; Gerard Bouwhuis</b> - Maar wat er ook gebeurt, er klinkt muziek (reprise)	Muziektheater	Leidse Schouwburg
<b>VR</b>	<b>29 DEC</b>	<b>Theater Sonnevanck en MaxTak Muziektheater</b> - Gullivers reizen (8+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
<b>ZA</b>	<b>30 DEC</b>	<b>Buddy Vedder, Joey Schalker, Arie Cupé e.a.</b> - De Komedie Over een Bankoverval	Toneel	Leidse Schouwburg

## Januari 2024

<b>DO</b>	<b>04 JAN</b>	<b>Huub Stapel</b> - Alleen familie	Toneel	Leidse Schouwburg
<b>VR</b>	<b>05 JAN</b>	<b>Igone de Jongh</b> - Beauty Persists	Dans	Leidse Schouwburg
<b>ZA</b>	<b>06 JAN</b>	<b>De Toneelmakerij en Sadettin K.</b> - 1000+1 nacht (8+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
<b>ZO</b>	<b>07 JAN</b>	<b>Lilian Farahani (sopraan) &amp; Maurice Lammerts van Bueren (piano)</b> - Koffieconcert: Nomad	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
<b>WO</b>	<b>10 JAN</b>	<b>Ronald Snijders</b> - Een avond met mij	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>11 JAN</b>	<b>Marcel van Roosmalen &amp; Eva Hoeke</b> - Zandweg 17, Wormer	Specials	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>11 JAN</b>	<b>Orkater/De Nieuwkomers - Simme Wouters en Jasper Stoop</b> - Het Nut van Edo Dompelmans	Muziektheater	Theater Ins Blau
<b>VR</b>	<b>12 JAN</b>	<b>Cuarteto Quiroga &amp; Ilker Arcayüre</b> k (tenor) - Dove & Brahms	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
<b>VR</b>	<b>12 JAN</b>	<b>DeRonde/DeRoo</b> - Transit	Bewegingstheater	Theater Ins Blau
<b>12 + 13 JAN</b>	<b>JAN</b>	<b>Yentl en de Boer</b> - Modderkruipers (reprise)	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>ZA</b>	<b>13 JAN</b>	<b>Karina Holla</b> - De Dresser	Theater	Theater Ins Blau
<b>ZO</b>	<b>14 JAN</b>	<b>Maas Theater en Dans</b> - Doe eens Lief (2+)	Jeugd	Theater Ins Blau
<b>WO</b>	<b>17 JAN</b>	<b>Amsterdam Sinfonietta &amp; Brooklyn Rider &amp; The tallest man on earth</b> - Breder dan Klassiek	Klassieke muziek	Grote Zaal
<b>17 + 18 JAN</b>	<b>JAN</b>	<b>Kasper van der Laan</b> - Warm (reprise)	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>WO</b>	<b>17 JAN</b>	<b>Club Lam</b> - Maankoningin	Theater	Theater Ins Blau
<b>VR</b>	<b>19 JAN</b>	<b>Esther van der Voort</b> - Mama is Boos	Cabaret	Theater Ins Blau
<b>19 + 20 JAN</b>	<b>JAN</b>	<b>Sanne Wallis de Vries, Bas Hoeflaak e.a.</b> - Wie is er bang voor Virginia Woolf?	Toneel	Leidse Schouwburg
<b>23 +24 JAN</b>	<b>JAN</b>	<b>Philippe Geubels</b> - Geubels gaat in bad	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>25 JAN</b>	<b>Maat Saxophone Quartet</b> - No one is too small	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
<b>DO</b>	<b>25 JAN</b>	<b>Berget Lewis</b> - We Are One	Muziek	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>25 JAN</b>	<b>Cat Smits</b> - Dis Order	Theater	Theater Ins Blau
<b>VR</b>	<b>26 JAN</b>	<b>Christian Guerematchi</b> - Funk	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
<b>26 +27 JAN</b>	<b>JAN</b>	<b>Claudia de Breij</b> - Wat als	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>ZA</b>	<b>27 JAN</b>	<b>Prisma Trio, Folke Nauta en Lars Wouters van den Oudenweijer</b> - Brief van mijn hand	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
<b>ZA</b>	<b>27 JAN</b>	<b>Mevrouw Ogterop</b> - Jij bent van mij	Theater	Theater Ins Blau
<b>ZO</b>	<b>28 JAN</b>	<b>Buurman &amp; Buurman</b> - Buurman & Buurman gaan verhuizen (4+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
<b>WO</b>	<b>31 JAN</b>	<b>Conny Janssen Danst</b> - ZIEL	Dans	Leidse Schouwburg

## Februari 2024

<b>DO</b>	<b>01 FEB</b>	<b>Victoria Koblenko, Birgit Schuurman en Puck Pomelien Busser</b> - Wat mijn man niet weet	Toneel	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>01 FEB</b>	<b>Valentina Tóth</b> - Wildbloei	Cabaret	Theater Ins Blau
<b>VR</b>	<b>02 FEB</b>	<b>Nieuwe Philharmonie &amp; Olga Pasjtsjenko (piano)</b> o.l.v. <b>Johannes Leertouwer</b> - Schumann I	Klassieke muziek	Grote Zaal
<b>VR</b>	<b>02 FEB</b>	<b>Her Majesty</b> - San Francisco City Trip	Muziek	Leidse Schouwburg
<b>VR</b>	<b>02 FEB</b>	<b>LAVA Collective</b> - Homme	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
<b>ZA</b>	<b>03 FEB</b>	<b>ScheidenvandeMarktXL</b>	Klassieke muziek	Grote Zaal
<b>ZA</b>	<b>03 FEB</b>	<b>Wim Daniëls</b> - Filosofieten	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>ZO</b>	<b>04 FEB</b>	<b>Fred Delfgaauw en Ida van Dril</b> - King Lear	Specials	Leidse Schouwburg
<b>ZO</b>	<b>04 FEB</b>	<b>ROSE Stories/Theater Bellevue/Via Rudolphi Producties</b> - Happy in Holland	Theater	Theater Ins Blau
<b>MA</b>	<b>05 FEB</b>	<b>Leids Cabaret Festival 2024</b> - Voorronde I	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>DI</b>	<b>06 FEB</b>	<b>Leids Cabaret Festival 2024</b> - Voorronde II	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>WO</b>	<b>07 FEB</b>	<b>Stichting Patricia Goduto</b> - Mijn reis van tienduizend uur	Gastprogramma	Theater Ins Blau
<b>DO</b>	<b>08 FEB</b>	<b>Leids Cabaret Festival 2024</b> - Halve Finale	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>08 FEB</b>	<b>Artvark Saxophone Quartet &amp; Claron McFadden</b> - Hear, hear, Listen!	Muziek	Aalmarktzaal
<b>DO</b>	<b>08 FEB</b>	<b>moON Productions</b> - Narrow Spaces	Theater	Theater Ins Blau
<b>VR</b>	<b>09 FEB</b>	<b>Lisa Ostermann</b> - Makkelijk in de omgang	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>09 +10 FEB</b>	<b>FEB</b>	<b>Veenfabriek</b> - HULP	Muziektheater	Theater Ins Blau
<b>ZA</b>	<b>10 FEB</b>	<b>Leids Cabaret Festival 2024</b> - Finale	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>ZO</b>	<b>11 FEB</b>	<b>James Oesi (contrabas) &amp; Djuwa Mroivili (piano)</b> - Koffieconcert	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
<b>ZO</b>	<b>11 FEB</b>	<b>George &amp; Eran Producties</b> , in coproductie met <b>Theater De Krakeling</b> - Pech (8+)	Jeugd	Theater Ins Blau
<b>WO</b>	<b>14 FEB</b>	<b>Anouk Maas, Renée de Gruijl, Tessa Sunniva e.a.</b> - Pride & Prejudice de musical	Musical en Show	Leidse Schouwburg
<b>WO</b>	<b>14 FEB</b>	<b>Derek Otte</b> - Tijd Over	Specials	Stadsgehoorzaal - Café
<b>DO</b>	<b>15 FEB</b>	<b>Calefax</b> - Calefax' Rareiteitenkabinet	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
<b>DO</b>	<b>15 FEB</b>	<b>Kees van Amstel</b> - Vluchtweg altijd vrijhouden	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>15 - 17 FEB</b>	<b>FEB</b>	<b>K&amp;A</b> - The Whistleblower	Theater	Theater Ins Blau
<b>VR</b>	<b>16 FEB</b>	<b>Man Man Man, de podcast</b> - Koud Zweed	Specials	Leidse Schouwburg
<b>ZA</b>	<b>17 FEB</b>	<b>Cappella Amsterdam</b> - Vespers	Klassieke muziek	Grote Zaal
<b>ZA</b>	<b>17 FEB</b>	<b>Orkater/De Nieuwkomers &amp; KONVOOI</b> - De meester en Margarita	Muziektheater	Leidse Schouwburg

<b>ZO</b>	<b>18 FEB</b>	<b>Nieuw Amsterdams Klarinetkwartet</b> - Dromenblazers (6+)	Jeugd en Familie	Aalmarktzaal
<b>WO</b>	<b>21 FEB</b>	<b>Quartetto di Cremona &amp; Kyril Zlotnikov (cello)</b> - Schubert & Beethoven	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
<b>WO</b>	<b>21 FEB</b>	<b>Jakop Ahlbom Company</b> - Strangely Familiar	Dans	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>22 FEB</b>	<b>Francis van Broekhuizen &amp; Gregor Bak</b> - Schandalig mooie opera	Muziektheater	Leidse Schouwburg
<b>23 +24 FEB</b>	<b>FEB</b>	<b>Rundfunk</b> - Schau	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>23 +24 FEB</b>	<b>FEB</b>	<b>Tom Jaspers</b> - Zenith	Muziektheater	Theater Ins Blau
<b>ZO</b>	<b>25 FEB</b>	<b>Michael Foyle (viool) &amp; Maksim Šštura (piano)</b> - Koffieconcert	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
<b>28 +29 FEB</b>	<b>FEB</b>	<b>Nicole Beutler Projects</b> - Atmen	Specials	Leidse Schouwburg

## Maart 2024

<b>VR</b>	<b>01 MRT</b>	<b>HNTjong</b> - Arm met een dure smaak (14+)	Jeugd en Familie	Grote Zaal
<b>ZA</b>	<b>02 MRT</b>	<b>Thomas Oliemans (bariton) &amp; Paolo Giacometti (piano)</b> - Schuberts Winterreise	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
<b>ZA</b>	<b>02 MRT</b>	<b>Nina de la Parra</b> - BloodBitches	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>ZO</b>	<b>03 MRT</b>	<b>Andries Tunru &amp; Stefan Hendrixx</b> - Beperkt Houdbaar	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>05 +06 MRT</b>	<b>MRT</b>	<b>Via Rudolphi Producties   Tarik Moree en Tim Olivier Somer</b> - Het Wim Sonneveld Complex	Theater	Theater Ins Blau
<b>WO</b>	<b>06 MRT</b>	<b>Stand-up Comedy Night #3</b>	Cabaret	Stadsgehoorzaal - Café
<b>WO</b>	<b>06 MRT</b>	<b>Rose Stories</b> - 233°C	Toneel	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>07 MRT</b>	<b>Omdenken</b> - Zoals verwacht loopt alles anders 2.0	Specials	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>07 MRT</b>	<b>&amp;Brakema Producties   MATZER</b> - Blue hour	Theater	Theater Ins Blau
<b>VR</b>	<b>08 MRT</b>	<b>Amsterdam Sinfonietta &amp; Fazil Say (piano)</b> - Mozart à la Say	Klassieke muziek	Grote Zaal
<b>VR</b>	<b>08 MRT</b>	<b>Kiki Schippers met Band</b>	Muziek	Leidse Schouwburg
<b>VR</b>	<b>08 MRT</b>	<b>Shiff't   Jasper van Luijk</b> - One Touch	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
<b>ZA</b>	<b>09 MRT</b>	<b>ScheidenvandeMarkt</b>	Klassieke muziek	Breezaal
<b>ZA</b>	<b>09 MRT</b>	<b>Tjitske Reidinga</b> - Portret	Toneel	Leidse Schouwburg
<b>ZA</b>	<b>09 MRT</b>	<b>Jip Smit</b> - Motherland - Kantinka Strikes Back	Theater	Theater Ins Blau
<b>ZO</b>	<b>10 MRT</b>	<b>Het Balletorkest</b> - Het Zwanenmeer (6+) - vertelconcert	Jeugd en Familie	Grote Zaal
<b>WO</b>	<b>13 MRT</b>	<b>Wat We Doen</b> - Mensen zoals jij	Toneel	Leidse Schouwburg
<b>WO</b>	<b>13 MRT</b>	<b>Duda Paiva Company</b> - Ghost Box (12+)	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
<b>DO</b>	<b>14 MRT</b>	<b>Noord Nederlands Toneel</b> - The Underground	Muziektheater	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>14 MRT</b>	<b>Antonin Rioche / NDT / KORZO</b> - Glitter	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
<b>VR</b>	<b>15 MRT</b>	<b>Maaïke Ouboter &amp; Eric Corton</b> - Het leven.. en andere blessures	Muziek	Aalmarktzaal
<b>VR</b>	<b>15 MRT</b>	<b>Boni de Musical</b>	Musical en Show	Leidse Schouwburg
<b>VR</b>	<b>15 MRT</b>	<b>DIEHELEDING</b> - We are (not) Tupac Shakur	Muziektheater	Theater Ins Blau
<b>ZA</b>	<b>16 MRT</b>	<b>Nationale Ballet Junior Company</b> - 10	Dans	Leidse Schouwburg
<b>ZA</b>	<b>16 MRT</b>	<b>LENZ   Frascati Producties</b> - Katie Cruel	Muziektheater	Theater Ins Blau
<b>ZO</b>	<b>17 MRT</b>	<b>Doric String Quartet</b> - Koffieconcert: Beethoven, Dean, Schubert	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
<b>ZO</b>	<b>17 MRT</b>	<b>Theater Artemis</b> - Diarree is mijn lievelingskleur (8+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
<b>ZO</b>	<b>17 MRT</b>	<b>Plan D</b> - Zwerfhonden (8+)	Jeugd	Theater Ins Blau
<b>WO</b>	<b>20 MRT</b>	<b>Beer Muziektheater</b> - De kwestie Sjostakovitsj	Muziektheater	Leidse Schouwburg
<b>WO</b>	<b>20 MRT</b>	<b>Lachstof #4</b>	Cabaret	Stadsgehoorzaal - Café
<b>DO</b>	<b>21 MRT</b>	<b>Crazy Pianos</b> - 25 jaar	Muziektheater	Grote Zaal
<b>DO</b>	<b>21 MRT</b>	<b>Joost Oomen</b> - Alle dichters hebben gouden helikopters	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>21 + 22 MRT</b>	<b>MRT</b>	<b>Alles voor de Kunsten/Annemarie Prins, Mart van Berckel</b> - Over de Bergen	Theater	Theater Ins Blau
<b>VR</b>	<b>22 MRT</b>	<b>Stefan de Walle &amp; Eva van der Gucht</b> - Herman	Toneel	Leidse Schouwburg
<b>VR</b>	<b>22 MRT</b>	<b>Ellen ten Damme &amp; Kamerata Zuid</b>	Muziek	Leidse Schouwburg
<b>ZA</b>	<b>23 MRT</b>	<b>Kirsten van Teijn</b> - Jaloerie is een Bitch	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>WO</b>	<b>27 MRT</b>	<b>Panama Pictures</b> - The man who fell from the sky	Dans	Leidse Schouwburg
<b>28 +29 MRT</b>	<b>MRT</b>	<b>Daniël Arends</b> - High Class Bitch	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>28 MRT</b>	<b>The Stream</b> - Nature Calls	Gastprogramma	Theater Ins Blau
<b>VR</b>	<b>29 MRT</b>	<b>Dominic Seldis</b>	Klassieke muziek	Grote Zaal
<b>ZA</b>	<b>30 MRT</b>	<b>Toneelschuur Producties &amp; ITA</b> - Huis van Troje	Toneel	Leidse Schouwburg
<b>ZA</b>	<b>30 MRT</b>	<b>George en Eran Producties   Club Classique</b> - LEVEN	Muziektheater	Theater Ins Blau
<b>ZO</b>	<b>31 MRT</b>	<b>De Toneelmakerij   Steef de Jong</b> - Rijnreisje (6+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg

## April 2024

<b>DI</b>	<b>02 APR</b>	<b>Doris Baaten, Linda Wagenmakers, Joep Onderdelinden e.a.</b> - Rust en Vreugd	Toneel	Leidse Schouwburg
<b>WO</b>	<b>03 APR</b>	<b>Het Zuidelijk Toneel met Stichting Nieuwe Helden</b> - En ze leefden nog lang en gelukkig	Theater	Theater Ins Blau
<b>WO</b>	<b>03 APR</b>	<b>CircusCoalitie</b> - Great Catch	Specials	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>04 APR</b>	<b>Bram van SambEEK, Rick Stotjin, Sven Figuee en Marijn Korff de Gids</b> - Rock & Barok	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
<b>DO</b>	<b>04 APR</b>	<b>Jeroens Clan</b> - Korte metten	Cabaret	Leidse Schouwburg
<b>DO</b>	<b>04 APR</b>	<b>De Dansers</b> - Hush	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
<b>VR</b>	<b>05 APR</b>	<b>Legendary Albums Live</b> - Nirvana Unplugged	Muziek	Grote Zaal
<b>VR</b>	<b>05 APR</b>	<b>Another Kind of Blue</b> - Digital Twin	Dans	Leidse Schouwburg
<b>VR</b>	<b>05 APR</b>	<b>Toneelschuur Producties/Nita Kersten</b> - The Last Poet	Theater	Theater Ins Blau
<b>ZA</b>	<b>06 APR</b>	<b>Sven Ratzke</b> - Marlene Dietrich	Muziektheater	Leidse Schouwburg
<b>ZA</b>	<b>06 APR</b>	<b>Collectief Het Paradijs</b> - Tuin der Gulzigheid	Bewegingstheater	Theater Ins Blau
<b>WO</b>	<b>10 APR</b>	<b>Circus Treurdier</b> - BAAAAAA	Muziektheater	Leidse Schouwburg



WO 10 APR	Stand-up Comedy Night #4	Cabaret	Stadsgehoorzaal - Café
DO 11 APR	Izhar Elias (gitaar), Quirine Scheffer (viool) en Joachim Eijlander (cello) - Romanza Andaluza	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
DO 11 APR	Jeroen Leenders - Theatertour 2023-2024	Cabaret	Leidse Schouwburg
VR 12 APR	Theatergroep Suburbia   Olivier Diepenhorst - Lady+Lord MacBeth (Tom Lanoye)	Toneel	Leidse Schouwburg
VR 12 APR	moON Producties - Full Moon	Theater	Theater Ins Blau
ZA 13 APR	ScheidenvandeMarktXL	Klassieke muziek	Grote Zaal
ZA 13 APR	Jeugdtheaterschool Leiden e.o.	Amateur	Theater Ins Blau
ZA 13 APR	Daniël Lohues	Muziek	Leidse Schouwburg
ZO 14 APR	Amsterdam Sinfonietta Solisten - Koffieconcert: Forellenkwintet	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
ZO 14 APR	Izaline Calister & Thijs Borsten - Bon Dia, Goeiemorgen (4+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
WO 17 APR	Spinvis & Saartje van Camp - Nevel dieren	Muziek	Leidse Schouwburg
WO 17 APR	Theater Utrecht - Versus	Theater	Theater Ins Blau
DO 18 APR	Roué Verveer - Gewoon Roué	Cabaret	Leidse Schouwburg
DO 18 APR	Dood Paard - A Family Business	Theater	Theater Ins Blau
VR 19 APR	TG Goed Gezelschap - Pianostemmen	Toneel	Leidse Schouwburg
VR 19 APR	Lucky Fonz III - Moederland	Muziektheater	Theater Ins Blau
ZA 20 APR	Pieter Wispelwey (cello) - Bach Cellosuites	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
ZA 20 APR	De Spelersfederatie - The world according to Shakespeare	Toneel	Leidse Schouwburg
ZA 20 APR	Ivgy & Greben - Small People	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
ZO 21 APR	Kim van Zeben Theaterproducties - Beuk! (4+)	Jeugd	Theater Ins Blau
ZO 21 APR	Het Laagland - Help, Helicopterouders (8+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
23 + 24 APR	Poezieboys i.s.m. CoProducers - PEREC	Theater	Theater Ins Blau
WO 24 APR	Lachstof #5	Cabaret	Stadsgehoorzaal - Café
WO 24 APR	Punch - In de lift	Toneel	Leidse Schouwburg
DO 25 APR	Chianti Ensemble - Fauré & Sjostakovitsj	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
DO 25 APR	Mouna Laroussi - Waanzien	Cabaret	Leidse Schouwburg
DO 25 APR	Club Guy & Roni Invites   Cecilia Moisia - Adí(c)sco	Dans / Beweging	Theater Ins Blau
ZO 28 APR	Barok Opera Amsterdam o.l.v. Frédérique Chauvet - The Fairy Queen	Klassieke muziek	Leidse Schouwburg

## Mei 2024

WO 01 MEI	De Nationale Opera - Hup Herman! (3+)	Jeugd en Familie	Breezaal
WO 01 MEI	Stand-up Comedy Night #5	Cabaret	Stadsgehoorzaal - Café
DO 02 MEI	Javier Guzman - Laatste wissel	Cabaret	Leidse Schouwburg
VR 03 MEI	Chen Halevi, Daniel Rowland, Floor le Coultré e.a. - Hommage aan Osvaldo Golijov	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
VR 03 MEI	Het Nationale Theater   Erik Whien - Wachten op Godot	Toneel	Leidse Schouwburg
WO 08 MEI	Concerto Köln & Shunske Sato (viool) - De vier jaargetijden	Klassieke muziek	Grote Zaal
WO 08 MEI	Solo Stories   Tarikh Janssen - Sonny Boy	Toneel	Leidse Schouwburg
DO 09 MEI	Jim Bakum - Oud Geleerd, Jong Gedaan	Muziek	Leidse Schouwburg
VR 10 MEI	Calefax - Streetwise	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
VR 10 MEI	155 & Maas theater en dans - Stuntkont (6+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
ZA 11 MEI	Jawad Es Soufi - Harira	Cabaret	Leidse Schouwburg
WO 15 MEI	DOX - Birds	Dans	Leidse Schouwburg
DO 16 MEI	Andries Tunru - Marmer	Cabaret	Leidse Schouwburg
VR 17 MEI	Marmen Quartet - Takemitsu, Ravel, Brahms	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
VR 17 MEI	Jim Deddes - DE JOARDY SHOW	Cabaret	Leidse Schouwburg
ZA 18 MEI	ScheidenvandeMarkt	Klassieke muziek	Breezaal
ZA 18 MEI	The Kik - Bal populaire	Muziek	Leidse Schouwburg
WO 22 MEI	Theater Oostpool - Girls & Boys (reprise)	Toneel	Leidse Schouwburg
WO 22 MEI	Meneer Monster - Over een kleine mol die wil weten wie er op zijn kop gepoept heeft (2+)	Jeugd en Familie	Breezaal
DO 23 MEI	Martijn Koning - Overkill	Cabaret	Leidse Schouwburg
VR 24 MEI	Shunske Sato (viool) & Shuann Chai (piano) - Ravel, Debussy, Elgar, Hindemith e.a.	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
VR 24 MEI	Theater Utrecht   Abke Haring & Jacob Derwig - Panic Room	Toneel	Leidse Schouwburg
VR 25 MEI	Ashton Brothers - BROTHERS	Musical en Show	Leidse Schouwburg
ZO 26 MEI	Florian Just, Julie Moulin, Stephan Heber en Jan-Paul Grijpink - Éternelle Dualité	Klassieke muziek	Aalmarktzaal
ZO 26 MEI	Meneer Monster - De waanzinnige boomhut van 13 verdiepingen (5+)	Jeugd en Familie	Leidse Schouwburg
WO 29 MEI	Scapino Ballet Rotterdam - Origin	Dans	Leidse Schouwburg
DO 30 MEI	Theater Oostpool - Het Achtste Leven	Toneel	Leidse Schouwburg
VR 31 MEI	YAMATO - Hinotori (The wings of Phoenix)	Musical en Show	Grote Zaal
VR 31 MEI	Leids Cabaret Festival 2024 - Finalistentour	Cabaret	Leidse Schouwburg

## Juni / Juli 2024

ZA 01 JUN	Leids Cabaret Festival 2024 - Finalistentour	Cabaret	Leidse Schouwburg
WO 05 JUN	Filemon Wesselink & Lammert Kamphuis - Sport kijken voor een weergaloos leven	Specials	Leidse Schouwburg
WO 03 JUL	Veenfabriek - AMBA (6+)	Jeugd	Theater Ins Blau

# THEATER

## SEIZOEN 2023-2024

THEATER  
INS  
BLAU

theaterinsblau.nl

# VAN DE PROGRAMMEUR

Het seizoen 2023-2024 gaat Theater Ins Blau nieuwe wegen verkennen en oude paden verlaten.

We willen binnen de programmering naast de bekende makers vooral ook nieuwe makers de ruimte bieden om hun ideeën met jullie te delen. Voorheen was de Blue Monday serie een 'blind date' met onbekende makers. Een avontuurlijk aanbod binnen een seizoen gevuld met meer bekende makers.

De afgelopen seizoenen bleek die formule steeds minder goed te passen binnen onze programmering. Buiten de Blue Monday vonden steeds meer relatief onbekende makers een plek. Nieuwe makers zijn ook steeds meer op zoek naar mogelijkheden buiten het vaste netwerk van theaters in Nederland. Ten slotte is het aanbod voor ons theater veel groter dan we aankunnen in tijd en geld.

Een van de manieren om toch het optimale aanbod aan ons publiek te doen en om makers ruimte te kunnen bieden is Kaserne Blau. We nemen een deel van de oude brandweerkazerne aan de Gooimeerlaan 25 in gebruik. Makers kunnen daarin werken en presenteren. Tijdens hun residentie zullen makers af en toe hun work in progress laten zien, maar ook zullen er door de makers avonden worden georganiseerd waarop werk van andere makers binnen hun netwerk wordt getoond. De eerste maker die in Kaserne Blau aan de slag gaat is Marijke de Vos, met haar gezelschap Teddy Shouldn't Smoke die van 7 september tot en met 26 oktober elke donderdagavond de deur wijd openzet.

Om de trouwe Blue Monday bezoekers het gevoel voor avontuur te laten behouden, hebben we series samengesteld van avontuurlijke makers. Binnen die series kun je een aantal voorstellingen kiezen, die je dan tegen een gereduceerde prijs kunt boeken.

En verder zit het programma weer barstensvol mooie, eigenzinnige en opzienbarende makers en voorstellingen.

Veel plezier!

**Kees van Leeuwen**

Directeur en programmeur Theater Ins Blau

## START KAARTVERKOOP 2023-2024

Maandag 8 mei 2023, 14.00 uur

Verkoop voor iedereen

## COVER

Op onze cover staat Merel van der Kruk, gefotografeerd door Sophie Mylou. Kunstenaar Feline Wigman heeft hier een illustratie aan toegevoegd.

## REDACTIE

Mirjam Hensgens, Kim Vissers

## PROGRAMMERING

Kees van Leeuwen

## FOTOGRAFIE COVER

Sophie Mylou

## VORMGEVING

Kordaat

## DRUKWERK

Puntgaaf Drukwerk

# WEES ER ALS EERSTE BIJ

## NIEUWE MAKERS ONTDEK JE BIJ THEATER INS BLAU

In Theater Ins Blau ben je er als eerste bij om de nieuwste makers en voorstellingen te ontdekken. Theater Ins Blau loopt voorop en neemt jou mee.

Als bezoeker kun je twee routes volgen om de nieuwste makers te ontdekken. Kies voor de Nieuwe Makers-serie. Daarin zitten bijzondere voorstellingen die actuele onderwerpen op de planken brengen van makers die voor de eerste keer in Leiden spelen. Op de website kun je ze vinden in de selectie Nieuwe Makers.

De andere route zijn makers die in het productiehuis van Theater Ins Blau aan het werk zijn om een nieuwe voorstelling te maken. Deze makers werken in de studio's of theaterzaal van Theater Ins Blau of in de pop-up locatie Kaserne Blau in de Merenwijk.

De makers die in seizoen 23-24 in ons productiehuis werken zijn: K&A, DansBlok, Marthe van Bronkhorst en Teddy Shouldn't Smoke. Natuurlijk kun je hun eerste try-outs bij ons bekijken.

### WORD MEEMAKER

Ben je nieuwsgierig naar hoe een voorstelling van begin tot eind ontwikkeld wordt en zou je ook met de maker in gesprek willen of een open repetitie willen meemaken, dan kun je MeeMaker worden. Voor een klein maandelijks bedrag nemen we je mee op makersreis en steun jij Theater Ins Blau zodat we nieuwe makers kunnen blijven opzoeken, begeleiden en presenteren.

### NIEUWE PLEK VAN THEATER INS BLAU

Naast het inmiddels vertrouwde theater aan Haagweg 6, heeft Theater Ins Blau tijdelijk een extra locatie in de Merenwijk: Kaserne Blau. Deze oude brandweerkazerne bouwen we deze zomer om tot een repetitie/theaterlocatie voor makers uit ons productiehuis. De makers in Kaserne Blau nodigen jou als bezoeker regelmatig uit voor een try-out, een voorstelling van een interessante maker of een bijzondere beleving op locatie.

# ZELF DANSEN, ZINGEN, TONEELSPLEN OF OPTREDEN IN THEATER INS BLAU

Bij Theater Ins Blau kun je dansles en toneellessen volgen in één van onze studio's.

Hou je van dansen? Probeer eens Flamenco bij Flamenco Leiden ([flamencoleiden.wordpress.com](http://flamencoleiden.wordpress.com)) of Miki Vos ([mikivos.com](http://mikivos.com)). Voor o.a. streetdance en hiphop kun je bij Flux Dance terecht ([fluxdance.nl](http://fluxdance.nl)).

Ben je tussen 4 en 18 jaar dan kun je toneel- en musicallessen volgen bij Jeugdtheaterschool Leiden. Ga voor meer informatie naar [jtsleiden.nl](http://jtsleiden.nl)

**WIL JE OOK LES GEVEN IN ONZE STUDIO'S OF OPTREDEN MET JE EIGEN GROEP IN ONZE THEATERZAAL? NEEM DAN CONTACT OP MET MIRJAM HENSGENS VIA [MIRJAM@THEATERINSBLAU.NL](mailto:mirjam@theaterinsblau.nl).**



Op deze pagina's vind je een tipje van de sluier van de ruim 100 bijzondere, verrassende en ontroerende voorstellingen die we in Theater Ins Blau hebben geprogrammeerd. Zoals de Leidse Cabaretier Esther van der Voort. Of de bijzondere selectie van de CoProducers, een samenwerkingsverband van theaters die nieuwe makers steunt bij hun eerste, tweede en derde stappen in hun carrière als maker. In de index van deze brochure vind je ons complete programma terug en op onze website lees en zie je alle ins en outs per voorstelling.

14 JANUARI 2024 15:00 uur – Jeugd

## MAAS THEATER EN DANS – DOE EENS LIEF (2+)

In Doe eens lief oefenen we de kunst van het lief doen. Met weinig woorden en veel klimmen, vallen, tekenen, ruziemaken, dansen en botsen. Doe eens lief is een brutale, beeldende en fysieke ode aan het oefenen in lief zijn.



9 NOVEMBER 2023 20:30 uur – Dans

## JELENA KOSTIC – LOSERS

LOSERS verkent mislukking en wanhoop in de levens van 'gewone mensen'. Dat gebeurt met een dosis humor en relativering. Choreograaf Jelena Kostić geeft in deze voorstelling een flinke theatrale twist aan de lichaamstaal van de vijf performers.



19 JANUARI 2024 20:30 uur – Cabaret

## ESTHER VAN DER VOORT – MAMA IS BOOS

Het wordt comédienne Esther van der Voort (tevens single mom en ex-ambtenaar) af en toe teveel en berg je dan maar, want mama is boos. Boos op d'r kinderen, boos op d'r ex, boos op het meisje achter de kassa, boos op d'r navigatiesysteem, boos op d'r baas, maar vooral boos op zichzelf.



10 & 11 NOVEMBER 2023 20:30 uur – Theater

## NASTARAN RAZAWI KHORASANI / THEATER ROTTERDAM I.S.M. COPRODUCERS - THIS IS NOT A DANCE

Als het menselijk lichaam niet mag dansen, wat is er dan mogelijk? Van dansende voorwerpen, dansend licht tot dansen in je hoofd; in deze solovoorstelling keert Nastaran de wetten van de theaterzaal binnenstebuiten.



30 MAART 2024 20:30 uur – Muziektheater

## GEORGE EN ERAN PRODUCTIES | CLUB CLASSIQUE – LEVEN

In LEVEN vieren we vriendschap, menselijkheid en het leven zelf en waar woorden tekort schieten neemt de muziek het over.



17 & 18 NOVEMBER 2023 20:30 uur – Theater

## TONEELSCHUUR PRODUCTIES / VANJA RUKAVINA I.S.M. COPRODUCERS – SUPERPOSITION

SUPERPOSITION is een humoristische voorstelling als een absurde algebraïsche vergelijking. Een idealistische en academische voorstelling vol karaoke, cocktailparty's en een hartstochtelijk wiskundig seminar.



19 APRIL 2024 20:30 uur – Muziektheater

## LUCKY FONZ III – MOEDERLAND

Lucky Fonz III is terug met zijn nieuwe one-man-show. Een avond met alles waar Lucky bekend om staat: intieme diepgang, geweldige humor, ontroerende verhalen en zijn unieke muziek, met die prachtige teksten.



7 DECEMBER 2023 20:30 uur – Theater

## BAMBIE – BAMBIE 2197 - OM EN NABIJ PLANEET MOEBIUS

In deze beeldende, muzikale voorstelling ontmoeten Mimetheatergroep Bambie, poppentheatermaker Servaes Nelissen en celliste Amber Docters van Leeuwen, menselijke planeethoppers en vreemdsoortige aliens die worstelen met suffe, aardse problemen.



23 & 24 APRIL 2024 20:30 uur – Theater

## POEZIEBOYS I.S.M. COPRODUCERS - PEREC

De voorstelling PEREC is een ode aan het werk en het leven van de Parijse taaltovenaar, kattenliefhebber, hobby astronoom, professor in de patafysica en archivaris Georges Perec. Wees welkom in een wereld vol regels, puzzels, spelletjes en valluiken.





## BEZOEKERSINFORMATIE

### **Kassa Theater Ins Blau**

Adres: Haagweg 6, 2311 AA Leiden  
Van 13.00u tot 17.00u bereikbaar via  
071-5141780 of [info@theaterinsblau.nl](mailto:info@theaterinsblau.nl).

### **Nieuwsbrief**

Gedurende het jaar worden nog voorstellingen bijgeboekt. Via onze nieuwsbrief ben je als eerste op de hoogte van deze voorstellingen. Abonneer je op de nieuwsbrief van Theater Ins Blau via [theaterinsblau.nl/bezoekers/nieuwsbrief](http://theaterinsblau.nl/bezoekers/nieuwsbrief)

### **Drankje inbegrepen**

Een pauzedrankje of je eerste drankje na afloop van de voorstelling is bij bijna alle voorstellingen inbegrepen in de kaartprijs.

### **Korting voor Studenten en CJPkaarthouders**

Voor Studenten en CJPkaarthouders biedt Theater Ins Blau korting op de ticketprijs. Ga naar onze website voor meer informatie:  
[theaterinsblau.nl/bezoekers/kortingen](http://theaterinsblau.nl/bezoekers/kortingen)

### **We Are Public en Podiumpas**

Theater Ins Blau accepteert de We Are Public-pas en Podiumpas. Kijk op de website van We Are Public of Podiumpas welke voorstellingen beschikbaar zijn.

### **Toegankelijkheid**

Zit je in een rolstoel of kun je slecht traplopen? Theater Ins Blau is ook voor jou goed toegankelijk. Je bestelt via onze website een rolstoelticket. Je gaat via de toneelvloer naar de theaterzaal. Ben je slechthorend dan kun je bij onze kassa een infrarood ontvanger lenen.

### **Algemene Voorwaarden**

Theater Ins Blau verklaart de Algemene Bezoekersvoorwaarden van de VSCD van toepassing. Deze zijn gedeponereerd bij de rechtbank te Amsterdam onder nummer 66/2012 en zijn via onze website te downloaden